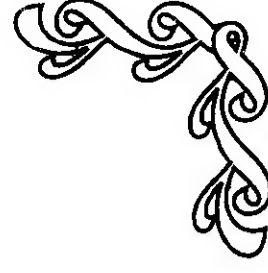
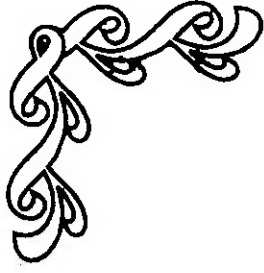


گلابی



دو آہ گنگ و جمن میں واقع سادات کی ایک تاریخی بستی

سید منصور عاقل



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

گلاوٹھی

(دو آہ گنگ و جمن میں واقع سادات کی ایک تاریخی بستی)

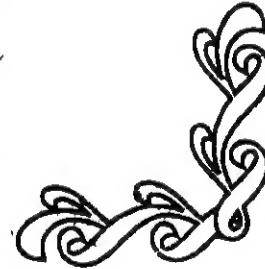
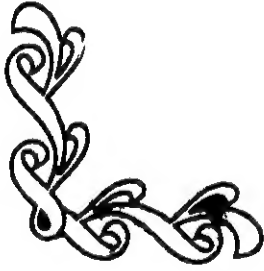
سید منصور عاقل

شائع کردہ:

مکتبہ اتحاد المصنفین

۱۳ - سٹریٹ ۱۳ سیکٹر ایف ۷/۲

اسلام آباد (پاکستان)



جملہ حقوق محفوظ

نام کتاب	گلاؤٹھی
مصنف	سید منصور عاقل
سال اشاعت	جون ۱۹۹۸ء
کمپوزنگ	نعیم کمپوزرز - اسلام آباد
مطبع	منزل پرنٹرز - اسلام آباد
سرورق	امجد شنزاد
قیمت	ایک سو پچاس (۱۵۰) روپیہ

ناشر
مکتبہ اتحاد المصنفین

۱۳ شریٹ ۱۳ سکیٹ ایف ۷/۲
اسلام آباد (پاکستان)

انتساب

رفتار زمانہ کی گرد میں روپوش ہو جانے والے
گلا وٹھی کے ان صاحبان کمال کے نام جن کے
ذکر جمیل سے تاریخ کے اوراق مزین نہ ہو سکے۔

فہرست

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۔	اظہار تشکر	۷
۲۔	ابتدائیہ	۱۰
۳۔	گلاؤٹھی۔ نام	۲۶
۴۔	محل وقوع	۲۷
۵۔	آب و ہوا	۲۹
۶۔	گلاؤٹھی اور مضافات	۲۹
۷۔	سیٹھ	۳۱
۸۔	گٹھاؤلی	۳۳
۹۔	مالا گڑھ	۳۴
۱۰۔	مسلم راجپوتوں کے مواضع	۳۵
۱۱۔	تاریخی پس منظر	۳۸
۱۲۔	معاشی اور معاشرتی حالات	۴۸
۱۳۔	شخصیات	۶۰
۱۴۔	منشی سید مہربان علی	۶۱
۱۵۔	حافظ سید رحمت اللہ	۶۳
۱۶۔	سید برکت اللہ	۶۶
۱۷۔	صوفی سید محمد حسن نقشبندی	۶۶
۱۸۔	قاضی سید فضل اللہ	۶۸
۱۹۔	قاضی سید سمیع اللہ	۶۹
۲۰۔	قاضی سید حبیب اللہ	۷۰

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۲۱-	سید محمد حسین یقین	۷۲
۲۲-	سید عبدالوحید فدا گلاؤٹھوی	۷۳
۲۳-	سید ابو الحسن ناطق گلاؤٹھوی	۷۷
۲۴-	حکیم سید مقصود علی	۷۹
۲۵-	حکیم سید عقیقت اللہ	۸۱
۲۶-	فاطمہ بیگم	۸۲
۲۷-	ریاض فاطمہ	۸۳
۲۸-	حافظ شفیع الدین	۸۴
۲۹-	سید الطاف حسین	۸۵
۳۰-	سید عبدالواسع	۸۷
۳۱-	ڈاکٹر سید نفیس احمد	۸۸
۳۲-	ڈاکٹر رئیس احمد	۸۹
۳۳-	سید حامد علی جعفری	۸۹
۳۴-	سید احمد علی	۹۰
۳۵-	سید مشتاق علی مضطر گلاؤٹھوی	۹۱
۳۶-	سید امیر حسن امیر گلاؤٹھوی	۹۲
۳۷-	علامہ سید قابل گلاؤٹھوی	۹۳
۳۸-	مولانا سید محمد اصلح الحسینی	۹۷
۳۹-	حکیم سید تنور علی زیدی	۹۸
۴۰-	سید ناصر الدین	۱۰۱
۴۱-	سید شبیر حسن نیازی	۱۰۲
۴۲-	سید کفیل احمد	۱۰۳

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۴۳-	سید محمود مورخ	۱۰۲
۴۴-	فشی رحیم الدین	۱۰۵
۴۵-	ابرار حسن	۱۰۶
۴۶-	حافظ بہادر خان	۱۰۸
۴۷-	حکیم اللہ رکھا	۱۰۹
۴۸-	مقدم فیضیاب خان	۱۱۰
۴۹-	ڈاکٹر سید شمیم الدین	۱۱۱
۵۰-	سید محمد احمد واسطی	۱۱۳
۵۱-	سید احمد	۱۱۳
۵۲-	سید محبوب حسن واسطی	۱۱۶
۵۳-	ڈاکٹر ظفر ایچ زیدی	۱۱۵
۵۴-	سید ظفر الدین احمد	۱۲۱
۵۵-	سید اعجاز الدین احمد	۱۲۲
۵۶-	سید محمد تنظیم واسطی	۱۲۵
۵۷-	عثمان غنی راشد	۱۲۸
۵۸-	سید محمد تسلیم واسطی	۱۲۹
۵۹-	اختر بیگانه	۱۳۱
۶۰-	مصنف کا شجرہ نسب	۱۳۳
۶۱-	ضمیمہ۔ تذکرۃ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء	۱۳۴
۶۲-	عنوانات	۱۳۵
۶۳-	عرض مترجم	۱۳۶
۶۴-	اردو ترجمہ رسالہ ”تذکرۃ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“	۱۳۷

اظہار تشکر

زیر نظر کتاب کی تصنیف و تدوین کا کام خاصا صبر آزما ثابت ہوا اور وہ اس لئے کہ معتبر ذرائع معلومات نہایت محدود و مختصر تھے۔ صرف سنی سنائی باتوں کو بنیاد بنا کر تاریخی حقائق قلمبند نہیں کئے جاسکتے اور چونکہ ہر راوی کا معتبر ہونا بھی ضروری نہیں اس لئے احتیاط اور بھی ناگزیر تھی ظاہر ہے کہ ایک چھوٹی سی بستی کی حیثیت سے گلاؤنھی کے سیاسی، سماجی اور معاشی و ثقافتی پس منظر پر مطبوعہ و غیر مطبوعہ مواد بھی سہل الحصول نہیں تھا کیونکہ اس سے پیشتر اس موضوع پر نہ تو کوئی تحقیقی کاوش کی گئی اور نہ کسی ایسی ممکنہ کاوش کے نتائج منظر عام پر آئے ان حالات میں یہ امر انتہائی طمانیت کا باعث ہے کہ تمام تر مشکلات کے باوجود جو کچھ مواد اس کتاب میں پیش کیا گیا ہے وہ مستند ہے اور معتبر حوالوں سے ماخوذ ہے۔

میرے لئے ہرگز ممکن نہ تھا کہ میں اس کام کا آغاز بھی کر سکتا اگر متعدد خواتین و حضرات اور اداروں کا پر خلوص تعاون مجھے حاصل نہ ہوتا اور گلاؤنھی کی یادوں کے امین بعض بزرگان محترم میری حوصلہ افزائی نہ کرتے اس لئے میں اس کام میں مددگار ثابت ہونے والے ذرائع کا تہہ دل سے شکریہ ادا کرنا اپنا اولین فرض سمجھتا ہوں اس عمارت کی بنیادی اینٹ رکھنے میں میرے عزیز دوست حفیظ اختر ڈائریکٹر جنرل نیشنل لائبریری آف پاکستان اور ان کے مستعد شاف نے اس مستند مواد تک پہنچنے میں میری مدد کی جس کا حصول میرے لئے تقریباً ناممکن ہو چکا تھا انگریزی عہد میں شائع ہونے والے ڈسٹرکٹ گزٹیز میں ضلع بلند شہر کا گزٹ مکمل شکل میں کہیں نہیں مل رہا تھا۔ چنانچہ برادر مر حفیظ اختر نے انڈیا آفس لائبریری لندن سے حاصل کردہ مائیکروفش فارم میں اس مواد تک میری دسترس کو ممکن بنا دیا اور کچھ عرصہ تک میں نے نیشنل لائبریری اسلام آباد ہی میں بیٹھ کر پروجیکٹر پر ان دستاویزات کا مطالعہ کیا اور ضروری نوٹس حاصل کئے اس سلسلہ میں ایک بڑی مشکل یہ بھی آن پڑی تھی کہ ضلع بلند شہر کا نقشہ کسی بھی طرح مائیکروفش سے منتقل کرنا ممکن نہیں ہو رہا تھا چنانچہ اس سلسلہ میں میں اپنے ایک اور رفیق اور محترم دوست عتیق ظفر شیخ ڈائریکٹر جنرل نیشنل

آرکائیوز آف پاکستان کا تہ دل سے ممنون ہوں کہ انھوں نے یہ مشکل حل کرنے کیلئے اپنے دفتر کے تمام تکنیکی عملہ کو اس کام پر لگا دیا اور وہ بلند شہر کے نقشہ کا فوٹو عکس حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے لیکن ابھی ایک اور بھی مرحلہ باقی تھا کہ اس دھندلے عکس کی بنیاد پر واضح اور شفاف نقشہ مرتب کیا جائے اور یہ کٹھن کام برادر م سید احمد کے فرزند ارجمند سید نعیم احمد نے انجام دیا جو اسلام آباد ہی میں ایک بین الاقوامی آنکس کمپنی میں سینئر جیالوجسٹ کے منصب پر فائز ہیں اور مزاج و طبیعت کے اعتبار سے نہایت ایثار پیشہ اور تعاون کیش واقع ہوئے ہیں اس سلسلہ میں میری بہترین دعائیں ان کے لئے وقف رہیں گی۔

کتاب ہذا میں ضمیمہ کے طور پر اس فارسی رسالہ کا اردو ترجمہ بھی شامل ہے جو ”شجرۃ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“ کے نام سے ۱۳۷۳ھ میں سید محمد حسینی واسطی نے مرتب کیا سادات گلاؤنھی کی نسبت یہ ایک نہایت اہم اور بنیادی نوعیت کی دستاویز ہے جس میں قصبہ گلاؤنھی کے تقریباً تمام سید خاندانوں کے نسبی سلسلوں پر مشتمل ایسی معلومات بھی ملتی ہیں جو مقامات اور شخصیتوں کے حوالے سے تاریخی اہمیت کی حامل ہیں اور جن کی قدر آئندہ نسلوں پر بھی اس لئے واجب ٹھہرے گی کہ یہ ان کے اجداد امجد کے اسمائے گرامی اور بعض قابل ذکر بزرگوں کے احوال پر مشتمل ایک مستند دستاویز ہے اس دستاویز کا اصل قلمی نسخہ گلاؤنھی ہی کے ایک بزرگ حکیم سید امین الدین کے پاس محفوظ ہے جو شاد باغ لاہور میں مستقل سکونت رکھتے ہیں اور جنہوں نے میری درخواست پر ہی قلمی نسخہ کی ایک عکسی نقل ازہرہ شفقت و محبت مجھے عطا فرمائی جس کے لئے میں ہمیشہ ان کا سپاس گزار رہوں گا لیکن اس فارسی دستاویز کو اردو میں منتقل کرنے کا جو علمی کارنامہ میرے ماموں زاد بھائی سید محبوب حسن واسطی نے انجام دیا ہے وہ ان ہی جیسے عربی، فارسی اور اردو زبانوں پر بیک وقت دسترس رکھنے والے کالر کیلئے ممکن تھا اس سلسلہ میں انہوں نے نہ صرف میری فرمائش کو پذیرائی بخشی بلکہ اپنا بہت سا قیمتی وقت صرف کر کے کئی بار پروف ریڈنگ کی اور اپنے ایک نوٹ کا اضافہ کر کے اس دستاویز میں پائے جانے والے بعض ابہام دور کئے بلکہ اس رسالہ کے فہم کو بے حد سہل بلکہ دلنشین بنا دیا اس گرانقدر کاوش کے نتیجہ میں

زیر نظر کتاب کی افادیت میں یقیناً اضافہ ہوا ہے جس کے لئے میں محبوب واسطی کا تہہ دل سے ممنون ہی نہیں بلکہ انہیں خراج تحسین پیدا کرتا ہوں، اصل میں انہوں نے اس کتاب کیلئے اور بھی مدد مہیا کرنے میں اور کراچی کے بعض گھرانوں اور گلاؤنھی کے بزرگوں سے مل کر معلومات فراہم کرنے میں جس لگن اور خلوص کے ساتھ میری معاونت کی ہے کوئی بھی الفاظ سپاس اس کا احاطہ نہیں کر سکتے اللہ تعالیٰ انہیں اپنی بہترین نعمتوں سے نوازے (آمین)

اور بھی بہت خواتین و حضرات میرے شکریہ کے مستحق ہیں جن کے تعاون کی یہ کتاب مرہون منت ہے خاص طور پر میں برادر محترم جناب اصلح الحسینی کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اپنی بعض یادداشتیں محبوب واسطی صاحب کے ذریعہ کیسٹ پر محفوظ کر کے کراچی سے مجھے اسلام آباد بھجوائیں جو ایک حد تک اس کام میں میرے لئے رہنما ثابت ہوئیں اسی طرح جناب حبیب احمد مرحوم نے اپنی وفات سے کچھ قبل مجھے ایک مراسلہ کے ذریعہ اپنے خاندان کی اہم شخصیتوں کے بارے میں مواد مہیا کیا اور ان کی اہلیہ محترمہ سیدہ بدر نے منشی مہربان علی مرحوم کی ایک نادر تصویر بہم پہنچائی جو شریک اشاعت ہے اسی طرح منشی مہربان علی اور ان کی دختر فاطمہ بیگم اور نواسی ریاض فاطمہ کے بارے میں کوائف محترم اختر بیگانہ نے مہیا کیے۔ بیگم فیروزہ منسوب زیدی اور ان کی بڑی ہمشیرہ بیگم سید حامد علی جعفری نے اپنے والد حافظ سید شفیع الدین کی ایک یادگار تصویر اور ان کے بارے میں اہم معلومات فراہم کیں میں ان ہستیوں کا ممنون ہوں۔

اسلام آباد میں برادر سید ممتاز اللہ سالاری اور برادر سید انیس الدین احمد نے اہم معلومات اور گلاؤنھی کی تاریخی تصاویر عطا کر کے مجھے اپنے مخلصانہ تعاون سے نوازا۔ برادر مکرم منزل جعفری نے کراچی سے فیکس پر اپنے وطن مالوف گھٹاؤلی کے بارے میں ایک پراز معلومات نوٹ ارسال کیا، جس کیلئے میں سراپا سپاس ہوں البتہ ایک ملال مجھے رہے گا کہ میں مسلسل کوشش و کاوش کے باوجود قصبہ گلاؤنھی کا نقشہ حاصل نہیں کر سکا جو اس کتاب کیلئے انتہائی ضروری تھا۔

سید منصور عاقل

ابتدائیہ

یہ ایک حقیقت ہے کہ کوئی بھی سرزمین بذات خود معزز و محترم نہیں ہوتی بلکہ اسے اعزاز و شرف عطا کرنے والی وہ ہستیاں ہوتی ہیں جن کے کردار اور کارناموں پر تاریخ بھی فخر کرتی ہے ویسے بھی اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ چھوٹی چھوٹی جگہوں سے روشنی کے ایسے مینار بلند ہوئے ہیں جن کی تابانی نے ایک عالم کی نگاہوں کو خیرہ کر دیا ہے۔ مشاہیر عالم کے ناموں پر نظر ڈالئے تو معلوم ہوگا کہ یہ ہستیاں اکثر و بیشتر گمنام گوشوں سے ابھریں اور زندگی کے مختلف شعبوں میں اپنے امنٹ نقوش ثبت کر گئیں۔ دہلی جسے برصغیر کی تاریخ میں صدیوں سے ہر حکومت کا صدر مقام رہنے کا شرف حاصل رہا ہے۔ اس کے قرب میں اور عین دریائے گنگا و جمنا کے دو آبے میں واقع ایسی ہی ایک چھوٹی سی بستی جسے گلاؤٹھی کے نام سے موسوم کیا گیا ہے آج بھی اپنی تمام تر تاریخی عظمتوں کے ساتھ باقی و قائم ہے اور یہ ممکن ہی نہیں کہ برصغیر میں برپا ہونے والی کسی بھی قومی، سماجی، سیاسی اور دینی تحریک کے حوالے سے اس بستی کے کردار کو فراموش کر دیا جائے کیونکہ اس خطہء زمین نے ایسی ہستیوں کو جنم دیا جنہوں نے زندگی کے مختلف شعبوں میں عظیم کارہائے نمایاں انجام دیئے اس بستی کے فرزندوں کے انہیں اوصاف کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے عظیم مغل شہنشاہ اورنگزیب عالمگیر رقعات عالمگیری میں ایک جگہ اس طرح رقمطراز ہیں:

”اگر ساداتِ عظامِ گلاؤٹھی طالبانِ منصب و جاہ بودے
مدام قلمدانِ وزارتِ عظمیٰ بدستِ ایشان بودے“

عظیم مغل شہنشاہ کا پیش کیا ہوا یہ خراج تحسین اس حقیقت کی عکاسی کرتا ہے کہ گلاؤنھی کے سادات عظام کے درمیان جہاں ایسی ہستیاں موجود تھیں جو وسیع ترین مغل سلطنت کے وزیراعظم کے اعلیٰ منصب پر فائز ہونے کی پوری پوری صلاحیتیں رکھتی تھیں وہاں منصب و جاہ سے بے نیازی ان کی درویشی و خاکساری کا ثبوت فراہم کرتی ہے۔ اورنگ زیب عالمگیر کیونکہ خود ایک عظیم المرتبت حکمران اور اعلیٰ صلاحیتوں کے مالک ایک منظم بھی تھے اور مردم شناسی میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے اس لئے ان کی اس رائے کو کسی مبالغہ پر مبنی قرار نہیں دیا جاسکتا۔

بد قسمتی سے ماضی میں کبھی کوئی ایسی کوشش نہیں کی گئی کہ اس خطہ زمین کے تاریخی حقائق کو مجتمع کیا جاتا اور واقعات و شخصیات کے حوالے سے ایک منظر نامہ مرتب کیا جاتا تاکہ مربوط انداز میں معلومات فراہم ہو سکتیں۔ تاہم تاریخ کے بکھرے ہوئے اوراق میں جتہ جتہ حوالے ملتے ہیں جو اس چھوٹی سی ہستی کو مزید تحقیق و تجسس کا موضوع قرار دینے کا جواز مہیا کرتے ہیں سب سے اہم کردار جو اس ہستی کے بانیوں نے انجام دیا وہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے حوالے سے ہے جس میں گلاؤنھی ضلع بلند شہر کے ایک قصبہ کی حیثیت سے حریت پسندوں کا مرکز بن گیا تھا اور گلاؤنھی ہی کے جوار میں واقع مالا گڑھ سے اٹھنے والے ایک انقلابی رہنما ولیداد خاں کی قیادت میں اہل گلاؤنھی نے برطانوی استبداد و استعمار کے دانت کھٹے کر دیئے تھے۔ ڈاکٹر سید معین الحق اپنی انگریزی کی کتاب ”۱۸۵۷ء کا عظیم انقلاب“ The Great Revolution of 1857 میں جسے پاکستان سٹاریکل سوسائٹی کراچی نے ۱۹۶۸ء میں شائع کیا۔ ضلع بلند شہر میں حریت پسندوں کی جانب سے انگریزوں کی مزاحمت کے واقعات تحریر کرتے ہوئے صفحہ ۳۸۱ تا ۳۸۵ کے درمیان رقمطراز ہیں کہ

”گلاؤنھی کے قصبے میں جو بلند شہر سے زیادہ دور نہیں ہے سپہٹ (انگریز فوجی کمانڈر) نے اپنی حکمرانی قائم کرنا چاہی لیکن وہاں اسے شکست سے دوچار ہونا پڑا اور حریت پسندوں نے اسے

گلاؤٹھی سے نکال دیا اس طرح بلند شہر تمام تر انگریزوں کے ہاتھوں سے نکل گیا۔“

گلاؤٹھی جسے ضلع بلند شہر کے قصبات میں ہمیشہ خصوصی اہمیت حاصل رہی ہے اپنے جغرافیائی محل وقوع کے اعتبار سے بھی جنگ آزادی کے دوران نواب مالا گڑھ ولیداد خاں کی قیادت میں حریت پسندوں کی سرگرمیوں کا محور و مرکز بنا رہا کیونکہ یہ قصبہ میرٹھ سے علی گڑھ اور آگرہ جانے والی مشہور شاہراہ پر واقع ہے ۲۱ مئی ۱۸۵۷ء کو علی گڑھ کے بعد جب ضلع بلند شہر میں جنگ آزادی کی ابتداء ہوئی تو انگریزوں اور حریت پسندوں کے درمیان گلاؤٹھی میں بھی کئی معرکے ہوئے جن کا ذکر انگریز حکمرانوں کے مرتب کردہ گزمیرز میں جانجا ملتا ہے جس میں جنگ آزادی کو غدر اور حریت پسندوں کو باغیوں کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ انگریز اس علاقے میں تعینات نويس انفنٹری رجمنٹ میں بغاوت رونما ہونے کے بعد بھاگ کھڑے ہوئے تھے تاہم فوجی اعتبار سے انگریزوں کے لئے اس علاقے کی بازیابی نہایت ضروری تھی اس لئے میرٹھ سے فوجی ملک منگوائی گئی اور دہرہ دون کے گورکھوں کی مدد سے انگریز ضلع بلند شہر کے اس علاقے پر قبضہ کرنے میں کامیاب تو ہو گئے لیکن یہ قبضہ سرفروشان آزادی کی مسلسل مزاحمت کے باعث زیادہ دیر قائم نہ رہ سکا اور نواب ولی داد خاں نے ایک بار پھر انگریز اور ان کے حواریوں کو مار بھگایا۔ چنانچہ جولائی سے ستمبر ۱۸۵۷ء تک ولیداد خاں اس علاقے پر قابض رہے بلکہ ایک موثر نظام حکمرانی بھی قائم کیا۔ ۲۵ ستمبر ۱۸۵۷ء کو انگریزوں نے پوری تیرہری کے بعد غازی آباد سے پھر یلغار کر دی اور اپنی حکمرانی دوبارہ سے قائم کر لی۔ اس سلسلہ میں جنگ آزادی کا احوال لکھتے ہوئے جنوری ۱۹۵۷ء میں جنگ آزادی کی صد سالہ تقریبات سے متعلق اخبار المجمعیت دہلی اپنی مخصوص اشاعتوں میں گلاؤٹھی کا ذکر بھی کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ آزادی کی خونریز تحریک میں ولی داد خاں کے ایک ساتھی اور معاون حاجی اللہ یار خاں نے جو گلاؤٹھی میں بحیثیت پولیس افسر تعینات تھے زبردست کردار ادا کیا انہوں نے اپنی خدمات انقلابی حکومت کے سپرد کردی تھیں انہوں نے تحریک آزادی میں پوری جاں سپاری

کے ساتھ حصہ لیا چنانچہ انہیں بھی انقلاب کی ناکامی کے بعد گرفتار کر لیا گیا اور ان کی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔

تحریک آزادی کی ناکامی کے بعد حریت پسندوں کی صرف جائیدادیں ہی ضبط نہیں کی گئیں بلکہ انہیں پھانسی دینے کی سزاؤں کا سلسلہ بھی شروع ہوا اور بلند شہر میں جو گلاؤٹھی سے صرف بارہ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ ایک آم کے درخت کے ساتھ جو بعد میں کالا آم کے نام سے مشہور ہوا، بیشمار حریت پسندوں کو درخت کے ساتھ لٹا کر پھانسی دی گئی۔ انہیں شہدائے آزادی میں گلاؤٹھی کے ایک معزز خاندان سادات کے فرزند سید برکت اللہ شہید بھی تھے جو بہادر شاہ کی فوج میں ملازم تھے اور جنہیں انگریزوں کے خلاف جہاد آزادی میں حصہ لینے کی پاداش میں پھانسی کی سزا دی گئی اور اس سزا پر عمل درآمد بلند شہر میں کالا آم کے مقام پر پھانسی دیکر کیا گیا۔ سید برکت اللہ شہید کی بھی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔ آپ کا مزار بلند شہر ہی میں واقع ہے۔ سادات گلاؤٹھی نے جنگ آزادی میں چونکہ بھرپور حصہ لیا اس لئے اس جنگ کی ناکامی کے بعد انہیں کو انگریزوں کے ظلم و ستم کا نشانہ بننا پڑا۔ ان کی تمام جائیدادیں جو انہیں مغل فرمانرواؤں سے اپنی اعلیٰ خدمات کے عوض ملی تھیں یا عظیم دینی، علمی اور ذاتی صلاحیتوں کے اعتراف کے طور پر عطیہ کی گئی تھیں نہ صرف بحق انگریزی سرکار ضبط کر لی گئیں بلکہ ان جائیدادوں سے ان خاندانوں کو نوازا گیا جنہوں نے مادر وطن سے غداری کی تھی اور حریت پسندوں کی سرگرمیوں کی صرف مخبری ہی نہیں بلکہ قدم قدم پر ان کے جہاد آزادی میں رکاوٹیں پیدا کی تھیں جیسا کہ ذکر کیا گیا انگریز حکمرانوں نے اپنے مرتب کردہ گزٹرز میں جا بجا گلاؤٹھی کا ذکر کیا ہے اور اعتراف کیا ہے کہ مقامی حریت پسندوں کے ہاتھوں انہیں بار بار ذلت آمیز شکست سہوچار ہونا پڑا چنانچہ ”بند شہر سے پسائی“ (Abandonment of Buland shahr) کے عنوان کے تحت انگریز مورخ ضلع بلند شہر کے گزٹرز کے صفحہ ۱۷۰ پر لکھتا ہے۔

”گوروں کے چلے جانے کے ایک دن بعد ولیداد نے گلاؤٹھی سے

پوپس آؤٹ پوسٹ کو بھی ختم کر دیا تاہم مسٹر سپیٹ (انگریز فوجی کمانڈر) کی پارٹی ضلع میرٹھ میں ہاپوڑ (جو گلاؤنھی سے نو میل کے فاصلہ پر واقع ہے) کے قریب بابو گڑھ کے مقام پر موجود رہی جہاں سے وہ روہیل کھنڈ کے باغیوں (حریت پسندوں) پر نظر رکھے ہوئے تھی ۱۸ جون کو گلاؤنھی میں ولیداد کی آؤٹ پوسٹ کو پیچھے ہٹا دیا لیکن ۲۲ جون کو بریلی سے باغیوں (حریت پسندوں) کا ایک پورا بریگیڈ پہنچ گیا اور اس طرح یورپین فوج کو میرٹھ کی طرف ہٹا دیا چنانچہ میرٹھ آگرہ روڈ باغیوں (حریت پسندوں) کے قبضہ میں آگئی اور مالا گڑھ اردگرد کے باغیوں (حریت پسندوں) کا مرکز بن گیا۔ ولی داد نے علی گڑھ اور خوجہ پر قبضہ کر لیا اور ضلع بلند شہر میں بارہ بستی کے پٹھانوں کو اپنے ساتھ ملا لیا۔ مالا گڑھ کے قلعہ پر چھ توپیں نصب کر دی گئی تھیں جہاں سے پوری شاہراہ ان کی زد میں تھی اور جہاں سے کسی کو گزرنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی کیونکہ ایسا کرنے کی سزا موت تھی۔ ولیداد کی طاقت میں تیزی سے اضافہ ہو رہا تھا اور وہ ایک بڑا دشمن بن چکا تھا۔ جھانسی بریگیڈ بھی اس سے آلا چنانچہ ستمبر میں جھانسی بریگیڈ کے ساتھ گلاؤنھی میں گھسان کی لڑائی ہوئی۔“

گلاؤنھی کو چونکہ اس کتاب کا موضوع بنایا گیا ہے لہذا ایسے مستند حوالوں کا دیا جانا ضروری ہے جن سے اس بستی کے باسیوں کی ان عظیم قربانیوں کا علم ہو سکے جو تاریخ کی گرد میں روپوش ہو کر رہ گئی ہیں۔ یہ قصبہ کم و بیش نصف نصف ہندو مسلم آبادی پر مشتمل تھا لیکن تہذیبی، ثقافتی اور تمدنی اعتبار سے مسلمان ہمیشہ غالب رہے۔ یہی نہیں بلکہ جنگ آزادی تک خوشحالی بھی مسلمانوں کا مقدر بنی رہی لیکن جنگ آزادی کی ناکامی کے بعد مسلمانوں کی معاشی خوشحالی کو بدترین انتقام کی بھیجٹ چڑھا دیا

گیا اور گن گن کر ان مسلمان گھرانوں بالخصوص سادات کو ان کے جائز اثاثوں اور جائیدادوں سے محروم کر دیا گیا۔ اس حقیقت کا اعتراف انگریز مورخ خود گزنیئر کے صفحہ ۲۳۵ تا ۲۳۷ پر ان الفاظ میں کرتا ہے۔

”گلاؤٹھی کے سید سبزواری سلسلہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ محمد تعلق کے عہد میں یہ لوگ ترکستان میں سبزوار کے مقام سے یہاں منتقل ہوئے۔ اکبر کے عہد میں انہیں کثیر تعداد میں مالیہ معاف اراضیات عطا کی گئیں جو ۱۸۵۸ء تک ان کے ورثاء کے قبضے میں رہیں اور بغاوت کی سزا کے طور پر ضبط کر کے بھٹونہ کے جانوں کو دیدی گئیں۔ اس وقت وہ گاؤں جو ولیداد خاں کی ملکیت تھا اس کا نصف مہربان علی نے خرید لیا۔“

یہاں یہ امر خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ صوبہ جت متحدہ آگرہ و اودھ کے گزنیئر کی پانچویں جلد جو ضلع بلند شہر سے متعلق ہے اور جسے ایچ۔ آر۔ نیول (H. R. Nevill) آئی سی ایس نے ۱۹۰۳ء میں مرتب کیا اور جسکے اضافہ شدہ ایڈیشن ۱۹۱۶ء، ۱۹۲۳ء اور ۱۹۳۴ء میں شائع ہوئے ان میں گلاؤٹھی سے متعلق اگر کسی شخصیت کا ذکر ملتا ہے تو وہ گلاؤٹھی کے ممتاز سادات گھرانے کی تحفہ اور محب وطن شخصیت منشی سید مہربان علی ہیں جن کی رفاہی خدمات کا اعتراف انگریز مورخ کو بھی کرنا پڑا ہے۔ ان کے بارے میں مزید تفصیلات آگے بیان کی جائیں گی۔ تاہم موجودہ سیاق و سباق میں یہ بیان کر دینا ضروری ہے کہ جنگ آزادی کی ناکامی کے بعد جہاں سرسید اور ان کے رفقاء نے یہ محسوس کر لیا تھا کہ مسلمانوں کا انگریز سے مزید برسرِ بیکار رہنا ان کے مفاد میں نہیں ہے وہاں قصبہ گلاؤٹھی کی حد تک منشی سید مہربان علی نے بھی اسی حکمت عملی کو اپنایا۔ انہوں نے گلاؤٹھی کے مسلمانوں کی ضبط شدہ جائیدادیں خرید کر واگزار کرائیں اور انگریز حکمرانوں سے اس انداز سے مراسم استوار کئے کہ مسلمانوں کے خلاف ان کے غیظ و غضب میں کمی واقع ہو اور قصبہ میں امن و امان کے ساتھ

کلی ندی پر شتی مہمان علی کا تعمیر کرایا ہوا پل



ساتھ معاشی اور معاشرتی زندگی بھی بحال ہو سکے۔ انہوں نے ایک طرف انگریزوں کو اپنی وفاداری کا یقین دلایا اور دوسری طرف اس بے پناہ دولت و ثروت سے جس کے وہ اس وقت تک مالک بن چکے تھے، متعدد ایسے رفاہی کام کئے جن سے انگریز حکومت کو اپنے فرائض کی ادائیگی میں ہاتھ بٹائے جانے کا احساس ہوا اور بیک وقت اہل قصبہ کو ان کی روزمرہ زندگی میں سہولتیں میسر آ گئیں۔ ہندو شہر سے باپوڑ اور میرٹھ جانے والی سڑک گلاؤٹھی سے گزرتی ہے۔ ایک ندی جو کالی ندی کے نام سے مشہور ہے گلاؤٹھی کے مقام پر ضلع ہندو شہر میں داخل ہوتی ہے اور مشرق کی طرف تقریباً ڈیڑھ میل تک بہتی ہے۔ برسات کے موسم میں ہمیشہ اس ندی میں سیلاب آتا اور قصبہ گلاؤٹھی کی زرعی معیشت کو تپت کر کے رکھ دیتا۔ لوگوں کی معاش کا زیادہ تر دارومدار چونکہ زراعت پر تھا اس لئے ہر سال کی یہ تباہی ان کے لئے ناقابل برداشت ہو گئی تھی۔ حکومت کا فرض تھا کہ اس سلسلہ میں انسدادی اقدامات کرتی لیکن انگریز حکومت کو خصوصاً "گلاؤٹھی کے باشندوں کے آلام و مصائب سے کوئی سروکار اس لئے نہ تھا کہ اس خطہ زمین سے اسے جنگ آزادی کے دوران بے پناہ مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا تھا چنانچہ منشی سید مہربان علی نے یہ فرض انجام دیا۔ انہوں نے کالی ندی تک سڑک کو پختہ کرایا اور انگریز مورخ کے مطابق تیس ہزار روپیہ کے خرچ سے کالی ندی پر ایک پل بھی تعمیر کرایا جو اس وقت کے انگریز حاکم مسٹر گراؤزے (Mr. Growse) کی خوشنودی کا بھی سبب بنا۔ اس کے علاوہ جگہ جگہ بے شمار کنوئیں تعمیر کرائے جو یقیناً خلق خدا کی دعاؤں کا سبب بنے ہوں گے۔ گلاؤٹھی کے مسلمانوں کیلئے سب سے بڑا تحفہ منشی سید مہربان علی کی تعمیر کردہ وہ عظیم الشان مسجد اور ملحقہ دینی مدرسہ ہے جس کا افتتاح حضرت مولانا قاسم نانوتویؒ کے دست مبارک سے ہوا اور جو آج تک سرچشمہ فیوض و برکات بنا ہوا ہے۔ تاہم اس سلسلہ میں فارسی رسالہ "تذکرۃ الاقربا و شجرۃ الاولیاء" مولفہ ۱۲۷۴ھ کے مولف سید محمد حسینی واسطی کا بیان جنہوں نے رسالہ مذکورہ میں سادات گلاؤٹھی کے شجرہ ہائے نسب پر بحث کی ہے اور جو زیر نظر کتاب کے آخر میں بطور ضمیمہ شامل ہے قدرے مختلف ہے۔ ان کے بیان کے مطابق

مسجد مذکورہ جسے گلاؤٹھی کی جامع مسجد کی حیثیت حاصل ہے ایک پرانی مسجد کی تعمیر نو کا نتیجہ ہے جس کا اہتمام سادات گلاؤٹھی نے کیا۔ بہر حال واضح اور متعدد شواہد سے یہ بات ثابت ہے کہ مسجد مذکورہ کی تعمیر یا تعمیر نو منشی مہربان علی ہی کا کارنامہ ہے۔ اس سلسلہ میں مولف رسالہ مذکور نے قطعہ تاریخ بھی کہا جس کے اشعار درج ذیل ہیں۔

چہ سرائیم وصف این مسجد	کہ دگر مسجد قبا آمد
وچہ مسجد بود کہ ہر بخشش	بھک زر اتفاق آمد
کعبہ حاجت خلایق ہست	قبلہ مقصد و دعا آمد
مسجد و صحن و چاہ شیرینش	بہر و بصد صفا آمد
نیست معلوم حال این مسجد	کر بہ عصر کہ پادشا آمد
لیک پیش سکونت سادات	اس رفیع البنا پیا آمد
کہنہ گر دید گنبد و شفقش	شق بہ دیوار جاہجا آمد
دل سادات را بہ ترمیمش	حسن توفیق رہنما آمد
صرف کردند ایض و احمر	ہمہ را پیش حق جزا آمد
شکر للہ کہ بہتر از سابق	طرح این خانہ خدا آمد
بہر تاریخ او زعالم قدس	"یافت تعمیر نو" ندا آمد

۱۳۶۷ھ

قصبہ گلاؤٹھی کو چونکہ میرٹھ، بلند شہر اور علی گڑھ کے اضلاع میں جغرافیائی اعتبار سے مرکزی حیثیت حاصل رہی ہے اس لئے یہاں بھی ہمیشہ ان تحریکوں کے اثر و نفوذ کو محسوس کیا گیا جن میں برصغیر کے مسلمان پیش پیش رہے اور جنہیں صوبہ یوپی اور بالخصوص متذکرہ اضلاع میں پذیرائی حاصل ہوئی چنانچہ علی گڑھ تحریک، تحریک خلافت اور خاکسار تحریک کے علاوہ مسلم لیگ اور قائد اعظمؒ کی زیر قیادت پرچم چڑھنے والی اور تاریخ ساز کامیابی سے ہمکنار ہونے والی تحریک پاکستان میں بھی اہل گلاؤٹھی کا کردار ناقابل فراموش ہے۔ اس سرزمین سے تعلق رکھنے والے ادیبوں،

شاعروں، صحافیوں، علماء و مشائخ اور سیاسی و سماجی کارکنوں اور اکابرین نے بھرپور کردار ادا کیا اور جن کی اولادیں آج بھی پاکستان میں مختلف حیثیتوں میں اعلیٰ ملک کی نظریاتی اساس ہی کو مستحکم و توانا رکھنے کا فریضہ انجام نہیں دے رہیں بلکہ انتظامی اور سیاسی و سماجی شعبوں میں بھی اپنی دانش و ذہانت، محنت و کاوش اور خلوص و سہ لوئی کے ثبوت فراہم کر چکی ہیں اور کر رہی ہیں۔ اس سلسلہ میں کوائف زیر نظر کتاب میں شخصیات کے باب میں بیان کئے گئے ہیں۔

علی گڑھ تحریک کو گلاؤنھی میں پذیرائی حاصل ہونے کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ ۱۸۰۳ء سے ۱۸۲۳ء تک ضلع بلند شہر کا نصف سے زائد حصہ ضلع علی گڑھ میں شامل تھا۔ ضلع بلند شہر کی موجودہ شکل ۱۸۲۳ء میں وجود میں آئی لیکن اس کے بعد بھی کافی عرصہ تک عدالتی اور دیگر انتظامی معاملات کیلئے ضلع بلند شہر علی گڑھ سے منسلک رہا۔ ویسے بھی ان دونوں اضلاع کی سرحدیں ایک دوسرے سے ملتی ہیں چنانچہ علی گڑھ اور بلند شہر سیاسی، معاشرتی اور تمدنی اعتبار سے ایک دوسرے کے بہت قریب رہے ہیں۔ مختلف حوالوں سے پتہ چلتا ہے کہ سرسید مرحوم اپنی تحریک کے سلسلہ میں گلاؤنھی اور اس کے مضافات میں آئے اور یہاں کے مخیر حضرات سے مالی تعاون حاصل کیا۔ یہی نہیں بلکہ گلاؤنھی سے حصول تعلیم کے لئے علی گڑھ جانے والے نوجوانوں کی تعداد میں بتدریج اضافہ ہوتا رہا بلکہ گلاؤنھی کے اکثر حضرات کو علی گڑھ ہی سے گریجویٹ ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ اس کے علاوہ فیض عام انٹر کالج میرٹھ، اسلامیہ ہائی سکول اٹاوا اور مسلم ہائی سکول بلند شہر جیسی درس گاہیں بھی علی گڑھ کیلئے ہونہار طاب علموں کی نرسری کا کام کرتی رہیں جہاں تسلسل سے گلاؤنھی کے نوجوان زیر تعلیم رہے۔

اسی طرح خاکسار تحریک کو بھی جو ہندو متعصب اور مسلح تنظیموں کے رد عمل کے طور پر وجود میں آئی گلاؤنھی میں زبردست مقبولیت حاصل ہوئی چنانچہ راقم الحروف بھی اپنے حافطے میں محفوظ بچپن کی یادوں میں آج تک ”چپ راست“ کی صدائے

بازگشت سنتا ہے اور وہ دور آج بھی چشم تصور کے سامنے اسی طرح تروتازہ ہے جب گلاؤٹھی کے نوجوان بیلے سنبھالے خاکی ملبوس میں قصبہ کے گلی کوچوں میں منظم کشت کرتے تھے اور جس کی دہشت سے مقامی ہندو آبادی لرزہ برانداز رہتی تھی۔ گلاؤٹھی میں خاکسار تحریک کا تعلق چونکہ مرکزی تنظیم سے بھی رہتا تھا اس لئے اہل گلاؤٹھی کو منشی مہربان علی کے تعمیر کردہ ایک محل میں خاکسار جیشوں (دستوں) کے قیام و میزبانی کا شرف بھی حاصل ہوا۔ جہاں تک تحریک خلافت کا تعلق ہے دہلی، علی گڑھ اور مراد آباد چونکہ تحریک کے اہم مراکز تھے اور جو ضلع بلند شہر سے متصل تھے اس لئے گلاؤٹھی کی فضا اس تحریک سے بید متاثر تھی۔ راقم الحروف کے تایا قاضی سید سمیع اللہ مرحوم گلاؤٹھی کی خلافت کمیٹی کے چیئرمین تھے جن کی قیادت میں تحریک کا زور تیزی سے بڑھتا گیا بلکہ جسے گلاؤٹھی کے شعراء کے دلولہ انگیز کلام نے مہمیز عطا کی خصوصاً جناب فدا گلاؤٹھوی مرحوم نے (راقم الحروف کے نانا) جو داغ دہلوی کے نورتوں میں شمار ہوتے تھے اور قادر الکلام شاعر تھے۔ بیشر ایسی نظمیں لکھیں جنہوں نے نوجوانوں کے خون کی گردش ہی کو تیز نہیں کر دیا بلکہ جذبہ شہادت کو بھی تازہ کر دیا۔ ان کا یہ شعر جو مولانا محمد علی جوہر سے منسوب منظوم خراج عقیدت کا عنوان تھا آج بھی اس عہد کو دیکھنے والے بزرگوں کے حافظے میں یقیناً محفوظ ہوگا۔

چشم بد دور یہ ہیں بحر فنا کے غواص

موت کے گھاٹ اترتے نہیں مرنے والے

تحریک پاکستان کے سلسلہ میں گلاؤٹھی ہر چند کہ ایک ادنیٰ حیثیت میں تمام تر منظر کا صرف ایک حصہ ہے لیکن برصغیر کے مسلم اقلیتی علاقوں کے مسلمانوں کی طرح یہاں کے لوگوں کو بھی یہ عظیم اخلاقی امتیاز و افتخار حاصل ہے کہ یہ جانتے ہوئے کہ وہ مجوزہ مملکت پاکستان کی جغرافیائی حدود میں شامل نہیں ہو سکیں گے انہوں نے تحریک پاکستان کو اپنے خون پینہ کی خوشبو سے مکائے رکھا اور ۱۸۵۷ء کی تحریک آزادی سے لیکر ۱۹۴۷ء میں قیام پاکستان پر منہج ہونے والی تحریک تک اہل گلاؤٹھی اپنے کردار و عمل کے باعث ہر مرحلہ پر سرخرو رہے ورنہ آج حصول آزادی کے بعد ایسے خطے اور

ان سے وابستہ ایسے لوگ بھی ہیں جو ہرچند کہ آزادی کے ثمرات سے پوری طرح فیض یاب ہو رہے ہیں لیکن تاریخ کے صفحات میں ان سے منسوب شرمندگی کے سوا کچھ نہیں ملے گا۔ بقول محسن بھوپالی۔

نیرنگی سیاست دوراں تو دیکھیے
منزل انہیں ملی جو شریک سفر نہ تھے

قیام پاکستان کے بعد گلڈوٹھی پر زیر نظر کتاب مرتب کرنے کا جواز بھی یہی ہے کہ یہ خطہ بھی ان مسلم اقلیتی علاقوں میں شامل تھا جو مسلمانان برصغیر کیلئے ایک عرصہ، آزاد و خود مختار مملکت کے حصوں کی جدوجہد میں سرخرو ہوئے۔ اصل میں ان علاقوں کے مسلمانوں کو مسلم ریاست کے قیام سے اپنی ان رزروؤں کی تشکیل دکھائی دیتی تھی جس کی تمنائیں ان کے دلوں میں مجدد الف ثانی، شاہ ولی اللہ، سید احمد شہید بریلوی اور سید جمال الدین افغانی کی اسدائی تحریکوں نے عرصہ دراز سے پیدا کر دی تھیں اور جن کا مرکز ہمیشہ مسلم اقلیتی علاقے رہے تھے۔ علامہ اقبالؒ نے ہرچند کہ مسلم ریاست کا خاکہ قیام پاکستان سے سترہ سال قبل ۱۹۳۰ء میں مسلم لیگ کے اسے آباد سیشن میں پیش کیا لیکن حقیقت میں اس تصور کی بنیاد ستاون برس قبل ۱۸۹۰ء میں مولانا عبدالحکیم شرر رکھ چکے تھے۔ انہوں نے اپنی زیر ادارت شائع ہونے والے رسالہ ”مہذب“ کی ۲۳ اگست ۱۸۹۰ء کی اشاعت میں عید الاضحیٰ کے موقع پر ہندو مسلم فسادات کا ذکر کرتے ہوئے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ جو لوگ ہندوستان کی قوموں کو ایک بناتے ہیں وہ سخت غلطی پر ہیں۔ چنانچہ مولانا نے لکھا:۔

”ہمارے خیال میں اگر ایسا ہی وقت آگیا ہے کہ کسی کی مذہبی رسوم بغیر دوسرے کی توہین و دشمنی کئے نہیں پوری ہوتیں اور نہ اتنا صبر و تحمل ہے کہ دوسرا فریق ان باتوں کو طرح دے تو ہندوستان کے اضلاع کو ہندو مسلمان باہم تقسیم کریں اور اپنی آبادی عرصہ کر لیں۔“

مولانا شرر کے مندرجہ بالا حوالے کا ذکر ڈاکٹر عبدالسلام خورشید نے اپنی کتاب ”کاروان صحافت“ میں کیا ہے جسے انجمن ترقی اردو پاکستان نے شائع کیا اور شریف الدین پیرزادہ نے بھی اپنی انگریزی کتاب ”پاکستان کا ارتقاء“ (Evolution of Pakistan) کے صفحہ ۵۸ پر مولانا شرر کے حوالے سے یہی کچھ تحریر کیا ہے۔ لیکن تقسیم ملک کا تصور قطعی اور واضح الفاظ میں ضروری توجیہات کے ساتھ پیش کرنے کا کام دہلی کے مشہور خیری بردران یعنی ڈاکٹر عبدالجبار خیری اور پروفیسر عبدالستار خیری نے جو پاکستان کے ممتاز و محترم قانون دان جناب حبیب الوہاب الخیری کے حقیقی تیا تھے، ۱۹۱۷ء میں علامہ اقبالؒ کے خطبہ الہ آباد سے بھی کم و بیش تیرہ سال قبل انجام دیا۔ اپنی کتاب ”پاکستان کا ارتقاء“ کے صفحہ ۸۶ پر شریف الدین پیرزادہ لکھتے ہیں:

”ڈاکٹر عبدالجبار خیری اور پروفیسر عبدالستار خیری نے اپنے ایک تحریری بیان کے ذریعہ اکتوبر ۱۹۱۷ء کے لگ بھگ ہندوستان کو مسلم اور ہندو انڈیا میں تقسیم کر دینے کا منصوبہ یورپ میں شاہک ہوم (سوئیڈن) کے مقام پر سوشلسٹ انٹرنیشنل کانفرنس کے موقع پر پیش کیا جس کا خلاصہ کانفرنس کی روئداد میں شامل ہے اور جس کا ثبوت اس مراسلت سے ملتا ہے جو مسٹراہٹلی کی معرفت جو اس وقت لارڈ پریمی سیل تھے (تقسیم ہند کے وقت برطانیہ کے وزیراعظم) پروفیسر اے ایس خیری (دہرہ دون جیل میں اسیر) اور بلیم کے مسٹر کیملے ہیو سمز (Mr. Camille Huysmans) صدر سوشلسٹ انٹرنیشنل کے درمیان ہوئی۔“

۲۲ اگست ۱۹۴۱ء کو دہرہ دون جیل سے مسٹراہٹلی کے نام لکھے جانے والے مراسلہ میں پروفیسر محمد عبدالستار خیری نے مکتوب الیہ سے یہ درخواست کی کہ چونکہ کیملے ہیو سمز کا پتہ انہیں معلوم نہیں ہے اس لئے وہ ان کا مراسلہ ان تک پہنچا دیں

تاکہ وہ ان کی اس تحریری یادداشت کی تصدیق کر سکیں جو انہوں نے سوشلسٹ انٹرنیشنل کی شاخ ہوم کانفرنس کے موقع پر ۱۹۱۷ء میں پیش کی تھی۔ اس تصدیق طلبی کی ایک وجہ یہ بھی معلوم ہوتی ہے کہ قائد اعظم محمد علی جناحؒ کے مخالفین نے پاکستان کے مطالبہ پر ان پر برطانوی سامراج کی شہ پر ایسا کرنے کا الزام عائد کیا تھا حالانکہ یہ مطالبہ ۱۹۱۷ء ہی میں منظر عام پر آچکا تھا۔ پروفیسر خیری کے مکتوب میں اس طرف واضح اشارہ ملتا ہے تاہم اس مکتوب میں پروفیسر خیری نے جو اہم ترین بات کی اور جس کی تصدیق بعد میں مسٹر ایٹلی کی معرفت اپنے جوابی مکتوب میں مسٹر کیلے ہو سمنز نے کی اس کے تاریخی الفاظ یہ ہیں!

”ہندوستان کا واحد حل صرف یہ ہے کہ ہر یونٹ یعنی ہر دیسی ریاست اور برٹش انڈیا کے ہر صوبے کو حق خود ارادیت استعمال کرنے کی اجازت ہو تاکہ وہ اپنی پسند کا نظام حکومت چن سکیں اور اس کے بعد یہ یونٹ دو تین یا زیادہ یونٹوں کی فیڈریشن میں شامل ہو سکیں۔ نیز اگر وہ چاہیں تو متعدد یونٹوں کی یہ فیڈریشن ایک مزید وسیع تر فیڈریشن کا حصہ بن جائے ان میں سے بعض یونٹ رقبہ اور آبادی کے لحاظ سے یورپ کی وسیع ترین ریاستوں سے بھی بڑے ہوں گے۔ ان خود مختار یونٹوں کے ذریعہ ایک طرح کی دولت مشترکہ ہند تشکیل پاسکے گی جس کے ہر یونٹ کو علیحدہ ہو جانے کا اختیار حاصل ہوگا۔ اس سلسلہ میں کسی بھی قسم کے جبر یا دباؤ کو روا نہیں رکھا جانا چاہیے۔ اس طرح مسلم یونٹ اپنی علیحدہ فیڈریشن بنا سکیں گے اور اگر وہ اسے اپنے مفاد میں سمجھیں اور اس مقصد کیلئے ہندو ان میں اعتماد پیدا کر سکیں تو وہ وسیع تر فیڈریشن میں شامل ہو سکتے ہیں لیکن مسلمان بالبر کسی بات کو ماننے پر تیار نہیں ہونگے۔“

قارئین اندازہ کر سکتے ہیں کہ علامہ اقبالؒ کے خطبہ الہ آباد کو خیری برادران

کے اس تصور نے یقیناً فکری پس منظر مہیا کیا ہوگا۔ یہی نہیں بلکہ کابینہ مشن کی ۱۹۴۶ء کی تجاویز بھی اسی تصور کی مرہون منت معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن افسوس ہے کہ پاکستان کے عوام میں کتنے لوگ ایسے ہیں جو مولانا شرر اور خیری برادران کے پاکستان کو تصوراتی بنیاد فراہم کرنے کے زبردست کارنامے سے واقف ہیں۔ ان حضرات کا تعلق بھی انہیں خطوں سے تھا جو مسلم اقلیتی علاقے تھے اور جہاں آزاد مسلم ریاست کا قیام ممکن نہیں تھا۔ علامہ اقبالؒ کے ۱۹۳۰ء کے خطبہ الہ آباد سے متعلق تو بعض حلقوں نے علامہ پر یہ الزام عائد کیا کہ وہ الہ آباد کے اجلاس کے بعد اپنے بیان سے منحرف اور دستبردار ہو گئے تھے۔ اس الزام کا محرک تھامسن کو بتایا جاتا ہے جو مانچسٹر گارڈین کے نامہ نگار کے طور پر دو بار ہندوستان آیا۔ اس نے اپنی کتاب

(Inlet India For Freedom) میں اس بات کا انکشاف کیا اور ہندوستان کے سابق صدر راجندر پرشاد اور جواہر لعل نہرو نے بھی اس بات کو اپنی تحریروں میں اچھالا تاہم شریف الدین پیرزادہ نے اپنی کتاب ”منزل بمنزل“ میں اس الزام کی تردید کر دی ہے۔

یہ اندازہ لگانا کہ مسلم اقلیتی علاقوں کے مسلمانوں کا تحریک و تخلیق پاکستان میں کیا حصہ ہے قطعاً مشکل نہیں ہے کیونکہ یہ علاقے اور ان سے وابستہ مسلم زعماء از اول تا آخر ہر مرحلہ پر چھائے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ۱۹۰۶ء کے ڈھاکہ اجلاس میں مسلم لیگ کا آئین بنانے کیلئے ۶۲ افراد پر مشتمل جو کمیٹی بنائی گئی تھی ان میں اکثریت ان حضرات کی تھی جو بہار، اودھ (لکھنؤ)، آگرہ، کانٹھیاواڑ، گجرات، بمبئی، مدراس، اڑیسہ اور سی پی سے تعلق رکھتے تھے۔ اس کمیٹی کے جانٹ سیکرٹری نواب محسن الملک تھے۔ مسلم لیگ کے کل اکتیس (۳۱) سالانہ اجلاس ہوئے۔ پہلا اجلاس ۱۹۰۶ء میں ڈھاکہ اور آخری اجلاس دسمبر ۱۹۴۳ء میں کراچی میں منعقد ہوا۔ ان اجلاسوں میں چند کے سوا باقی تمام اجلاس لکھنؤ، الہ آباد، بمبئی، پٹنہ، مدراس، علی گڑھ، احمد آباد، ناگپور اور آگرہ میں منعقد ہوئے۔ یہی صورت حال مسلم لیگ کے قیام کے سلسلہ میں شملہ وفد میں نظر آتی ہے جو لارڈ منٹو سے ملنے گیا تھا اس میں بھی زیادہ تر اراکین مسلم

اقتبیتی علاقوں سے شامل تھے۔ اسی طرح ۱۹۳۵ء کے ایکٹ کے تحت جب انتخابات ہوئے تو مسلم اقتبیتی صوبوں نے مسلم لیگ کا بھرپور ساتھ دیا جبکہ مسلم اکثریتی صوبوں میں یعنی پنجاب، سندھ، صوبہ سرحد اور بنگال میں مسلم لیگ کو عبرتناک شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ مسلم لیگ کو کل ۴۸۴ نشستوں میں صرف ۱۰۸ مسلم نشستوں پر کامیابی حاصل ہوئی۔ پنجاب کی ۸۴ نشستوں میں سے صرف دو نشستیں بمشکل حاصل ہو سکیں جبکہ صوبہ سندھ کی ۳۵ اور سرحد کی ۳۸ نشستوں میں سے مسلم لیگ کو ایک نشست بھی نہ مل سکی۔ ظاہر ہے کہ اس ناکامی کی بڑی وجہ صرف یہ تھی کہ مسلم اکثریتی صوبوں کے اکابرین انگریزوں اور ہندوؤں کے زیر اثر تھے اور اپنے ذاتی مفادات پر مشترکہ نصب العین کو نقصان پہنچانے میں پیش پیش رہے۔ اس کے برخلاف اقتبیتی صوبے ایسے مواقع پر اپنے ذاتی مفادات کو ہی مفادات پر قربان کرنے سے کبھی پیچھے نہیں رہے کہ تاریخ یہی کچھ بتاتی ہے۔ اس حقیقت کا اعتراف محمد حسام الدین غوری نے اپنی کتاب ”مسلمانوں کی سیاسی تنظیم“ میں بھی کیا ہے۔

”مسلم اکثریتی صوبے انگریزوں اور ہندوؤں کے سہ کار بنے ہوئے تھے۔ مسلم اقتبیتی صوبوں نے مسلم لیگ کی حمایت کر کے ہندوستان کی تحریک آزادی اور حصول پاکستان کی منزل کو قریب تر کر دیا۔ جس کا اعتراف قائد اعظم نے بارہا کیا اور اس تاریخی حقیقت کو خاص طور پر مسلم لیگ کی کونسل کے آخری اجلاس منعقدہ دہلی (۱۹۴۶ء) میں بیان کر کے اس بات کی ضمانت دی تھی کہ ہم مسلم اقتبیتی صوبوں کے احسانات، ان کے ایثار اور بے مثال قربانی کو کبھی فراموش نہیں کریں گے۔ انشاء اللہ ان کے لئے پاکستان کے دروازے ہمیشہ کھلے رہیں گے اور اس کی توانائیاں اقتبیتی صوبوں کے مسلمانوں کی فلاح اور بہبود کیلئے وقف رہیں گی۔“

زیر نظر کتاب میں موضوع کے اعتبار سے صرف متعینہ حدود ہی میں متعلقہ مواد

پیش کیا جاسکتا ہے لیکن گلاؤں بھی چونکہ ان جغرافیائی خطوں میں شامل ہے جو تشکیل پاکستان کے ذمہ دار ہیں لہذا راقم الحروف ہی کیا کوئی بھی مورخ ان کے سیاسی کردار کو جس کی تمام تر بنیاد عظیم اخلاقی اقدار پر قائم ہے نظر انداز نہیں کر سکتا۔ ۱۹۴۶ء کے انتخابات میں جو مطالبہ پاکستان کی بنیاد پر منعقد ہوئے قصبہ گلاؤں بھی شہید ملت لیاقت علی خاں کے حلقہ نیابت میں شامل تھا اور انہیں کامیاب بنانے کیلئے اہل قصبہ نے صرف اپنی حدود ہی میں نہیں بلکہ تمام حلقہ میں جس طرح سردھڑکی بازی لگا دی تھی وہ نہ صرف ان کی کامیابی پر منج ہوئی بلکہ لیاقت علی خاں مرحوم کو پاکستان کی مملکت اسلامیہ کا پہلا وزیراعظم بننے کا شرف بھی حاصل ہوا۔ صوبائی اسمبلیوں کے انتخابات جنوری ۱۹۴۶ء میں ہوئے اس میں بھی مسلم لیگ کو نمایاں کامیابی حاصل ہوئی ہرچند کہ مسلم اکثریتی صوبوں میں دوسری جماعتیں چند نشستیں لینے میں کامیاب ہو گئیں لیکن مسلم اقلیتی صوبوں میں مسلم لیگ کو سو فیصد کامیابی حاصل ہوئی جبکہ مرکزی اسمبلی کے انتخابات میں جو دسمبر ۱۹۴۵ء میں منعقد ہوئے سو فیصد کامیابی ہوئی کل مسلم نشستیں تیس (۳۰) تھیں ان سب پر مسلم لیگ نے قبضہ کیا جبکہ قائداعظم کے مقابلے میں حسین بھائی لال جی اور دوسرے امیدواروں کی ضمانتیں ضبط ہو گئیں۔

تازہ خواہی داشتن گرداغ ہائے سینہ را

گاہے گاہے بازخواں ایں قصہء پارینہ را

گلاؤٹھی

اکثر دیکھا گیا ہے کہ قصوں، شہروں اور دیہات کے ناموں کے پس منظر میں ایک تاریخ ہوتی ہے۔ یہ نام اکثر شخصیتوں سے بھی منسوب ہوتے ہیں اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ کوئی اہم تاریخی واقعہ ان کے نام کا سبب بن جاتا ہے۔ بہر حال یہ نام اپنا کوئی نہ کوئی پس منظر ضرور رکھتے ہیں، چنانچہ گلاؤٹھی کے بارے میں بھی نام کے حوالے سے مختلف روایات ملی ہیں جن کے بارے میں باقاعدہ تصدیق تو ممکن نہیں ہو سکی البتہ ہر روایت میں قرین قیاس عناصر موجود ہونے کے باعث انہیں پر انحصار کیا جا رہا ہے۔

نام

گلاؤٹھی میں خاندان سادات کے ایک فرد سید محمد حسینی واسطی نے ۱۸۵۷ء کے لگ بھگ فارسی زبان میں ایک رسالہ بعنوان ”تذکرۃ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“ تالیف کیا جس سے مولف کے نہایت ذہین، صاحب علم اور دقیقہ رس سکار ہونے کا اثر ملتا ہے۔ انہوں نے اس رسالہ میں منجملہ دیگر امور کے گلاؤٹھی کے اہل سادات کے شجرہ ہائے نسب پر جامع بحث کی ہے نام کے سلسلہ میں موصوف لکھتے ہیں:

”یہ قصبہ دہلی کے مشرقی جانب دو منزل پر واقع ہے۔ اس کی آب و ہوا معتدل ہے اور یہاں کے ساکن صاحب کمال۔ عام

خیال یہ ہے کہ نویں صدی ہجری نبویؐ میں شیر شاہ یا سیم شاہ کے دور حکومت میں ایک افغانی گلاب خاں نے اسے اپنے نام پر آباد کر کے اس کا نام ”گلاب بسی“ رکھا تھا۔ زمانہ گزرنے کے ساتھ اور زبان کی تبدیلیوں کے باعث بعد میں یہ گلاب بسی کا نام تبدیل ہو کر گلاؤٹھی ہو گیا۔ چونکہ یہاں کے سادات کرام کو جاگیریں عطا ہوئیں اور یہاں کی سکونت انہوں نے مستقل اختیار کر لی اور افغانوں کے مال و ثروت میں کمی آنا شروع ہوئی اس لئے قصبہ کا نام ”سادات پور“ پڑ گیا۔ (ترجمہ)

مولف موصوف نے جو کچھ لکھا وہ قرن قیاس معلوم ہوتا ہے البتہ انہوں نے یہ نہیں بتایا کہ ”سادات پور“ نام رکھے جانے کے بعد دوبارہ اس قصبہ کو گلاؤٹھی کے نام سے کیوں یاد کیا جانے لگا۔ بہرحال یہ ممکن ہے کہ ”سادات پور“ کا نام زیادہ عرصہ زبان زد خاص و عام نہ رہا ہو اور لوگوں نے وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ دوبارہ گلاؤٹھی کہنا شروع کر دیا ہو۔

دوسری روایت بلند شہر کے ضلع گزٹ سے ملتی ہے۔ انگریز مورخ لکھتا ہے کہ میواتی گلاؤٹھی کے اصل مالکان تھے اور یہ قصبہ انہوں نے آباد کیا لیکن ایک اور روایت کے مطابق گلاؤٹھی کا نام ”گملوٹ“ راجپوتوں سے ماخوذ ہے۔ بہرحال انگریز مورخ کی بیان کردہ روایت قرن قیاس سی لیکن خاصی تشنہ اور نامکمل ہے۔ ہماری خواہش تھی کہ اس سلسلہ میں ہمیں مزید معلومات حاصل ہوتیں لیکن افسوس کہ ایسا نہ ہو سکا۔

محل وقوع

گلاؤٹھی جو ضلع بلند شہر کا ایک اہم قصبہ ہے دریائے گنگا اور جمنا کے دو آبے میں واقع ہے یعنی مشرق میں دریائے گنگا اور مغرب میں دریائے جمنا بستے ہیں۔

دریائے گنگا کے پار مراد آباد اور بدایوں کے اضلاع واقع ہیں اور جمنہ کے دوسری طرف دہلی اور گڑگانواں، شمل میں ضلع میرٹھ اور غازی آباد واقع ہیں۔ غازی آباد کو تقسیم ملک کے بعد ضلع کا درجہ دیدیا گیا تھا اور جنوب میں علی گڑھ واقع ہے۔ کالی ندی مشرق میں تقریباً "ڈیڑھ میل تک بہتی ہے اور گلاؤٹھی ہی کے مقام پر ضلع بوند شری میں داخل ہوتی ہے۔ یہ ندی ضلع کی زرعی معیشت میں اہم کردار ادا کرتی ہے۔ گلاؤٹھی میرٹھ سے علی گڑھ اور سگرہ جانے والی مشہور شاہراہ پر قصبہ ہاپوڑ اور بلند شری کے درمیان واقع ہے۔ بہت بڑی تجارتی منڈی ہے اور ہاپوڑ سے خورجہ جانیوالی ریلوے لائن کا سٹیشن بھی ہے۔ قصبہ کے جنوب مغرب سے ایک سڑک سکندر آباد جاتی ہے اور دوسری مشرق میں گلاؤٹھی کو سیانہ سے ملاتی ہے۔ سکندر آباد والی سڑک کے جنکشن کے قریب ہی فوجی پڑاؤ کا ایک میدان ہے جو شاہراہ اعظم کے مغرب میں واقع ہے۔ جنوب ہی میں تھوڑے فاصلے پر ایک پی ڈبلیو ڈی کا بنگلہ ہے۔ گلاؤٹھی کے بازار میں دو طرف سے راستے آتے ہیں جو تیسری سڑک میں مل جاتے ہیں۔ قصبہ کا بڑا بازار جنوبی نصف حصہ میں واقع ہے۔ قصبہ کم و بیش ایک درجن سے زیادہ محلوں پر مشتمل ہے جو اکثر و بیشتر اپنے بانیوں کے نام سے منسوب ہیں مثلاً محلہ قاضی فیض اللہ، شرافت اللہ، مہربان پورہ وغیرہ۔ اکثر باغات اور زرعی اراضیات وغیرہ جنوب میں واقع ہیں۔ دریائے گنگا سے ایک ڈسٹریبیوٹری نکالی گئی ہے جسے گلاؤٹھی ڈسٹری بیوٹری کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جو قصبہ کے شمال مشرق پر محیط ہے۔ بیشتر علاقہ زرخیز ہے اور نہری پانی فراوانی کے ساتھ دستیاب ہے۔

شیرشاہ سوری کی تعمیر کردہ شاہراہ اعظم جو گرانڈ نرنگ روڈ یا جی ٹی روڈ کے نام سے مشہور ہے اور جو پشاور سے کلکتہ تک معہ دہلی بے شمار شہروں کو ملاتی ہے چونکہ گلاؤٹھی سے بھی گزرتی ہے اسلئے اس قصبہ کو جغرافیائی اور تاریخی اہمیت حاصل ہونے کے اسباب میں یہ ایک سبب بھی شامل ہے۔ ضلع کے بڑے قصبوں یعنی شکارپور، جاگیر آباد، سیانہ اور اورنگ آباد کی طرح مقامی انتظام و انصرام کیلئے گلاؤٹھی میں بھی ایک ٹاؤن کمیٹی قائم ہے۔ جسے ہوکل ٹیکس لگانے کا اختیار حاصل ہے۔ ان

محاصل کے ذریعہ سڑکوں کی مرمت، تعلیم اور عدا ج معالجہ کے مصارف پورے کئے جاتے ہیں۔

آب و ہوا

آب و ہوا کے اعتبار سے گلاؤٹھی کو موسموں کا خطہ کہا جاسکتا ہے۔ کیونکہ یہاں گرمی، سردی اور برسات ہر موسم اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر ہوتا ہے۔ موسموں کی یہی خوبی ہے کہ یہاں سردیوں میں سوائے دسمبر اور جنوری کے موسم تقریباً "اعتدال" پر رہتا ہے۔ پاکستان کے شمالی علاقوں جیسی لو، سردی نہیں ہوتی البتہ موسم سرما خاصا پر لطف گزرتا ہے۔ اسی طرح گرمی بھی سوائے مئی، جون اور جولائی کے مہینوں کے جن میں گرم ہوائیں یعنی لو بھی چلتی ہے۔ بالعموم معتدل رہتی ہے اور لوگ تر و تازہ رہتے ہیں البتہ بارشیں خوب ہوتی ہیں جو عموماً "جون" کے آخری ہفتہ میں شروع ہو جاتی ہیں اور اکتوبر تک وقفہ وقفہ سے جاری رہتی ہیں گلاؤٹھی میں برسات کا موسم اس قدر خوبصورت ہوتا ہے کہ گھر گھر جھولے پڑ جاتے ہیں اور لوگ آموں کے باغات کی کثرت کے سبب آموں سے خوب لطف اندوز ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس سلسلہ میں گلاؤٹھی اور مضافات میں برسات کے حوالے سے ایک مخصوص عوامی کچر کے خدوخال واضح طور پر دکھائی دیتے ہیں۔

گلاؤٹھی اور مضافات

گلاؤٹھی کے ریلوے سٹیشن، پولیس سٹیشن اور ڈاکخانے سے وابستہ دیہات و مضافات کو ہم گلاؤٹھی کے مضافات قرار دیں گے جن میں گلاؤٹھی کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ گلاؤٹھی کا شمار ضلع و تحصیل بلند شہر میں ہوتا ہے اور پرگنہ آگوتہ ہے۔ انتظامی حدود کی یہ تقسیم انگریزوں کے وقت ہی سے نافذ چلی آتی ہے۔ پرگنہ آگوتہ ضلع کا زرخیز ترین علاقہ ہے۔ اس پرگنہ کے چار دیہات کے علاوہ باقی علاقہ گلاؤٹھی کے

سادات اور دوسری ذات برادریوں پر مشتمل ہے۔ پرگنہ اگوٹہ کا واحد قصبہ گلاؤٹھی ہے لیکن اس کے علاوہ چند بڑے دیہات بھی ہیں مثلاً براں، بھٹونہ، احمد نگر، شیٹہ اور مالا گڑھ۔ اگوٹہ ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جسے پرگنہ کا صدر مقام بنایا گیا ہے۔ پرگنہ کے مغربی نصف حصے میں ذرائع آمدورفت بہتر ہیں کیونکہ شال سے جنوب کی جانب پختہ سڑک ہے جو بلند شہر سے ہاپوڑ اور میرٹھ جاتی ہے اور گلاؤٹھی سے گزرتی ہے۔ گلاؤٹھی ہی میں اس سڑک سے چھوٹی سڑکیں نکلتی ہیں اور ایک سڑک سکندر آباد جاتی ہے البتہ پرگنہ کے مشرقی نصف حصے میں سڑکیں برائے نام ہیں جس کی وجہ کالی ندی ہے۔ اس ندی پر گلاؤٹھی کے قریب پل تعمیر کیا گیا ہے جہاں سے ایک چھوٹی سڑک سیانہ اور دوسری سڑک گلاؤٹھی سے اورنگ آباد جاتی ہے۔

گلاؤٹھی میں پہلی بار ۱۸۸۷ء میں ایک شفاخانہ (ڈسپنسری) بھی قائم ہوا جس کا انچارج ایک ہاسپٹل اسٹنٹ کو بنایا گیا۔ گلاؤٹھی میں ڈسٹرکٹ بورڈ کے پرائمری اور مڈ سکولوں کے علاوہ ہندو مسلمانوں کے علی الترتیب قائم کردہ دیوناگری (ڈی این) اور مفید عام کالج اور سکول بھی ہیں۔ قصبہ چودہ محلوں پر مشتمل ہے جو اپنے بانیوں کے نام سے منسوب ہیں۔ ایک سرائے بھی ہے جو ۱۸۴۸ء میں پلاؤڈن نامی انگریز نے بنائی اور اسی کے نام سے منسوب ہوئی۔ قصبہ کے بیشتر مکانات پختہ ہیں البتہ کچے مکانات بھی ہیں۔ قصبہ تقریباً ”ڈھائی ہزار ایکڑ رقبہ پر پھیلا ہوا ہے۔ تین چوتھائی رقبہ مسلمانوں کی ملکیت ہے۔ گلاؤٹھی ڈسٹری بیوٹری کی وجہ سے جسے دریائے گنگا کی ایک نسر سے نکالا گیا ہے قصبہ میں آبپاشی کی کوئی دشواری نہیں۔ اس کے علاوہ کنوؤں سے بھی آبپاشی کا کام لیا جاتا ہے۔ ۱۹۲۹ء کے ترمیمی ایکٹ کے تحت گلاؤٹھی میں ٹاؤن ایریا کمیٹی کا قیام عمل میں لایا گیا جس کا چیئرمین عوام کا منتخب کردہ غیر سرکاری شخص ہوتا ہے جو بڑی حد تک اپنے فرائض آزادانہ طور پر انجام دیتا ہے۔

جیسا کہ اوپر کہا گیا کہ وہ تمام دیہات و مواضعات جو گلاؤٹھی کے پولیس سٹیشن، ریلوے سٹیشن اور ڈاکخانے سے وابستہ ہیں انہیں گلاؤٹھی کے مضافات شمار کیا

گیا ہے ان کا مختصر سا ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے کیونکہ یہ علاقے بھی اک طرح گلاؤٹھی
ہی کا حصہ ہیں اور مجموعی طور پر گلاؤٹھی کی سیسی، سماجی، معاشی اور تہذیبی و ثقافتی فضا
مرتب کرنے میں اہم کردار ادا کرتے ہیں۔

سینٹھ

یہ موضع اپنے محل وقوع کے اعتبار سے گلاؤٹھی سے بالکل متصل ہے اور
درمیان میں صرف کالی ندی واقع ہے اور بنیادی طور پر سادات ہی کی بستی ہے۔ اس
کی تاریخی اور سماجی حیثیت کے پیش نظر بلند شہر کے ضلع گڑت میں جو انگریز مورخین
کا مرتب کردہ ہے کم سے کم تین مختلف مقامات پر ذکر ملتا ہے۔ صفحہ ۷۶-۷۵ پر درج
ہے کہ سینٹھ بلند شہر کے شان میں بارہ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ چوہان راجپوت جو
اپنا نسب پر تھوی راج سے وابستہ کرتے ہیں اس کی حکومت ختم ہونے کے بعد یہاں
آباد ہوئے۔ بعد کے برسوں میں ان میں سے ایک مسلمان ہو گیا جسے پرگنہ آگوٹہ میں
بتیس (۳۳) دیہات پر مشتمل جاگیر عطا ہوئی جو بعد میں ”چوہانوں کا بیٹھ“ کے نام سے
مشہور ہوئی۔ اس کے بعد صفحہ نمبر ۱۷۱ پر بھی یہی بتایا گیا ہے کہ اکبر کے عہد سے پہلے
یہ علاقہ ”چوہانوں کا بیٹھ“ کہلاتا تھا اور عہد اکبری میں اس پرگنہ کی حیثیت دی گئی
تھی۔ سینٹھ کی یہ حیثیت مرہٹوں کے دور تک قائم رہی جنہوں نے وہاں اپنا ایک عامل
مقرر کیا تھا تاکہ چوہانوں کو قابو میں رکھا جاسکے لیکن اس افسر نے آگوٹہ میں قیام کیا اور
اس طرح آگوٹہ پرگنہ قرار پایا۔

سینٹھ کے بارے میں انگریز مورخین صفحہ نمبر ۲۸۸ پر مزید لکھتے ہیں کہ یہ
گاؤں گلاؤٹھی میرٹھ شاہراہ کے دو میل مشرق میں کالی ندی کے دائیں کنارے پر واقع
ہے۔ ماضی میں یہ گاؤں اہمیت کا حامل تھا کیونکہ اکبر کے عہد میں یہ پرگنہ کا صدر مقام
رہا ابستہ مرہٹوں نے اپنے دور میں پرگنہ کا صدر مقام سینٹھ سے آگوٹہ منتقل کر دیا۔
ابتداً ”یہ گاؤں چوہانوں کی ملکیت تھا لیکن بعد میں حقوق ملکیت سبزواری سیدوں کے

باتھ آئے۔ انہیں سبزواری سادات میں سے ایک شخص جہانگیر علی کو عہد اکبری میں ۱۳۰۰ بیگہ زمین (مالیہ معاف) عطا ہوئی اور یہ ملکیت زمیندار فیض علی تک جاری رہی۔ یہ موضع ۱۰۹۵ ایکڑ رقبہ پر پھیلا ہوا ہے۔ گلاؤنھی ڈسٹری یونزی سے آبپاشی حاصل کی جاتی ہے، کنویں بھی استعمال ہوتے ہیں۔ یہ بستی زراعت پیشہ سیدوں، چوہانوں، جانوں اور پھاروں پر مشتمل ہے۔

ضلع بلند شہر میں بالعموم میرٹھ اور مظفر نگر کے اضلاع کی نسبت سیدوں کی تعداد کم ہے لیکن سینٹہ میں بھی گلاؤنھی اور ضلع کے دیگر قصبات و مواضع کی طرح سماجی و تمدنی برتری سادات ہی کو حاصل رہی ہے۔ یہ سادات حسینی سلسلہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ باقی رضوی، نقوی اور زیدی حضرات بھی ہیں۔ سینٹہ اور گلاؤنھی کے سید صاحبان کو ضلع گڑھ میں سبزواری قرار دیا گیا ہے جو غیاث الدین تغلق کے عہد میں ترکستان کے مقام سبزوار سے یہاں آکر آباد ہوئے۔ بہر حال سادات ہی میں ایسی ہستیاں بھی پیدا ہوئیں جو اپنے علم و فضل اور غیر معمولی بصیرت و ہنگامی کے سبب محترم گردانی گئیں اور جن کا اعتراف دور دور کیا گیا۔ سینٹہ میں ایسا ہی ایک خاندان سادات زیدی کا تھا جن کے ایک بزرگ سید فرزند علی زیدی تھے جن کا سلسلہ نسب ابو الفضل بن ابو الفرج واسطی سے ملتا ہے۔ ان کے بھائی حکیم سید عبدالغفور اپنے عہد کے ممتاز طبیب تھے اور ان کا تعلق قلعہ دہلی سے تھا۔ سرسید احمد خاں بھی ایک بار سید فرزند علی صاحب سے تعلق کی بنا پر سینٹہ تشریف لائے۔ بہر حال خاندانی امتیاز کے اس سلسلہ کو حکیم سید تھور علی نے اور بھی چار چاند لگائے جو سید فرزند علی کے پوتے اور سید انوار الحق کے فرزند تھے۔ انہوں نے طبع کالج علی گڑھ سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد بلند شہر میں مطب قائم کیا اور تحریک پاکستان کے دوران مسلم لیگ کے لئے اس قدر کام کیا کہ بلند شہر کی تاریخ میں یادگار ہو کر رہ گیا۔

گٹھاؤلی

سو ڈیڑھ سو مکانات پر مشتمل اس چھوٹے سے گاؤں کے مغرب میں گاؤں ٹھہری واقع ہے جبکہ مشرق میں بلند شہر اور شمال مغرب میں سینٹ آباد ہے۔ اس گاؤں کو بھی اپنے مکینوں کے جاہ و حشمت اور روحانی مراتبت کے سبب شہرت بھی حاصل ہے اور عظمت بھی۔ اصل میں اولیائے کرام کا مسکن ہونے کے حوالے سے گٹھاؤلی کا پرانا نام ”کوٹھ ولی“ تھا جو آج بھی اللہ کے ولیوں کی سرزمین کے طور پر جانا پہچانا جاتا ہے۔ مغلیہ عہد سے اس خطے کو شہرت حاصل ہونا شروع ہوئی چنانچہ اس دور کی عید گاہ کی عمارت کے آثار آج بھی گٹھاؤلی میں موجود ہیں۔

حضرت خواجہ قطب الدین جو بخارا سے ہجرت کر کے یہاں سکونت پذیر ہوئے ان کا لگایا ہوا ”اندھیرا باغ“ آج بھی ماضی کی یاد تازہ کئے ہوئے ہے۔ گٹھاؤلی کو آباد کرنے کا سرا حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کے عہد میں کرمان سے آنے والے دو بزرگوں کے سر ہے جو حقیقی بھائی بھی تھے۔ بڑے بھائی کا نام محمود شاہ اور چھوٹے بھائی کا نام تیفور شاہ تھا۔ یہ دونوں حضرات جید بزرگ اور مادر زاد ولی تھے۔ تیفور شاہ کا مزار گٹھاؤلی ہی میں ہے بلکہ ان کے صاحبزادے سید احمد کرمانی کا ذکر ضلع بلند شہر کے گزٹ میں بھی ملتا ہے۔ جس میں بتایا گیا ہے کہ انہیں ”مالال“ کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا۔ چنانچہ مالاکڑھ گاؤں کا نام بھی انہیں سے منسوب ہے۔ سید احمد کرمانی کا مزار بھی گٹھاؤلی ہی میں واقع ہے۔ ان کے تین صاحبزادوں میں سے ایک شاہ ابن نے ایک شادی گٹھاؤلی ہی میں کی چنانچہ ان کی اولاد بھی یہیں آباد ہوئی البتہ شاہ ابن کا مزار امرودہ میں ہے۔ آج بھی گٹھاؤلی میں مسجد کے سامنے چوپال میں اہلی کا درخت ان کے حوالے سے یادگار ہے۔ ایک روایت کے مطابق شاہ ابن نے مسواک کر کے زمین میں گاڑی دی اور کہا کہ یہاں اہلی کا درخت اگے گا۔ لوگوں کو یقین نہ آیا لیکن ۱۸۵۷ء سے پہلے کا یہ درخت آج بھی موجود ہے جو گرم و سرد زمانہ سے ہر طرح محفوظ رہا۔

گٹھاولی کی اکثر آبادی مسلمانوں پر مشتمل رہی ہے جن میں سادات کی غالب اکثریت تھی جو تعیم یافتہ اور زمیندار پیشہ تھے۔ مختصر ترین ہستی ہونے کے باوجود یہاں کے باسیوں میں کئی پی ایچ ڈی اور متعدد گریجویٹ و پوسٹ گریجویٹ میس گے جبکہ اس گاؤں کے سرسبز و شاداب ماحول کو مورد جیسے خوبصورت جانوروں کی موجودگی نے اور بھی چار چاند لگا دیئے ہیں جن کا رقص آنے جانے والوں کی نگاہوں کا مرکز بنا رہتا ہے۔

مالا گڑھ

گٹھاولی کے قرب میں واقع مالا گڑھ بھی تحصیل و ضلع بلند شہر اور پرگنہ اگوہ کا ایک گاؤں ہے جسے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حریت پسندوں کا مرکز ہونے کے سبب بین الاقوامی شہرت حاصل ہوئی۔ یہ پرگنہ اگوہ کے انتہائی جنوب میں واقع ہے جبکہ کالی ندی جس کا اصل نام انگریز مورخ کے مطابق کالندی تھا گاؤں کی مغربی سرحد پر واقع ہے۔ بلند شہر سے فاصلہ تقریباً چار میل ہے۔ یہ گاؤں اپنے رقبہ اور آبادی کے اعتبار سے تو کسی خاص اہمیت کا حامل نہیں تاہم تاریخی اعتبار سے بید اہم ہے۔ مالا گڑھ کا قدیم نام ”راٹھورا“ تھا جو گورو داراجپوتوں کی ملکیت تھا جن سے یہ گاؤں ایک خٹک پٹھان حق داد خاں نے خرید لیا تھا جو مرہٹوں کے برسرِ اقتدار آنے سے کچھ عرصہ قبل برن (بلند شہر) کا عامل تھا، اس نے وہاں گنج (منڈی) اور مٹی سے ایک قلعہ تعمیر کرایا جو گاؤں کے مغرب میں واقع ہے۔ اسی نے اس گاؤں کا نام سید محمد کرمانی جنہیں ”مالا مل“ کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا اور جن کا مقبرہ قریبی گاؤں گٹھاولی میں واقع ہے، ان سے منسوب کرتے ہوئے مالا گڑھ رکھا۔ اس کے بعد حق داد خاں کے بیٹے بہادر خاں نے گاؤں پر حق ملکیت کا دعویٰ کیا اور چھتیس (۳۶) دوسرے دیہات کے ساتھ یہ گاؤں بھی پانچ ہزار روپیہ سالانہ کے ٹھیکہ پر لے لیا۔ ۱۸۲۴ء میں بہادر خاں کا انتقال ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی یہ ٹھیکہ بھی ختم ہو گیا تاہم بہادر خاں کے چھوٹے بیٹے اور

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے ایک عظیم امرتبت ہیرو ولی داد خاں کی ملکیت میں دوسرے مواضع کے ساتھ یہ گاؤں بھی آگیا۔ ولی داد خاں کو ایک ہزار و بیس سالانہ وظیفہ ملتا تھا جو ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی تک جاری رہا۔ یہاں یہ امر خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ ولی داد خاں کی بھانجی کی شادی مغل شہنشاہ بہادر شاہ ظفر کے فرزند مرزا جواں بخت سے ۱۸۵۲ء میں انجام پائی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جب انگریزوں کے خلاف بغاوت کا آغاز ہوا تو ولی داد خاں کو مغل شہنشاہ کی جانب سے برن (بلند شہر) اور کول (علی گڑھ) کا صوبہ دار مقرر کیا گیا۔ سقوط دہلی کے بعد اسے بلند شہر میں انگریز کرنل کے ہاتھوں شکست ہوئی اور ملا گڑھ میں اس کے قلعہ کو زمیں بوس کر دیا گیا۔ چھتری کے نواب محمود علی خاں نے کیونکہ انگریزوں کا ساتھ دیا تھا اس لئے ملا گڑھ کے حقوق انہیں دیدیئے گئے۔ ولیداد خاں کو ملا گڑھ سے فرار ہونا پڑا۔ سید معین الحق نے اپنی انگریزی کتاب ”۱۸۵۷ء کا عظیم انقلاب“ میں لکھا ہے کہ ولی داد خاں بلند شہر سے بریلی پہنچے اور وہاں مئی ۱۸۵۸ء میں شہر پر انگریزوں کے قبضہ تک بہادر خاں کے ساتھ رہے اور اس کے بعد وہ روپوش ہو گئے۔ بتایا جاتا ہے کہ دس سال بعد وہ بنجارہ کا بھیس بدل کر ملا گڑھ آئے اور وہاں سے اپنے مدفون خزانے لے گئے۔ اس کے بعد کے حالات معلوم نہیں۔

مسلم راجپوتوں کے مواضع

مینٹہ گھاؤلی اور ملا گڑھ کے علاوہ متعدد دیہات و مواضع بھی ایسے تھے جو گلاؤنھی کے ڈاک خانے۔ پولیس سٹیشن اور ریلوے سٹیشن سے وابستہ تھے ان میں سے اکثر کی معاشرتی خصوصیت یہ تھی کہ یہاں ایک ہی برادری کے لوگ کثرت سے آباد تھے جنہیں ”جھوجہ برادری“ کے نام سے یاد کیا جاتا تھا۔ یہ لوگ نہایت محنتی، جفا کش، ذہین اور ترقی پسند رجحانات کے حامل تھے چنانچہ ان حضرات میں سے بیشتر نے مختلف شعبوں میں نمایاں حیثیت حاصل کی جب کہ جھوجہ برادری تعلیم سے دلی وابستگی کے سبب تیزی سے ترقی کرتی رہی۔ اسی برادری کے ایک فرد ملا نجیب اللہ خاں

بلند شہر میں وکالت کرتے تھے انھوں نے اپنے پیشہ میں بلند مقام اور امتیاز حاصل کیا انھوں نے اپنی آمدنی سے کئی گاؤں خریدے یہی وجہ تھی کہ ان کا شمار بلند شہر کے روساء میں ہوتا تھا انھوں نے ملکی سیاست میں بھی بھرپور حصہ لیا ان کا انتقال ۲۷ اکتوبر ۱۹۳۰ء کو بلند شہر میں ہوا ان کے صاحبزادے مولوی علیم الدین خاں نے بھی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے بی اے ایل ایل بی کی ڈگری حاصل کی اور باپ کی طرح وکالت میں نام پیدا کیا یہی نہیں بلکہ وکالت کا یہ سلسلہ آگے بھی چلا اور ان کے فرزند شمیم احمد خان نے بھی جو راقم الحروف کے مسلم ہائی سکول بلند شہر میں ہم جماعت تھے علی گڑھ سے ایم اے ایل ایل بی کرنے کے بعد وکالت شروع کی تاہم ان کا رجحان سیاست کی طرف زیادہ رہا جس کے نتیجہ میں وہ تقسیم ملک کے بعد صوبہ یو پی میں غذا سلائی اور انڈسٹری کے نائب وزیر بھی رہے۔ بہر حال اس برادری کے افراد کے باصلاحیت ہونے میں کوئی شک نہیں یہی وجہ تھی کہ انہیں جھوٹے کما جانے کے خلاف ایک احساس کمتری پیدا ہو گیا اور وہ اس لفظ کو معیوب سمجھنے لگے یہ بھی درست ہے کہ سماجی اعتبار سے اس وقت کے معاشرہ میں انہیں کم تر مقام کا حامل سمجھا جاتا تھا چنانچہ اسی نفسیاتی صورت حال کے رد عمل کے طور پر پاکستان آنے کے بعد اس برادری کے ایک فاضل رکن میجر (ریٹائرڈ) رفیع الدین باور نے ”برن سے بنوں تک“ نام سے ۱۹۸۶ء میں راولپنڈی سے ایک کتاب شائع کی جس میں اس برادری کے بارے میں تفصیل سے کوائف مہیا کیے اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ اصل میں یہ جھوٹے برادری نہیں بلکہ جنجوعہ راجپوت برادری ہے ہمارے نزدیک زیر نظر کتاب کے سیاق و سباق میں اس بحث کی کوئی اہمیت نہیں ہے یہی وجہ ہے کہ ہم نے ”مسلم راجپوتوں کے مواضعات“ کا ذیلی عنوان قائم کر کے اپنے قارئین کو متعلقہ معلومات فراہم کرنا چاہی ہیں۔

”برن سے بنوں تک“ کے مولف نے لکھا ہے کہ دہلی سے جنوب مشرق کی جانب قریب چالیس میل کے فاصلے پر بلند شہر کے گرد و نواح میں شاہراہ اعظم جو دہلی کو علی گڑھ اور آگرہ سے ملاتی ہے اس کے ساتھ ساتھ اور قصبہ گلاؤنھی ضلع بلند شہر

کے گرد و نواح میں ہاپوڑ سے بلند شہر جانے والی سڑک کے دونوں جانب کوئی پچیس ۲۵
 مواضع پر مشتمل ایک برادری آباد ہے یہ لوگ مسلم راجپوت ہیں نقشہ دیکھنے سے
 یہ بھی صاف دکھائی دیتا ہے کہ یہ برادری دو حلقوں میں آباد ہے یعنی مواضع جیت
 پور، مھیکن پور، علی پور، احمد نگر، مرشد پور، ہردے پور، اکبر پور خورد، اینچانہ کورانہ،
 موڑی اور دیولی خورد وغیرہ دوسرا حلقہ ضلع کے صدر مقام بند شہر کے اطراف میں
 اندازاً "چھ سات میل کے علاقے میں آباد ہے یعنی مواضع برال دیولی۔ (کاظم پور)
 کمال پور۔ اکبر پور کلاں۔ موکھڑا۔ اڑھولی۔ دریا پور۔ مرغوب پور۔ صفدر پور۔
 کیستہ۔ املیا۔ تاج پور اور ننگلہ وغیرہ ایسے دیہات جہاں سے قربت کے باعث گلاؤٹھی
 روز آمد و رفت کا سلسلہ رہتا ہے کم و بیش گلاؤٹھی ہی کے فطری معاشرتی و معاشی
 ماحول کا حصہ بن گئے ہیں ان میں مرشد پور جو ہاپوڑ سے گلاؤٹھی آنے والی پختہ سڑک
 کے بائیں جانب واقع ہے اور ہردے پور جو ہاپوڑ گلاؤٹھی ریلوے لائن کے بائیں
 طرف واقع ہے تقریباً "تمام تر ہی مسلم راجپوت برادری پر مشتمل ہیں اسی طرح
 عبداللہ پور موڑی جو گلاؤٹھی سے ڈیزہ دو میل کے فاصلہ پر ہے اور اکبر پور خورد جو
 مشرقی کالی ندی اور ریلوے لائن کے درمیان موضع موڑی سے شمال مشرق کی جانب
 آباد ہے اپنے باسیوں کی کثرت آمد و رفت کے باعث گلاؤٹھی ہی کے سماج کا حصہ بن
 گئے ہیں ان مواضع کی آبادی بھی مسلم راجپوتوں پر مشتمل ہے البتہ عبداللہ پور
 موڑی میں میواتی مسلمانوں کی تعداد نصف سے کچھ کم ہے۔ بلند شہر کے مشہور وکیل
 ملا نجیب اللہ خان کا تعلق بھی اکبر پور خورد ہی سے تھا جہاں تک موضع اینچانہ کورانہ
 اور دیولی خورد کا تعلق ہے یہ بھی گلاؤٹھی سے ڈیزہ سے تین میل کی حدود میں واقع
 ہیں موضع اینچانہ قصبہ گلاؤٹھی سے ہندو جانوں کے مشہور گاؤں میر پور جانے والی
 پختہ سڑک پر مشرقی کالی ندی کے کنارے آباد ہے گلاؤٹھی سے فاصلہ اندازاً "دو میل
 ہے پختہ سڑک کی وجہ سے آمد و رفت میں آسانی کے سبب گلاؤٹھی کے کچھ ہندو
 باشندوں نے یہاں زمین خرید کر باغات لگائے ہیں تاہم آبادی میں ہندو اکا دوکا سے
 زیادہ نظر نہیں آتے موضع کورانہ بھی گلاؤٹھی سے تقریباً "تین میل کے فاصلے پر واقع

ہے اور دیولی خورد جو سکندر آباد جانے والی سڑک کے نزدیک واقع ہے گلاؤنھی سے دو میل سے زیادہ دور نہیں۔

تاریخی پس منظر

ہندو شہر کے عین قرب میں واقع ایک اہم قصبہ کی حیثیت سے گلاؤنھی کا تاریخی پس منظر اصل میں ضلع کی اجتماعی تاریخ ہی کا ایک حصہ ہے بلکہ دہلی سے پچاس میل کی حدود میں واقع ہونے کے سبب سے بھی گلاؤنھی ہمیشہ ان تمام تحریکوں سے متاثر رہا ہے جن کا منبع و مرکز دہلی تھا اور جو برصغیر کا صدر مقام ہونے کی نسبت تاریخ کے مختلف ادوار میں نزدیک و دور کے واقعات کا ہدف بنا رہا ہندوستان کے دیگر شمالی علاقوں کی طرح ضلع بلند شہر کی تاریخ بھی مسلمانوں کی آمد سے شروع ہوتی ہے محمود غزنوی کا عہد ۹۹۷ء سے ۱۰۳۰ء تک محیط ہے۔ ۱۰۲۴ء میں وہ سوماتھ پر آخری بار حملہ آور ہوا انھیں حملوں کے دوران جب ۱۰۸۸ء میں محمود غزنوی برن (بلند شہر) کے نواح میں پہنچا تو اس وقت یہاں راجہ ہردت حکمران تھا اس کی ریاست گلاؤنھی باپوڑ اور میرٹھ کے ملحقہ علاقوں تک پھیلی ہوئی تھی اور بلند شہر جو اس وقت برن کے نام سے موسوم تھا اس کی راجہ ہانی تھا اس دور کا اہم ترین واقعہ یہ ہے کہ راجہ ہردت محمود غزنوی اور اس کے ساتھیوں کے حسن سلوک رواداری اور عالی ظرفی سے اس قدر متاثر ہوا کہ وہ اپنی دس ہزار رعایا کے ساتھ مسلمان ہو گیا اور اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ علاقہ پہلی بار اسلام کی روشنی سے منور ہوا لیکن محمود غزنوی کے چلے جانے کے بعد ہندوؤں کے قبضہ میں اس لئے آ گیا کہ محمود وہاں کوئی باقاعدہ حکومت قائم نہیں کر سکا تھا۔ یہاں تک کہ جب شہاب الدین غوری کا سپہ سالار قطب الدین برن پر حملہ آور ہوا تو اس وقت یہاں راجہ چندر سین حکمران تھا چندر سین نے بھرپور مقابلہ کیا لیکن قطب الدین کی منظم و تربیت یافتہ فوج کے سامنے اسے پسپائی کا سامنا کرنا پڑا اور وہ خود بھی اس معرکہ میں ہلاک ہو گیا اس کے بعد چندر سین کے ایک رشتہ دار جے پال نے قطب الدین سے صلح کر لی یہی نہیں بلکہ وہ

خود اور رعایا کے بیشتر افراد مسلمان ہو گئے چنانچہ اس خاندان کے لوگ اب بھی ضلع بلند شہر میں آباد ہیں اور اکثر و بیشتر زرعی اراضیات کے مالک ہیں۔

خاندان تغلق جس کے آٹھ بادشاہوں کی حکمرانی ۱۳۲۰ء سے ۱۳۱۳ء تک رہی اسی کے ایک بادشاہ محمد شاہ تغلق نے ۱۳۳۳ء میں بلند شہر پر حملہ کیا جس کا ذکر قاضی ضیاء الدین برنی نے تاریخ فیروز شاہی میں کیا ہے تغلقوں کا عہد اس علاقے میں ایک اور دور کے آغاز کا سبب ثابت ہوا چودھویں صدی عیسوی اس علاقے کی تاریخ میں خاص واقعات کی حامل ہے کیونکہ اس صدی میں مختلف فرقوں کے لوگ دوسرے علاقوں سے آکر ضلع بلند شہر میں آباد ہونا شروع ہو گئے تاہم اس علاقے میں مکمل امن و سکون صرف مغلوں کے عہد میں قائم ہو سکا جس کا سرا مغلوں کی مستحکم حکومت کے سر ہے۔ اس سلسلہ میں اکبر اور اس کے جانشینوں کا دور خصوصی اہمیت کا حامل ہے۔ اورنگ زیب کے عہد حکومت میں دیگر علاقوں کی طرح بلند شہر اور مضافات میں بھی لوگوں نے بڑی تعداد میں اسلام قبول کیا البتہ ۱۷۰۷ء میں بہادر شاہ اول کی تاجپوشی کے ساتھ ہی مغل عہد حکومت کا زوال شروع ہوا اور ہندوستان کے دیگر علاقوں کی طرح بلند شہر اور اس کے گرد و نواح کے علاقے بھی افغان تفری کا شکار ہو گئے۔

بلند شہر اور گرد و نواح کے علاقے اٹھارہویں صدی عیسوی میں، علی گڑھ کے زیر انتظام رہے جسے اس زمانے میں کول کہا جاتا تھا اور اس علاقے پر مرہٹوں کی حکومت تھی انہوں نے کول ہی کو اپنا صدر مقام بنایا تھا۔ ۱۸۰۳ء میں انگریزوں نے علی گڑھ کے قلعہ پر قبضہ کر کے اس کے گرد و نواح کے علاقے کو ضلع علی گڑھ کا نام دیا اور بلند شہر اور اس کے مضافات کو جس میں گلاؤٹھی بھی شامل تھا اس میں شامل کر دیا موجودہ ضلع بلند شہر کا کچھ علاقہ انگریزوں نے ۱۸۰۱ء میں نواب وزیر والئی اودھ سے اپنے قبضہ میں لے لیا اور بیس سال تک بلند شہر کا علاقہ علی گڑھ کے زیر انتظام رکھا۔ تاہم ۱۸۲۳ء میں اس کو ایک الگ ضلع کی حیثیت دے دی گئی اور اس طرح موجودہ

ضلع بلند شہر وجود میں آیا۔ ۱۹۳۷ء میں تقسیم سے پہلے ضلع میں تحصیلوں کے صدر مقام یعنی بلند شہر انوپ شہر سکندر آباد اور خورجہ میں میونسپل کمیٹیاں قائم تھیں اور بڑے بڑے قصبوں بشمول گلاؤنھی میں ٹاؤن کمیٹیاں قائم تھیں جو مکمل انتظام کی ذمہ دار تھیں ان کے باقاعدہ الیکشن ہوتے تھے اور انہیں لوکل نہیں لگانے کا اختیار تھا جس سے سڑکوں کی مرمت تعلیم اور علاج معالجے کی ضروریات پوری کی جاتی تھیں۔

مغلوں کے دور میں اس علاقے نے دارالحکومت دہلی کے نزدیک ہونے کی وجہ سے تہذیبی، ثقافتی اور تعلیمی میدانوں میں بہت ترقی کی ابتدا مغلوں کے آخری دور میں ضلع میں بد نظمی کے باعث ان شعبوں میں انحطاط ہوا۔ انگریزوں نے جن حالات میں اور جن طریقوں سے اپنا اقتدار قائم کیا اس کے نتیجہ میں بھی انگریزوں کے خلاف عدم تعاون اور نفرت کی فضا پیدا ہوئی جس کے باعث یہ علاقہ انگریزی طرز تعلیم سے بڑی حد تک محروم رہا۔ خصوصاً مسلمانوں کو یہ احساس تھا کہ انگریزوں نے انہیں حکومت اور اختیارات سے محروم کیا ہے اس سے وہ انگریزوں کی ہر چیز سے متفرق رہے ان حالات میں سرسید مرحوم نے اپنی تحریک کے ذریعہ مسلمانوں میں حقائق کا سامنا کرنے کا شعور بیدار کیا اور رفتہ رفتہ مسلمانوں کو انگریزی تعلیم کی طرف راغب کیا۔ بعد کے برسوں میں یعنی تقسیم کے وقت تک ضلع کا تعلیمی معیار بہتر ہو گیا تھا قریب قریب ہر بڑے قصبے میں ایک اردو مڈل سکول تھا گلاؤنھی میں بھی مڈل سکول کے علاوہ ہندوؤں نے ایک سکول دیوناگری سکول کے نام سے قائم کر لیا تھا اور مسلمانوں نے اپنے تعلیمی ادارہ کی بنیاد مفید عام سکول کے نام سے رکھی یہ ادارہ میرٹھ کے فیض عام کالج کے طرز پر قائم کیا گیا جو آج تک مقامی مسلمان آبادی کی تعلیمی ضرورتیں پوری کر رہا ہے اور ایک تسیم شدہ کالج کا درجہ حاصل کر چکا ہے بلند شہر میں بھی ایک گورنمنٹ ہائی سکول کے علاوہ دو تین پرائیویٹ ہائی سکول تھے جن میں ایک مسلم ہائی سکول تھا جو گلاؤنھی اور گرد و نواح کے مسلمان طالب علموں کے لیے بڑی کشش کا باعث تھا دو انٹر کالج تھے ایک خورجہ میں اور ایک لکھاؤٹی میں ابتداً اس وقت تک ضلع میں ڈگری کالج کوئی نہیں تھا زیادہ تر طلباء ڈگری کی تعلیم کے لیے یا تو میرٹھ

جاتے تھے یا مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔

انگریز مورخ نے بھی ضلع گزٹ میں اس علاقہ کی قدیم تاریخ مختصراً ”بیان کی ہے اور طبقات ناصری کے حوالے سے لکھا ہے کہ التمش بھی برن اور اس کے مضافات کا گورنر رہا اور ۱۲۹۸ء میں علاء الدین اپنے چچا جلال الدین فیروز شاہ کے قتل کے بعد برن (بلند شہر) آیا اور اس جگہ کو اس نے اپنا صدر مقام بنالیا ۱۳۲۴ء میں تخت نشین ہونے کے بعد محمد بن تغلق نے برن پر فوج کشی کی اور وحشیانہ قتل عام کیا لوگوں کے سر قلعہ کی دیوار پر رکھوا دیئے تاکہ آبادی دہشت زدہ ہو سکے۔ تاہم اس کے بھتیجے فیروز تغلق نے جو اس کے بعد تخت نشین ہوا رعایا سے نرمی کا سلوک کیا فیروز گنج خورجہ میں اس کی ایک یادگار بھی قائم ہے فیروز کی وفات کے دس سال بعد تیمور نے ۱۳۹۸ء میں حملہ آور ہو کر تباہی مچادی ہاپوڑ گلاؤٹھی اور برن (بلند شہر) کی طرف لوٹ مار کرنے والوں کے گروہ کے گروہ روانہ کئے گئے۔

ضلع گزٹ میں مزید بتایا گیا ہے کہ ۱۳۰۷ء میں ابراہیم شاہ آف جونپور نے دہلی کی طرف پیش قدمی کرتے ہوئے برن پر بھی قبضہ کر لیا تاہم اگلے ہی برس یعنی ۱۳۰۸ء میں محمود غزنوی نے دہلی سے روانہ ہو کر برن میں جونپور کی فوج کو شکست دی اور انھیں قلعہ میں محصور کر دیا ۱۳۳۴ء میں مبارک شاہ کے قتل کے بعد جب دربار کے امراء میں جنگیں شروع ہوئیں تو سنہل کے ایک لودھی ملک اللہ داد کا کانے برن پر قبضہ کر لیا۔ ۱۸۵۷ء میں جب انگریزوں کے خلاف بغاوت برپا ہوئی تو اس وقت برن پر برائنڈ سپٹ (Brand Spate) حکمران تھا اس نے ضلع کے بڑے زمینداروں کو افواج میا کرنے کا حکم دیا تاکہ باغیوں کو کنٹرول کیا جاسکے چنانچہ اس کے حکم کی تعمیل کرنے والوں میں کچھر کا راؤ گلاب سنگھ۔ چھتاری کے محمد علی خاں۔ پراسو کے مراد علی خاں خانپور کے عبداللطیف خاں اور شکار پور کے بھمن سنگھ شامل تھے لیکن ولیداد خاں کی قیادت میں منظم ہونے والے گلاؤٹھی اور دیگر علاقوں کے حریت پسندوں نے انگریزوں کے جاہ و حشم کو خاک میں ملا دیا یہ الگ بات کہ انہوں کی غداری اور وسائل کی کمی

کے باعث آزادی لی وہ منزل جو ۱۸۵۷ء میں حاصل ہو جانی تھی نوے ۹۰ سال بعد ۱۹۴۷ء میں میسر آئی۔

۲۱ مئی ۱۸۵۷ء کو یہ خبر ملنے پر کہ علی گڑھ میں تعینات رجمنٹ نے بغاوت کر دی ہے برن کا انگریز کمانڈر برائنڈ سپٹ میرٹھ فرار ہو گیا بعد میں دوسرے یورپین افسران بھی فرار ہو کر اس سے جاملے انقلابیوں نے جیل کو توڑ ڈالا اور قیدیوں کو آزاد کرالیا تمام دفتری ریکارڈ پر قبضہ کر لیا اور پھر دہلی کا رخ کیا۔ سپٹ ۲۵ مئی کو بلند شہر واپس گیا اور مشتبہ لوگوں کو سزا دی اس دوران میں انقلابیوں نے سکندر آباد پر قبضہ کر لیا جو بلند شہر کے مغرب میں سمٹھ میل کے فاصلے پر واقع ہے گوروں کے چپے جانے کے بعد باغی فوجیوں نے ایک بار پھر سپٹ کی پوزیشن کو غیر مستحکم کر دیا ادھر والی مالا گڑھ اور شہنشاہ بہار شاہ ظفر کے قرابت دار ولی داد خاں نے دہلی کی انقلابی حکومت کے نمائندہ کے طور پر خود کو منوانا شروع کر دیا۔ جب انقلاب کا آغاز ہوا تو ولی داد خاں دہلی میں تھے چنانچہ بادشاہ نے دو سب کے علاقوں پر حکمرانی کی سند عطا کر دی ولی داد خاں ۲۶ مئی کو دہلی سے روانہ ہوئے اور داری سے جو ایک چھوٹا سا قصبہ ہے اپنی فوج میں مقامی لوگوں کی ایک خاصی تعداد بھرتی کر لی ادھر گلاؤنھی میں جو بلند شہر سے زیادہ دور نہیں ہے سپٹ نے اپنی حکمرانی قائم کرنا چاہی لیکن اسے وہاں اہل گلاؤنھی کے ہاتھوں شکست سے دو چار ہونا پڑا اور اسے گلاؤنھی سے نکال دیا گیا۔ اس طرح بلند شہر تمام تر انگریزوں کے ہاتھوں سے نکل گیا۔

تقریباً ”چار ماہ تک بلند شہر اور علی گڑھ کے اضلاع اور مضافات ولیداد خاں کے زیر نگیں رہے انھوں نے نہ صرف اپنے علاقوں کا نظم و نسق بخرو خوبی چلایا بلکہ دوسرے انقلابی رہنماؤں کے ساتھ بھی وقت ضرورت تعاون کیا محققہ علاقوں پر ولیداد خاں کا زبردست اثر تھا جس کے نتیجہ میں مالا گڑھ نزدیک و دور کے لوگوں کی آماجگاہ بن گیا تھا خورجہ اور علی گڑھ پر انقلابیوں نے قبضہ کر لیا تھا اور خاص طور پر بارہ بستی کے مذہبی ذہن رکھنے والے مسلمان جوق در جوق بغاوت میں حصہ لے رہے تھے اس

طرح ولیداد خاں نے انگریزوں کے طاقتور دشمن کی حیثیت اختیار کر لی تھی اور وہ تحریک حریت کی علامت بن گئے تھے۔ ولیداد خاں بہادر خاں کے فرزند تھے جن کے سپرد شہنشاہ دہلی نے بلند شہر کی حکمرانی کی تھی بہادر خاں نے مالا گڑھ میں ایک مضبوط قلعہ تعمیر کیا تھا جو کالی ندی کے کنارے واقع تھا اور بلند شہر سے پانچ میل کے فاصلے پر تھا اسی وقت سے یہ قلعہ اس خاندان کا مورچہ بن گیا تھا۔

ستمبر کے تیسرے ہفتے میں سقوط دہلی کے ساتھ ہی دو آب کے علاقے میں انقلابیوں کا جذبہ متاثر ہونا شروع ہو گیا تھا۔ چنانچہ جنرل ولسن نے بلند شہر کی طرف فوج کا ایک دستہ روانہ کیا تین دن بعد یہ دستہ سکندر آباد پہنچا جسے ۲۶ ستمبر کو انقلابی خالی کر چکے تھے تاہم اگلے روز جب یہ دستہ بلند شہر کے قریب ایک چوراہے پر پہنچا تو انقلابی شہر سے باہر پوزیشنیں سنبھالے ہوئے ملے، پیدر دستے باغات کی دیواروں کے ساتھ ساتھ صف بند تھے اور انھوں نے اپنی توپیں کھیتوں میں کھڑی فصلوں میں چھپائی ہوئی تھیں انگریزوں کے دستے نے انقلابیوں پر زبردست گولہ باری شروع کر دی چنانچہ انقلابیوں نے یہ دیکھتے ہوئے کہ وہ مقابلہ کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہیں شہر کے اندر داخل ہونا مناسب سمجھا اس دوران میں سرائے اور جیل سے برطانوی دستوں پر زبردست فائرنگ کی گئی لیکن برطانوی دستے آگے بڑھتے گئے اور آخر کار شہر میں داخل ہو گئے اور گلی کوچوں میں دست بدست لڑائی شروع ہو گئی چنانچہ جنگ بلند شہر میں جو بھرپور انداز میں لڑی گئی فریقین کا بھاری نقصان ہوا۔ برطانوی کمانڈر گریٹ ہیڈ ۳ اکتوبر کو بلند شہر سے روانہ ہو کر اسی روز بعد دوپہر خورجہ پہنچا ادھر حریت پسندوں نے مالا گڑھ کا مضبوط قلعہ خالی کر دیا برطانوی فوجیوں نے یکم اکتوبر کی بعد دوپہر قلعہ کو اڑا دیا۔ تاہم لیفٹیننٹ ہوم جس نے قلعہ کو چنگاری دکھائی تھی مارا گیا۔

سقوط بلند شہر کے بعد حریت پسندوں کی جائیدادوں کی ضبطی کے ساتھ ساتھ انھیں پھنسی دینے کی سزاؤں کا سلسلہ بھی شروع ہوا ولیداد خاں بچ نکلنے میں کامیاب ہوئے بلند شہر میں ایک آم کے درخت کے ساتھ جو بعد میں کالا آم کے نام سے

مشہور ہوا ہے شمار حریت پسندوں کو لٹکا کر پھنسی دی گئی اسی موقع پر گلاؤٹھی کے ایک معزز خاندان سادات کے فرزند سید برکت اللہ کو بھی پھنسی کی سزا دی گئی ان کا قصور بھی یہ تھا کہ وہ حریت پسند تھے اور جماد آزادی میں حصہ لیا تھا۔ آزادی کی خوں ریز تحریک میں ولی داد خاں کے ایک ساتھی اور معاون حاجی یاد اللہ خاں نے جو گلاؤٹھی میں بحیثیت پولیس افسر تعینات تھے زبردست کردار ادا کیا انہوں نے اپنی خدمات انقلابی حکومت کے سپرد کر دی تھیں انہوں نے تحریک آزادی میں پوری جاں سپاری کے ساتھ حصہ لیا چنانچہ انھیں بھی انقلاب کی ناکامی کے بعد گرفتار کر لیا گیا اور ان کی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔

۱۸۵۷ء تحریک آزادی کی ناکامی کے ساتھ ہی ایک حاجی یاد اللہ خاں ہی کیا بلکہ ہر وہ مسلمان جس نے انگریزوں کے خلاف جماد میں حصہ لیا تھا بدترین اور انسانیت سوز مظالم کا شکار بنا دیا گیا یہی نہیں بلکہ شہادت کے زمرے میں آنے والوں کو بھی نہیں بخشا گیا اور انھیں سنگین ترین سزائیں دی گئیں وہ علاقے جو حریت پسندوں کے مراکز سمجھے جاتے تھے معمولی شہری سہولتوں تک سے محروم کر دیئے گئے خاص طور پر مسلمانوں پر زندگی کا دائرہ تنگ کر دیا گیا اس حقیقت کا اعتراف پنڈت جواہر لعل نہرو نے اپنی خود نوشت سوانح میں ان الفاظ میں کیا

”ہندوؤں کی نسبت مسلمان برطانوی حکمرانوں کے مظالم کا زیادہ نشانہ بنے“

پی ہارڈی نے بھی اپنی کتاب ”برطانوی ہند کے مسلمان“ میں جو ۱۹۷۲ء میں کیمرج یونیورسٹی پریس سے چھپی ظاہر دہلوی کی کتاب ”داستان غدر“ کے حوالے سے لکھا ہے کہ برطانوی سپاہیوں نے ہر اس شخص کو گولی کا نشانہ بنانا شروع کر دیا جو سر راہ مل جاتا تھا میاں محمد امین پنچہ کش اور مولوی امام بخش صہبائی کو ان کے دو بیٹوں کے ساتھ گرفتار کر کے راج گھاٹ گیٹ لیجایا گیا اور وہاں انہیں گولی کا نشانہ بنانے کے بعد ان کی نعشوں کو دریائے جمنا میں بہا دیا گیا۔ یہ وہی مولوی امام بخش صہبائی عظیم شاعر و مصنف تھے جو گلہ ڈٹھی کے محمد حسین یقین (صاحب دیوان) کے شاعری میں

اسد تھے غرض افراتفری کا وہ بازار کرم ہوا کہ لوگوں نے ادھر ادھر بھاگ کر روپوش ہونے اور جان بچانے کی تدبیریں کرنا شروع کر دیں گلاؤٹھی کے متعدد خاندان اس وار دگیر سے بچ نکلنے کے لیے ترک سکونت کر کے ملک کے مختلف علاقوں میں چلے گئے انگریزوں کے خلاف بغاوت میں کیونکہ سادات گلاؤٹھی کا سردار خاص نمایاں رہا تھا اس لیے ان کی وہ جائیدادیں جو انھیں مغل حکمرانوں سے اعتراف خدمات کے طور پر ملی تھیں نہ صرف ضبط کر لی گئیں بلکہ بیشتر خاندانوں کو مختلف جیلوں بہانوں سے طرح طرح کے مظالم کا نشانہ بنایا گیا اور وہ خوشحالی جو کبھی مسلمانوں اور خاص طور پر سادات کا مقدر تھی اسے بدترین معاشی بد حالی میں تبدیل کر دیا گیا چنانچہ گلاؤٹھی کے سادات میں سے کئی حضرات ترک سکونت کر کے گوشہ گمنامی میں چلے گئے ان میں سے بعض تو مختلف ریاستوں میں چلے گئے جہاں اپنی محنت و صلاحیت کی بنا پر بعد میں اہم مقام حاصل کئے اور بعض ہمیشہ کے لیے غریب الوطنی کی گرد میں روپوش ہو گئے۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ جب گرد مٹھنا شروع ہوئی تو دوسرے علاقوں کی طرح گلاؤٹھی میں بھی زندگی معمول پر آنا شروع ہو گئی صورت حال کی سنگینی میں کمی آنے کا سبب سر سید احمد خاں کی کاوشیں تھیں جو انھوں نے ایک طرف مسلمانوں کو نئے حالات سے سمجھوتہ کر لینے اور دوسری طرف انگریز حکمرانوں کو عام مسلمان رعایا کے بے گناہ ہونے کے بارے میں باور کرانے کے لیے انجام دیں انھوں نے ۱۸۵۹ء میں سال ”سہاب بغاوت ہند“ اور ۱۸۶۰ء میں انگریزی تصنیف ”ہندوستان کے وفادار مسلمانوں کا حوالہ“ (An Account of Loyal Mohammadans of India) مرتب کر کے انگریزوں کے بہیمانہ غیظ و غضب کو بڑی حد تک کم کیا اور اس کے نتیجے میں معاشرے میں جو نفی و بدیلیاں آئیں ان کے طفیل مسلمانوں کو تمدنی برتری تو حاصل رہی لیکن معاشی خوشحالی میں نمایاں کمی آگئی یہی حال گلاؤٹھی کا تھا کہ قصبہ میں تقریباً نصف نصف ہندو مسلم آبادی ہونے کے باوجود سماجی برتری اور تمدنی فضیلت مسلمانوں ہی کو حاصل تھی اور اس تمام منظر میں سب سے نمایاں اہل سادات تھے جن کی چھوٹی چھوٹی زمینداریاں ان کی تاریخی و ضعداریوں کو قائم رکھے ہوئے تھیں نیم

ور جا کے اس ماحول میں وہ گھرانے جو غیر ملکی حکمرانوں کی نفرت کو دس سے نہ نکال سکے وہ کشمکش کا شکار رہے البتہ وہ خاندان جنھوں نے نوشتہ دیوار پڑھ لیا وہ زندگی کی دوڑ میں رواں دواں ہو گئے بعد کے ان خاندانوں کا سرخیل ہم گلاؤٹھی کے منشی سید مرہان علی کو کہہ سکتے ہیں جنھوں نے سرسید کی طرز پر اپنی حکمت عملی وضع کر کے انگریزوں کی خوشنودی حاصل کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ کیا جس کا سماجی و معاشی فائدہ بحیثیت مجموعی اہل گلاؤٹھی کو بھی حاصل ہوا۔ سرسید مرحوم نے یہ دیکھتے ہوئے کہ مسلمانوں کے دینی عقائد اور پختہ مذہبی رجحانات انگریزوں کی حکمرانی کی حقیقت کو دل سے تسلیم کرنے کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ ہیں مذہبی عنوانات پر بھی تحریروں کا سلسلہ شروع کیا جس کا دوسرے علاقوں کی طرح اہل گلاؤٹھی نے بھی نوش لیا ان تحریروں میں سرسید کی تفسیر القرآن (۱۸۸۰-۹۵) سب سے زیادہ اہمیت کی حامل ہے جس کے ذریعہ بین السطور یہ تاثر دینے کی کوشش کی گئی کہ اپنی ماہیت کے اعتبار سے مغربی فکر تمام تر غیر اسلامی نہیں سرسید کی یہی کوشش ان کے رسالے ”تہذیب الاخلاق“ کی اکثر تحریروں سے واضح ہے چنانچہ یہ کہنا تو شاید بالکل درست نہ ہو کہ گلاؤٹھی کی حد تک مسلمانوں نے سرسید کی ان کوششوں کے اثرات قبول کر لیے تھے البتہ حالات سے مفاہمت کئے بغیر کیونکہ اور کوئی چارہ کار تھا ہی نہیں اس لیے انگریز کے خلاف دلوں میں نفرت کی چنگاری تو بدستور سلکتی رہی تاہم انگریز کی علی الاعیان مخالفت میں کمی آگئی اسی دوران ۲۴ مئی ۱۸۷۵ء کو سرسید نے علی گڑھ میں محمدن اینگلو اورینٹل کالج (Mohammadan Anglo Oriental College) کا آغاز کیا اور ۱۸۸۱ء میں سول سروس کی تربیتی کلاسیں شروع کیں تاکہ خواہشمند مسلمان سرکاری ملازمین استفادہ کر سکیں اسی طرح ۱۸۸۷ء میں علی گڑھ کالج میں انجینئرنگ کالج روڑکی میں داخلہ کے لیے مسلمان طلباء کو تیاری کرانا شروع کی گئی گلاؤٹھی سے راقم الحروف کے تیا قاضی سید سمیع اللہ پہلے مسلمان طالب علم تھے جو روڑکی کالج سے فارغ التحصیل ہوئے بعد میں دیکھتے ہی دیکھتے مغربی تعلیم سے استفادہ کا رجحان اہل گلاؤٹھی میں بڑھتا چلا گیا اور بیشتر نوجوان علی گڑھ کالج اور بعد میں مسلم یونیورسٹی سے فارغ التحصیل

ہونے ہی نہیں بلکہ سرسید نے ۱۸۸۶ء میں جس مجذون ایجوکیشنل کانفرنس نامی تعلیمی اور سیاسی تنظیم کی بنیاد رکھی تھی اس کے اثرات بھی مسلمانوں میں محسوس ہونے لگے اور وقت کے تقاضوں کے مطابق مسلمانوں میں نئی اقدار حیات کا شعور بیدار ہونا شروع ہو گیا یہ علی گڑھ تحریک ہی کا فیضان تھا کہ اس کی آغوش میں تحریک پاکستان نے پرورش پائی جس میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے طلباء نے ہر اول دستے کا کردار ادا کیا علی گڑھ میں گلاؤٹھی کے بیشتر طلباء تعلیم حاصل کر چکے تھے اور بعد میں آنے والوں نے بھی تحریک پاکستان کے لیے دن رات کام کیا ان میں سید اختر عالم واسطی پر قاضی سید سمیع اللہ (راقم الحروف کے تایا) نے پاکستان کے موضوع پر متعدد کتابچے شائع کیے اور تحریک کے دوران تصور پاکستان کی اہمیت و افادیت کو اجاگر کیا۔

دوسری طرف اہل گلاؤٹھی میں مذہب سے وابستگی کا احساس بدستور تروتازہ رہا جس کو دہلی کے شمال مشرق میں نوے میل پر واقع ضلع سہارنپور میں قصبہ دیوبند کے مقام پر ۱۸۶۷ء میں قائم ہونے والی دینی و مذہبی درسگاہ نے اور بھی جلا بخشی جسے حضرت مولانا قاسم نانوتویؒ (۸۰-۱۸۳۲ء) اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ (۱۹۰۵-۱۸۳۸ء) کی کرانقدر کاوشوں اور عظیم مدبرانہ و عالمانہ صلاحیتوں کے نتیجے میں ایک بین الاقوامی شہرت یافتہ ”دارالعلوم“ کا مقام و منصب حاصل کرنے کا اعزاز نصیب ہوا۔ گلاؤٹھی کے بیشتر اصحاب نے دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کی اور علم کی اس روشنی کو اپنے مولود و منشاء قصبہ گلاؤٹھی تک پہنچایا، چنانچہ گلاؤٹھی میں بھی ”منبع العلوم“ کے نام سے دینی درسگاہ قائم ہوئی جس کا افتتاح حضرت مولانا قاسم نانوتویؒ کے مبارک ہاتھوں سے ہوا اور جسے گلاؤٹھی کی جامع مسجد (تعمیر شدہ ۱۳۶۷ھ) سے وابستہ کیا گیا ان اہم واقعات یعنی مسجد کی تعمیر نو اور دارالعلوم کے قیام کا سرا بھی منشی مہربان علی کے سرہے جنھوں نے اور بھی متعدد فلاحی کام سرانجام دیئے۔

منبع العلوم گلاؤٹھی نے جس کی نشوونما دارالعلوم دیوبند کے خطوط پر کی گئی بلکہ جس کے استاد بھی دیوبند کے فارغ التحصیل جید علماء و فضلاء تھے دیکھتے دیکھتے شہرت

حاصل کر لی گلاؤٹھی میں شاید ہی کوئی ایسا مسلمان گھرانہ ہو جس کے نوجوان منبع العلوم میں زیر تعلیم نہ رہے ہوں بلکہ اس درسگاہ میں اقامتی سہولتیں ہونے کے باعث بیرونی ممالک کے طلباء بھی یہاں تسلسل سے تعلیم حاصل کرتے رہے ہیں یہ دینی درسگاہ جو آج بھی قائم و دائم ہے بدستور مقامی و بیرونی طلباء کے لیے منبع فیضان بنی ہوئی ہے گلاؤٹھی میں اس دینی درسگاہ اور دیوبند کے دارالعلوم نے اپنے اثرات مقامی سیاست پر بھی مرتب کیے۔ علمائے دیوبند چونکہ انڈین نیشنل کانگریس سے وابستہ رہے اس لیے منبع العلوم گلاؤٹھی کے اساتذہ و طلباء بھی بالعموم اسی سیاسی فکر سے وابستہ رہے جس کے نتیجہ میں گلاؤٹھی میں سیاسی طور پر مسلمانوں میں دو واضح مکاتب فکر پیدا ہوئے دینی مدارس سے وابستہ تعلیم یافتہ حضرات کانگریسی ذہن کے مالک تھے جب کہ باقی مسلم آبادی مسلم لیگی ہونے کے ناطے قائد اعظم محمد علی جناح کی قیادت پر یقین و اعتماد رکھتی تھی اور جس نے پاکستان کے قیام کو اپنی منزل بنایا تھا چنانچہ آنے والے وقت نے دیکھا کہ اہل گلاؤٹھی نے ہندوؤں اور خود مسلمانوں کے ایک طبقہ کی شدید مخالفت کے باوجود تحریک پاکستان کو اپنی شانہ روز محنت سے پروان چڑھایا اور گلاؤٹھی کو میرٹھ کمشنری میں واقع ہونے کے باعث نواب زادہ لیاقت علی خاں کا حلقہ نیابت ہونے کا اعزاز حاصل ہوا جنھیں ۱۹۴۶ء کے انتخابات میں جو مطالبہ پاکستان کی بنیاد پر لڑے گئے تھے بھرپور کامیابی حاصل ہوئی اور پھر یہی نواب زادہ لیاقت علی خاں پاکستان کے پہلے وزیر اعظم بننے کے اعزاز سے سرفراز ہوئے۔

معاشی اور معاشرتی حالات

قصبہ گلاؤٹھی کے بارے میں ہماری بیشتر معلومات ۱۸۵۷ء کے پس منظر و پیش منظر سے وابستہ ہیں یا مختصراً ”وہ کچھ ہیں جو پچھتم خود دیکھا یا سنا تحریری ذرائع سے بھی جو معلومات بہم پہنچی ہیں وہ بھی گلاؤٹھی کی معیشت و معاشرت کے بارے میں ایک دیکھی یا یہ کہہ لیجئے کہ نیم دیہی منظر مہیا کرتی ہیں کچے کچے مکانوں سڑکوں گلی کوچوں اور درو دیوار پر مشتمل یہ بہتی تقسیم ملک کے وقت بھی اس سے کچھ مختلف نہ تھی جس کا

احوال انگریز مورخین نے بند شہر کے ضلع گزٹ میں بیان کیا ہے۔ آبادی اب تو یقیناً "کئی گنا اضافہ ہو چکی ہو گی لیکن ۱۹۳۸ء تک یہ دس بارہ ہزار سے کبھی متجاوز نہ ہوئی آبادی کا سب سے نمایاں حصہ مسلمانوں میں سادات پر مشتمل رہا ہے جنہیں جملہ آبادی میں ہمیشہ سب سے زیادہ معزز و محترم سمجھا گیا مسلمانوں میں دوسرے لوگ بھی تھے جو مختلف چھوٹی چھوٹی ذات برادریوں سے تعلق رکھتے تھے اور گلاؤٹھی کی بنیادی طور پر دیہی معیشت میں مختلف پیشوں سے وابستہ رہ کر مقامی معاشی و معاشرتی نظام کا ایک اہم جزو تھے اسی طرح غیر مسلموں میں ہندو برہمن طبقہ نمایاں حیثیت کا مالک تھا اور مقامی تجارت پر قریب قریب اسی کا قبضہ تھا سادات گلاؤٹھی کی معاش کا بنیادی ذریعہ چھوٹی بڑی زمینداریاں تھیں یا پھر تعلیم یافتہ افراد کو روزگار کی تلاش میں قصبہ سے باہر لٹکانا پڑتا تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی ناکامی کے بعد سادات کے بعض خاندان یا افراد انگریزوں کی واروگیر سے بچنے اور مقامی طور پر روزگار کے مواقع مفقود ہو جانے کے باعث ترک سکونت کر کے برصغیر کے دوسرے شہروں بالخصوص ریاستوں میں جن میں حیدر آباد دکن۔ بے پور۔ جودھپور۔ کپور تھلہ اور بہاولپور شامل تھیں چلے گئے تھے، وطن میں قیام جاری رکھنے والوں کا گزارہ زیادہ تر چھوٹی بڑی زمینداروں پر تھا جب کہ وہ جائیدادیں جو مغل شہنشاہوں سے اعتراف خدمات و کمالات کے طور پر ملی تھیں انگریز سرکار نے ضبط کر لی تھیں۔ ان حالات میں یہ کہنا غلط نہ ہو گا کہ اہل سادات کی معاشی حالت بالعموم قابل رشک نہیں تھی البتہ بعض خاندان یقیناً "آسودہ حال تھے جس کا سبب یا تو زمینداروں سے معقول آمدن تھی یا چند وہ خاندان تھے جن کا شجرہ نسب منشی سید مہربان علی سے ملتا تھا جو ریاست بھرت پور سے بے اندازہ دولت ساتھ لائے تھے اور شہر کے کچے کچے مکانوں کے درمیان جو دو ایک محل نما تعمیرات نظر آتی تھیں وہ انہیں کی ملکیت تھیں

گلاؤٹھی کی معیشت کی بنیاد کیونکہ تمام تر دیہی انداز کی تھی اس لیے مختصر سے معاشرے کی تمام ضرورتیں مقامی طور پر ہی پوری ہو جاتی تھیں قصبے میں چھوٹے بڑے کئی بازار تھے جن میں غالب اکثریت ہندو دوکانداروں کی تھی چنانچہ روز مرہ کا

کاروبار قرض ادھار پر چلنا بھی ایک معمول تھا۔ کریانہ، کپڑا، مٹھائی وغیرہ کی دوکانیں اکثر ہندوؤں کی ملکیت تھیں اور سبزی، ترکاری، پان، بیٹری، درزی، لوہار اور بڑھئی جیسے کاروباری دھندے زیادہ تر مسلمانوں کے ہاتھ میں تھے۔ گلاؤنشی کی ایک اہم کاروباری خصوصیت یہ تھی کہ یہاں ایک بہت بڑی منڈی تھی جسے ”گنج“ کہتے تھے یہاں نزدیک و دور کے دیہات و قصبات سے زرعی اجناس فروخت کے لیے آتی تھیں اس طرح منڈی علاقے میں سب سے بڑے کاروباری مرکز کی حیثیت اختیار کر گئی تھی البتہ اس پر بھی ہندو بیٹوں کا تسلط تھا اور مسلمانوں کا عمل دخل برائے نام تھا ”گنج“ کا ایک عظیم الشان پختہ گیٹ تھا جو منشی مہربان علی نے تعمیر کرایا تھا دھنہ جولاہے کوچوان اور محنت مزدوری کرنے والے لوگ چھوٹی چھوٹی ذات برادریوں سے تعلق رکھنے والے مسلمان ہی تھے غرض معاشی میدان میں ہندوؤں ہی کو برتری حاصل تھی۔

قصبہ کی معاشرتی زندگی میں ایک خاص قسم کی رنگا رنگی پائی جاتی تھی تمام علاقے میں تہذیبی برتری سادات کو حاصل تھی جن کی انفرادی اور اجتماعی زندگی میں مغل کلچر کا اثر واضح نظر آتا تھا دوسری ذات برادریوں کے لوگ اپنا مخصوص تمدنی نظام رکھتے تھے جب کہ ذات پات میں تقسیم ہندو آبادی اپنے اپنے کلچر پر قائم تھی ان میں برہمنوں کی بالادستی نہایت واضح تھی البتہ ہندو مسلم آبادی ایک دوسرے کے رسم و رواج اور خصوصاً ”تہواروں میں دلچسپی کا مظاہرہ کرتی تھی ہولی دیوالی کے ہندو تہوار مسلمانوں کے لیے خاص دلچسپی کا باعث تھے اور جیسا کہ ایک محدود و مختصر معاشرہ کا طریق ہے ہندو مسلمان اپنے اپنے تہواروں پر ایک دوسرے کو تحائف بھیجتے تھے محرم کے ایام میں البتہ ہندو مسلمانوں کے درمیان تناؤ کی فضا پیدا ہو جاتی تھی کیونکہ محرم کی رسوم مسلمان اس کے باوجود کہ پورے قصبہ میں ایک تنفس بھی شیعہ عقیدے سے تعلق نہ رکھتا تھا بھرپور انداز سے انجام دیتے تھے الم یا تعزیوں کے جلوس جب گشت کے دوران کسی ایسی جگہ سے گزرتے جہاں پیپل کا درخت ہوتا جو ہندوؤں کی نظر میں مقدس ہوتا تھا تو عموماً ”مقامی انتظامیہ کے لیے لاء اینڈ آرڈر کا مسئلہ پیدا ہو جاتا کیونکہ نہ تو مسلمان الم یا تعزیوں کو سرنگوں کرنے کو تیار ہوتے اور نہ

ہندو اس بات پر تیار ہوتے کہ مقدس پتیل کو تراشا جائے یا ہاتھ بھی لگایا جائے چنانچہ بعض اوقات فسادات بھی ہو جاتے بعض حالتوں میں مقامی انتظامیہ اور طرفین کے دانشمند لوگو خوش اسلوبی سے اس نازک مرحلے سے گزر جاتے محرم کی سات تاریخ کو الم برآمد ہوتے آٹھ کو مندی اور نو کو تعزینے جب کہ دس کو یوم عاشور منایا جاتا تعزینہ نما مندی جسے تمیں اور چالیس کی دہائیوں میں گلاؤ بھی کا ایک شخص مسی نور محمد تیرگر تیار کرتا اس قدر خوبصورت ہوتی کہ اسے دیکھنے کے لیے لوگ دور دور سے گلاؤ بھی آتے اور رات بھر مندی کے جلوس میں شریک رہتے ان مواقع پر مرثیے پڑھے جاتے تھے اہستہ ماتم نہیں ہوتا تھا مسلمان گھرانوں میں نذر نیاز کا سلسلہ بھی باقاعدگی سے جاری رہتا اور حلیم کی نیاز کے علاوہ اگر موسم گرم ہوتا تو جگہ جگہ شہرت کی سبیلیں لگ جاتیں جب کہ موسم سرما میں چائے کا اہتمام کیا جاتا۔ ایک خاص اور نمایاں پہلو محرم کے پروگراموں کا یہ بھی تھا کہ الم اور تعزیوں کے جلوس کے ساتھ اکھاڑے بھی چلتے جن میں نوجوان کشتی وغیرہ کے علاوہ پٹا بنوٹ اور دیگر کمالات حرب کا زبردست مظاہرہ کرتے یہ شوق مسلمان نوجوانوں میں اس قدر عام ہو گیا تھا کہ سارے کے دوسرے حصوں میں بھی ان کمالات کی مشق جاری رہتی اس جدت کے پس منظر میں محرک کے طور پر ہندو مسلم آویزش کا ماحول کارفرما نظر آتا ہے ہندوؤں نے بھی چونکہ راشٹریا سیوک سنگھ جیسی مسلح تنظیمیں قائم کر رکھی تھیں اس لیے مسلمانوں کے لیے ضروری ہو گیا تھا کہ وہ بھی اپنے دفاع کے لیے اپنے آپ کو تیار کریں چنانچہ خاکسار تحریک کو بھی ہندو مسلح تنظیموں کا رد عمل کہا جاسکتا ہے۔

جیسا کہ کہا گیا سادات گھرانوں کی زندگی میں مغل کلچر کی جھلک نظر آتی تھی خواتین پردہ کی اس قدر سختی سے پابندی کرتیں کہ دن کے وقت میں بھی کوئی خاتون برقع تک میں نظر نہ آتی خواتین کی مقامی آمدورفت کے لیے ڈولی کا رواج عام تھا ایک سے دوسرے محلے میں جانے کے لیے ڈولی لے کر کمار آتے اور وہ بھی اس طرح کہ ڈولی ڈیوڑھی میں رکھ دی جاتی اور کمار باہر نکل جاتے خاتون پردہ میں لپٹی ہوئی ڈولی میں جب بیٹھ جاتیں تو کمار ڈولی اٹھاتے تقسیم ملک کے قریب قریب البتہ ایسا ضرور ہو

گیا تھا کہ خواتین غروب آفتاب کے بعد برقع پہن کر ایک جگہ سے دوسری جگہ چلی جاتی تھیں یہ مقامی سفر تانگے میں بھی کیا جاتا تھا بلکہ قرب و جوار کے مقامات کے لیے جن میں نو میل کے فاصلے پر ہاپوڑ اور بارہ میل پر بند شہر بھی شامل تھے تانگہ ہی استعمال ہوتا تھا اور پردے کی اس قدر سختی سے پابندی ہوتی تھی کہ تانگے کو نہ صرف ایک بڑی سی چادر میں لپیٹ دیا جاتا کہ جب خواتین تانگہ میں بیٹھتیں تو گلی میں تانگے کے آگے اور پیچھے چادریں تان کر پردہ کر لیا جاتا کہ کسی راہ گیر کی نظر بھی نہ پڑ سکے۔ زندگی نہایت ست رفتار تھی، عام آمد و رفت کے ذرائع بھی محدود اور دقیانوسی تھے، سفر عموماً "پید گھوڑے پر بیل گاڑی رتھ اونٹ گاڑی اور یکہ نم نم اور حسب توفیق بجھی۔ فن۔ پاکلی ڈولی۔ اونٹ یا ہاتھی پر کیا جاتا تھا انگریز حکومت نے ریل گاڑی کا اجراء کیا تو ایسٹ انڈیا ریلوے (ای۔ آئی۔ آر) کے خورجہ میرٹھ سیکشن پر گلاؤنٹی کے مقام پر ریلوے سٹیشن قائم کیا گیا بسیں اور لاریاں بھی چنا شروع ہوئیں گلاؤنٹی سے گزرنے والی شاہراہ اعظم (گرینڈ ٹرنک روڈ) کے جس مقام پر یہ بسیں اور لاریاں ٹھہرتیں اسے "جنٹی" کہتے تھے جو ایکسپریس کی بگڑی ہوئی شکل تھی یہ بڑی پر رونق جگہ تھی جہاں ہر وقت مسافروں کی چل پھل رہتی کھانے پینے کی چیزوں کے کچھ کھو کے اور سٹل بھی بن گئے تھے۔

گلاؤنٹی میں خصوصاً "سادات کا معاشرہ مغل خدوخال کے ساتھ ساتھ بعض جاگیردارانہ اقدار بھی اپنا چکا تھا بلکہ بعض رسم و رواج تو ہندو معاشرہ سے بھی در آئے تھے جس کا اظہار روزمرہ کے رہن سہن اور بیاہ شادی کی رسومات سے ہوتا تھا گھروں میں جدی پشتی ملازم ہوتے تھے جن کو تنخواہ یا مشاہرہ کی جگہ رنج و خریف کی فصلوں کے موقع پر اناج دے دیا جاتا تھا اور یہ اس قدر مقدار میں ہوتا تھا کہ یہ لوگ بھی خوش اور مطمئن رہتے تھے بعد کے دنوں میں بھنگی ماشکی وغیرہ کو "فصلانہ" کے علاوہ چار یا آٹھ آنے ماہانہ مشاہرہ بھی مل جاتا تھا یہ لوگ اپنے مالکان کے پوری طرح تابع فرمانبردار اور وفادار ہوتے تھے اور نسلاً بعد نسل ان کے یہی پیشے چلے آتے تھے بیاہ شادیوں سے پہلے رشتے طے کرنے کے لیے برسوں تک دودھ میں گزر جاتے عام رواج

یہی تھا کہ رشتے برادری میں ہی طے کیے جاتے لیکن اس میں بھی اونچ نیچ کا اس قدر خیال رکھا جاتا کہ فریقین کے شجرہ بائے نسب پوری طرح کھگالے جاتے خواتین کی آمد و رفت کا سلسلہ مدتوں جاری رہتا تب کہیں جا کر رشتہ طے پاتا، شادیوں میں مہمانوں کو مدعو کرنے کے لیے طبع شدہ دعوت ناموں کا رواج نہیں تھا بلکہ مدعوین کی ایک فہرست لے کر میراثی گھر گھر جاتا اور لوگوں سے صاد کرا لیتا شادی والے گھروں میں شادی سے بہت پہلے ہی رونقیں شروع ہو جاتیں اور ایک میلے کا سماں لگنے لگتا طرح طرح کی رسمیں انجام دی جاتیں اور نائیں اور مراٹھیں شادی کے گیت گاتیں اور گھر گھر سوغائیں تقسیم کرتیں، اس قبیل کے خادم اور خادماؤں کو ایسے مواقع پر خاص طور پر نوازا جاتا۔ اس طرح بیاہ شادیاں ان لوگوں کے لیے اچھی خاصی آمدن کا ذریعہ بن جاتی تھیں یہی وجہ تھی کہ یہ لوگ گرجوٹی سے خدمات انجام دیتے ان مواقع پر جہاں رونق و شادمانی کا ماحول بن جاتا وہاں بعض قباحتیں بھی رسم و رواج کا حصہ بن گئی تھیں جس کا سبب غالباً خود برادری سسٹم تھا ہوتا یوں کہ بیاہ شادی کے موقع پر رشتہ داروں میں سے ایک نہ ایک صاحب ضرور روٹھ جاتے تھے جس کے نتیجہ میں اچھا خاصا ہنگامہ کھڑا ہو جاتا ان صاحب کے روٹھنے کا کوئی فوری سبب بھی نہیں ہوتا تھا بلکہ برسوں پہلے ہو جانے والے کسی واقعہ یا بات کو بنیاد بنا کر یہ صاحب تقریب کا بائیکاٹ کر دیتے اور تقلید میں روایتاً ساری برادری بھی ان کے ساتھ ہو لیتی یہاں تک نوبت پہنچتی کہ کھانا تیار ہے مگر کھانے والے تیار نہیں بنتے خوشامد ہوتیں اور جب دوپٹے اور پگڑیاں قدموں میں رکھ دی جاتیں تو تب کہیں جا کر یہ فساد کی لوگ من پاتے بہر حال ایسے واقعات بھی اس عہد کی گلاؤں کی سماجی ماحول کا ایک حصہ تھے۔

گلاؤں کی مخصوص روایتی معاشرہ میں بزرگوں کا احترام ایک خاص اہمیت رکھتا تھا۔ خورد و کلاں کے درمیان حفظ مراتب کی فضا قائم تھی۔ گھروں میں ہوں یا گلی کوچوں میں، چھوٹے بڑوں کو سلام کرنے میں ہمیشہ پہل کرتے۔ یہی نہیں بلکہ چھوٹوں کی فمائش کرنے کیلئے اسی گھر، کنبہ کا بزرگ ہونا ضروری نہیں ہوتا تھا بلکہ برادری کا کوئی بھی بزرگ بچوں کی ڈانٹ ڈپٹ کر سکتا تھا، جس کا بچے کے والدین کبھی

برا نہیں مناتے تھے۔ زندگی پر دین اور اس کی اقدار خوش اخلاقی، دیانت، امانت، خدمت خلق اور وفاداری کی گہری چھاپ تھی۔ عصیت اور تعصب مفقود تھے۔ کم سودہ حال گھرانوں میں بچی پینے کا رواج تھا اور پو پھننے کے ساتھ ہی دستی چکی کی آوازیں اور قرآن پاک کی تلاوت کی مردانہ و زنانہ آوازیں عجب سماں پیدا کرتی تھیں۔ بوگ باقاعدگی اور کثرت سے نمازیں مسجد میں جا کر ادا کرتے تھے۔ رمضان میں تراویح مساجد میں ایک خاص ماحول پیدا کرتی تھیں۔ عید بقر عید اور شب برات کی رونقوں میں بندو بھی شریک ہوتے اور اس طرح ہولی دیوالی میں مسلمان دلچسپی لیتے۔ بندو مسلمانوں کو مٹھائیاں اور پھل وغیرہ بھجواتے اگر گھر کا کوئی شخص قصبہ سے باہر چلا جاتا تو اس کی غیر موجودگی میں اہل محلہ اس کے اہل خانہ کا خیال رکھتے اور سودا سلف وغیرہ لاکر دیتے۔ ضروریات زندگی بچہ ارزاں تھیں اور قوت خرید نہایت کم، پیسہ، دھیلا، دمڑی وغیرہ استعمال ہوتے تھے۔ اشرفی تانبے کے سے اور کوزیاں بھی چلتی تھیں۔ سموں کے باغات کثرت سے تھے اور پھل نہایت سستے مل جاتے تھے۔ موسم ذرا خوشگوار یا ابر آلود ہوتا تو بوگ گھروں سے نکل لیتے اور باغوں میں جھولے ڈانکر پکوان اور سموں سے نوروز (پکٹک) منایا جاتا۔ زراعت اصل پیشہ تھا اس لئے ماحول دیکی انداز کا تھا۔ گنے کی کاشت، گز سازی اور راب وغیرہ بنائی جاتی۔ بانس کے جنگلات بھی تھے۔ بیروں کے باغات تھے۔ تیل، گائے، بھینس، بکری، گھوڑے عام طور پر پالے جاتے۔ بوک نہایت بھولے اور سادہ لوح ہوتے تھے۔ چالاکوں اور منافقوں سے دور قناعت پسند، سادہ مزاج اور ایثار پیشہ تھے۔ اکثر گھروں میں دودھ، دہی اور گھی کی ریل پیل ہوتی تھی۔ ایلے ایندھن کے طور پر استعمال ہوتے تھے غرضیکہ تمام ماحول تکلفات سے اس قدر مبرا و بے نیاز تھا کہ آسودہ سے آسودہ گھرانوں میں بھی ڈرائنگ روم نام کا کوئی گوشہ نہیں ہوتا تھا۔ لوگ ایک دوسرے سے گھروں پر جا کر ضرور ملتے تھے لیکن چائے وغیرہ یا مشروبات کا تواضع کے طور پر رواج نہ تھا البتہ سادہ پانی اور پان وغیرہ پیش کیا جاتا تھا۔ اچھے اچھے گھروں میں بھی کوئی خاص فرنیچر نہیں ہوتا تھا۔ تخت اور چارپائیاں وغیرہ ہی جدید فرنیچر کا نعم البدل تھے۔ فرنیچر کا رواج تقسیم ملک کے قریب

قریب تیزی سے بڑھنا شروع ہو گیا تھا اور جدید گلاؤنھی نے جنم لینا شروع کر دیا تھا لیکن پھر بھی ایسا نہیں کہ ماضی سے رشتہ منقطع ہو جائے، معاشرہ پر پھر بھی قدامت و روایت کی چھاپ باقی رہی جو آج تک ہے۔

نوجوانوں اور بچوں میں کھیل کود کے شوق کا انداز ایسا ہی تھا جیسا کہ دیہی معاشروں میں ہوتا ہے۔ تعلیمی سہولتوں کے اعتبار سے بھی گلاؤنھی ایک پرائمری اور ایک مڈل سکول تک محدود تھا۔ مسلمانوں کی جانب سے مفید عام سکول اور ہندوؤں کی طرف سے ڈی این (دیونگری) سکول بعد میں قائم ہوئے جن میں سیکنڈری اور ہائر سیکنڈری سطح تک کی تعلیم کا انتظام کیا گیا لہذا ان سکولوں کے قائم ہو جانے سے بھی قصبہ میں کھیلوں کی نوعیت پر کوئی زیادہ اثر نہیں پڑا سوائے اس کے کہ محدود انداز میں فٹ بال اور والی بال جیسے کھیلوں کا اضافہ ہوا تاہم کبڈی پھر بھی سب سے نمایاں اور مقبول کھیل تھا۔ اس کھیل میں بچے بڑے سب ہی دلچسپی لیتے تھے اور اس میں چھوٹے بڑوں کی ٹیموں نے زبردست مہارت حاصل کر لی تھی۔ انٹر سکول ٹورنامنٹ ہوتے یا کبڈی کے پرائیویٹ مقابلے، ان میں گلاؤنھی کی ٹیمیں اکثر جیتا کرتیں اور انعامات حاصل کرتیں۔ گلاؤنھی کے ایک کھلاڑی سید ابرار حسن کو تو اس کھیل میں وہ مہارت حاصل تھی کہ ایک مرتبہ ضلعی سطح کے مقابلوں میں ایک انگریز سپرنٹنڈنٹ پولیس نے ان کا کھیل دیکھ کر انہیں پولیس کے محکمے میں ملازمت دیدی۔ دوسرے اہم کھیلوں میں تیراندازی اور پیراکی شامل تھے۔ اس کے علاوہ پتنگ بازی کا شوق بھی خاصا عام تھا۔ تیراندازی کے کھیل میں تیر بغیر کمان کے چلائے جاتے تھے یعنی نوجوان یہ کھیل سرکنڈوں اور تیلیوں سے کھیلتے تھے جنہیں ہاتھ میں لیکر زمین پر رگڑتے ہوئے پوری طاقت سے پھینکا جاتا تھا اور سرکنڈے جنہیں تیر کہتے تھے اور تیلیاں اس طرح فضا میں لہراتے ہوئے جاتے کہ دیکھنے والے حیران رہ جاتے۔ مقابلوں میں جیتنے کا معیار یہی ہوتا تھا کہ جس کا تیر سب سے دور جا کر گرا وہی فاتح ٹھہرایا گیا۔ پیراکی کے کھیل کا سبب گلاؤنھی میں ایک وسیع و عریض جھیل نما تالاب کی موجودگی تھی جسے لال ڈگی کہا جاتا تھا۔ لال ڈگی کے متوازی ایک نہایت کشادہ سڑک تھی اور تالاب کے کنارے

ایک قدیم بڑھ کا درخت تھا جسے ہلکھن کہتے تھے اور اسی مناسبت سے وہاں جو ایک مسجد تھی، ہلکھن والی مسجد کے نام سے مشہور ہو گئی تھی۔ کشادہ سڑک پر تیر بھی کھیلے جاتے تھے اور بڑھ کے سائے میں عموماً ”بچے کھیل کود میں مصروف رہتے۔ گلاؤٹھی کے بوگوں میں پیراکی کا شوق ہی لال ڈگٹی کی وجہ سے پیدا ہوا اور اس فن میں بوگوں نے کمال حاصل کیا۔ سادات کے ایک بزرگ منشی سید رحیم الدین کو تو پیراکی پر ناقابل یقین حد تک کمال حاصل تھا۔ وہ لیٹ کر اور بیٹھ کر بغیر ہاتھ پاؤں ہلائے تیرنے پر قادر تھے بلکہ یعنی شاہدین کا نو یہاں تک کہنا ہے کہ وہ ایک ہاتھ میں حقہ لیکر سطح آب پر بیٹھ جاتے اور حقہ پیتے رہتے۔ بعض اوقات ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر لیتے اور بہ آواز بند مثنوی مولانا روم پڑھتے جاتے۔ بہر حال لال ڈگٹی اور اس کا محققہ علاقہ ہر خورد و کلاں کیلئے بچہ دلچسپی کا باعث تھا۔ پاکستان آنے کے بعد بھی وہ بزرگ جولاں ڈگٹی اور اس کی رونقیں دیکھ چکے ہیں گزرے ہوئے ایام کو ہرگز فراموش نہیں کر سکتے۔ سنتے ہیں کہ یہ تالاب اب خشک ہو گیا ہے لیکن بقول کسے:

جب کلفشن پر کوئی موج ہوا بل کھائے گی
لال ڈگٹی آپ کو بے ساختہ یاد آئے گی

گلاؤٹھی کے شب و روز کا یہی ایک پہلو نہیں تھا بلکہ روزمرہ زندگی میں علم و حکمت کو بھی دخل حاصل تھا۔ یہ ایک علماء، فضلاء، ادباء اور شعراء کی بہتی بھی تھی۔ مقامی جامع مسجد سے وابستہ دارالعلوم کے باعث بلند پایہ اساتذہ اور علمائے کرام کی موجودگی نے قصبہ کی معاشرتی فضا کو ایک پروقار متانت و سنجیدگی عطا کر دی تھی اور تمام معاشرہ پر دینی اقدار کا اثر واضح طور پر محسوس ہوتا تھا۔ مقامی طور پر چونکہ رسمی تعلیم کے حصول کے ذرائع محدود تھے۔ اس لئے تقریباً ”ہر گھرانے سے نوجوان مزید تعلیم کے لئے بند شہر، میرٹھ، علی گڑھ اور دہلی وغیرہ جاتے تھے چنانچہ قصبہ میں ان لوگوں کی آمدورفت کا سلسلہ بھی برابر جاری رہتا اور مقامی معاشرہ میں نئے نئے خیالات و رجحانات سے تازگی کا احساس پروان چڑھتا رہتا۔ گھروں میں خواتین میں بھی

پڑھنے لکھنے کا شوق بچہ عام تھا اور مجلسی زندگی بڑی پر رونق تھی۔ قومی موضوعات کے حوالے سے تو اجتماعی غور و فکر کے مواقع ملتے ہی رہتے تھے۔ خواتین کی محفلیں منعقد ہوتی رہتی تھیں۔ خاص طور پر محافل میلاد کا اہتمام نہایت عقیدت و احترام سے کیا جاتا تھا۔ ان تمام سرگرمیوں کی وجہ سے بہتی میں ایک نہایت خوبصورت مجلسی فضا قائم ہو گئی تھی۔ دوسری طرف مردوں میں شعر و شاعری کے شوق کا اظہار وقتاً فوقتاً منعقد کی جانے والی شعری نشستوں کی صورت میں ہوتا۔ مشاعرے خاص طور پر اس وقت منعقد ہوتے جب فدا صاحب، خیاب صاحب یا ناطق صاحب جیسے استادان فن وطن آتے۔ فدا صاحب بلسلہ ملازمت بیشتر وقت مین پوری میں رہے۔ خیاب صاحب ریاست رامپور کے دربار میں شاعر اور وکیل تھے جبکہ ناطق صاحب ناگپور میں اہم سیاسی اور سماجی شخصیت تھے۔ طرحی مشاعرے بھی ہوتے۔ غرض سادات کی بہتی گلاؤنھی قدیم زمانے کے ہم و ادب کا کھوارہ تھی جس ملک کے مسلم اثبات اساتذہ، شعراء، علماء، فضلا، قراء، حفاظ، ادبا، صوفیاء اور خوش نویس موجود تھے۔ جو گو ان پڑھ تھے ان میں بھی کوئی نہ کوئی چونکا دینے والی خصوصیت ہوتی تھی۔

یہاں ایسے ہی ایک بزرگ میرا اہتمام علی کا ذکر کر دینا خالی از دلچسپی نہ ہوگا۔ میرا صاحب پستہ قامت تھے مگر روایتاً طاقت کا یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ کسی درخت کا ایک گڈھا اپنے ایک ہاتھ سے جھکا کر بکریاں چرا رہے تھے کہ کوئی طاقت کے نشہ میں مست جٹ اُھر سے گزرا اور انہیں سے پوچھ بیٹھا کہ میں نے سنا ہے کہ گلاؤنھی میں کوئی میرا اہتمام علی مل ہے جو بہت زور آور ہے اور کسی نے آج تک اسے نہیں پچھاڑا۔ میں اس سے کشتی لڑنے کے ارادے سے آیا ہوں، مجھے اس کا پتہ بتا دو۔ میرا اہتمام علی مل شوخ طبیعت کے آدمی تھے۔ بڑی سادگی سے کہا کہ تم ذرا میری بکریاں چراؤ میں ابھی اسے یہیں بلائے لاتا ہوں۔ یہ کہہ کر درخت کا گڈھا جات کے ہاتھ میں تھما دیا اور اپنا ہاتھ ہٹا لیا۔ ہاتھ ہٹاتے ہی گڈھا اپنی اصل بلندی پر پہنچ گیا اور جٹ ٹنگ کر رہ گیا اور گھبرا کے کہنے لگا کہ یار مجھے تو تو ہی اہتمام علی مل معلوم ہوتا ہے۔ ناہیہ میں ہار مانتا ہوں، تجھ سے لڑنا میرے بس کا روگ نہیں۔ ایک اور روایت کے

مطابق میرا ہتمام علیؑ اپنے کھیتوں کو پانی دینے کیلئے رات میں جنگل میں جا رہے تھے کہ آپ نے ایک جگہ بخاروں کا قافلہ دیکھا جو دن بھر کے سفر کے بعد آرام کر رہے تھے اور آگ کے گرد حلقہ بنائے ہوئے حقہ پی رہے تھے۔ اس زمانے میں گنا پلٹے اور رس نکالنے کیلئے پتھر کے کئی کئی من کے وزنی کولہو ہوتے تھے جن کا اٹھانا تو کیا سرکانا بھی ہر کسی کے بس کی بات نہ تھی۔ میرا ہتمام علیؑ کی طبیعت میں شوخی تو تھی ہی انہوں نے بخاروں سے کہا تم یہاں گپ شپ کر رہے ہو اور تمہارے کولہو اندھیرے میں پڑے ہیں، چوری ہو گئے تو کیا کرو گے۔ بخارے اس بات پر ہنسنے لگے اور بولے کہ کولہو کو کوئی ہلا بھی نہیں سکتا چوری تو کیا کرے گا۔ یہ سن کر میر صاحب خاموش ہو کر چل دیئے۔ دوسرے دن صبح جب بخاروں کا قافلہ تیار ہو کر جانے لگا اور اپنے گھوڑے گدھے لادنے لگے تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ انکے کولہوں میں سے ایک کو ہوا میں ہے۔ جب کچھ سمجھ میں نہیں آیا تو ان میں سے ایک سیانے نے کہا۔ یہ کارستانی رات والے میر صاحب کی معلوم ہوتی ہے۔ آخر کار وہ میر صاحب کا پتہ پوچھتے ہوئے ان کے گھر پہنچ گئے اور میر صاحب کے قدموں میں گر گئے اور کہنے لگے سرکار ہمارے کولہو کا پتہ بتا دیں ورنہ ہمارا بڑا نقصان ہو جائے گا۔ میرا ہتمام علیؑ کو ان پر ترس آگیا، کہنے لگے دیکھو جس میدان میں تمہارا قافلہ ٹھہرا ہوا تھا اس کے سرے پر ایک اندھا خشک کنواں ہے، تمہارا کولہو اس میں پڑا ہوا ہے جاؤ اور جا کر نکال لو۔ بخاروں نے ہزار تدبیریں کیں مگر کولہو نہ نکال سکے۔ آخر یہ لوگ پھر میر صاحب کے پاس پہنچے اور میر صاحب کو گریہ و زاری کر کے کنویں پر لے آئے۔ وہ ایک مضبوط رٹا لیکر کنویں میں اترے اور کولہو کو رستے سے اچھی طرح باندھا اور باہر آکر ڈول کی طرح رستے کے ذریعے کولہو کو کنویں سے باہر نکال لیا۔

گلاؤٹھی کی سماجی اور معاشرتی زندگی میں قرب و جوار کے ماحول و واقعات کو بھی بڑا دخل حاصل تھا چنانچہ ان میں اہل گلاؤٹھی کیلئے سب سے زیادہ دلچسپی کا مرکز و محور بلند شہر کی سالانہ نمائش تھی جو میرٹھ کی نوچندی کے بعد اکثر فروری کے مہینے میں منعقد ہوتی تھی۔ نمائش میں گھوڑوں، مویشیوں اور دوسرے جانوروں کی خرید و

فروخت کے ساتھ ساتھ طرح طرح کے سامان کی دکانیں بھی سجائی جاتیں۔ چٹائی کے پٹ کے برابر پرت والا پر اٹھوں کا افغانی ہوٹل، موت کا کنواں، عجائب گھر اور اونٹ کا تماشا بھی ہوتا تھا اور بچوں کی دلچسپی کے جھولے، سکیٹنگ کا چھوٹا سا میدان اور لوہے اور بانس کی کھچکیوں پر موم کے چہرے سجائے دنیا کے بادشاہوں اور لیڈروں کا تماشا گھر بھی ہوتا تھا۔ یہ جیسے اکثر ترک سماطین اور نوجوان ترکوں کے ہوتے تھے جنہیں دیکھ کر مسلمان مردوزن، بچے اور جوان بچہ خوش ہوتے تھے اور فخر محسوس کرتے تھے۔ نمائش میں مینار پر سے حوض میں کپڑے جلتے ہوئے آدمی کے چھلانگ لگانے کا منظر بھی دیکھا جاتا اور ایک خیمہ میں بظاہر ایک سربریدہ بوٹا چلتا بھی نظر آتا۔ نمائش میں کھیلوں اور گھوڑ دوڑ وغیرہ کے مقابلے بھی منعقد کرائے جاتے۔ مشاعرہ اور محفل موسیقی برپا ہوتی۔ مشاعروں میں گلاؤٹھی کے شعراء اکثر شرکت کرتے۔

شخصیات

گلاؤنھی اپنے جغرافیائی سیاق و سباق کے اعتبار سے ہرچند کہ ایک چھوٹی ہستی قرار پاتی ہے لیکن ہر دور میں یہاں گونا گوں شخصیات کا وجود اس کی عظمت و اہمیت کا گواہ رہا ہے۔ مغل شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کا یہ کہنا کہ اگر گلاؤنھی کے سادات عظام منصب و جاہ کے حلیگار ہوتے تو قلمدان وزارت عظمیٰ ہمیشہ ان کے پاس رہتا۔ ایک ایسا خراج تحسین ہے جس کی مثالیں تاریخ میں کم ملتی ہیں۔ درویشی و خاکساری سادات گلاؤنھی کا مستقل مسلک رہا۔ یہی وجہ ہے کہ بڑی سے بڑی ہستیوں نے بھی اپنے مفرد کمالات و فضائل کے باوجود گوشہء گمنامی میں رہنا پسند کیا۔ آج ہماری معلومات ان بزرگوں کے بارے میں انتہائی محدود و ناقص اسی لئے ہیں کہ نمود و نمائش کی خواہش کبھی ان حضرات کی شخصیتوں سے وابستہ نہیں رہی:

سب کہاں کچھ لالہ و گل میں نمایاں ہو گئیں
خاک میں کیا صورتیں ہو گئی کہ پنہاں ہو گئیں

گلاؤنھی کی حیات افروز اور مردم خیز سرزمین سے بے شمار رشک آفتاب و ماہتاب ذرے ابھرے اور سپرعم و دین و ادب پر جلوہ بار رہ کر تاریخ کے دھندلکوں میں گم ہو گئے۔ انہیں دینی و دنیوی فضائل کی حامل شخصیتوں میں راقم الحروف کے جد امجد قاضی سید فضل اللہ صدر الصدور علاقہ میرٹھ و برن (بلند شہر) سید فیض الحسن صوفی باشریعت و طریقت جو ریاست بہاولپور کے وزیراعظم بھی رہے۔ منشی سید مہمان علی جو ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں ناکامی کے بعد اہل وطن کیلئے ایک بہت بڑا سہارا

ثابت ہوئے اور ریاست بھرت پور کے وزیر مالیات رہے۔ صوفی محمد حسن، صوفی احمد حسن، صوفی عبدالوحید، الحاج صوفی مولوی محمد محسن، صوفی کرم حسین، مولوی و صوفی عبدالعزیز (نومسلم)، مولوی سید محی الدین اور مولوی سید حمید الدین مہتمم مدرسہ منبع العلوم و خطیب امام جامع مسجد گلاؤٹھی کے علاوہ دنیائے شعرو ادب کی باکمال ہستیاں مثلاً مولانا سید عبدالوحید فدا گلاؤٹھی، سید ابوالحسن ناطق گلاؤٹھی، شمس الحق خیال، مشتاق حسین مضطر گلاؤٹھی، امیر حسن امیر گلاؤٹھی، امیر حسن شوق گلاؤٹھی اور علامہ سید قابل گلاؤٹھی شامل ہیں۔ اطباء و حکماء میں حکیم سید محمد ارشد، حکیم سید مقصود علی، حکیم سید محمد صالح، حکیم سید محمد مصلح اور حکیم سید عظمت اللہ ہی چند ایسے معلوم اسمائے گرامی ہیں جن کی اپنے شعبہ میں مہارت و دسترس مسلم تھی اور جن کا فیضان نزدیک و دور عام تھا۔ بہر حال شخصیتوں کے ضمن میں معلومات کی انتہائی کمیابی کے باوجود جن چند خواتین و حضرات کے بارے میں جو ”مشتے از خوارے“ کوائف میں آئے ہیں انہیں ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔

منشی سید مہربان علی

منشی سید مہربان علی گلاؤٹھی کی واحد شخصیت ہیں جن کا ذکر قدرے تفصیل سے انگریزوں کے عہد میں مرتب شدہ بلند شہر کے ضلع گزٹ میں ملتا ہے۔ آپ پلوی سے گلاؤٹھی آئے اور یہاں آباد ہوئے۔ ابتداء میں آپ کا وقت تہجد ستی اور عمرت میں گزرا تاہم کوئی شخص آپ کے لئے فرشتہ رحمت ثابت ہوا اور آپ کو کسی طرح مہاراجہ بھرت پور کے دربار میں پہنچا دیا۔ وہاں ملازمت کے زینے طے کرتے ہوئے منشی مہربان علی وزیر خزانہ کے منصب پر فائز ہوئے اور نہایت عزت و احترام سے دیکھے جانے لگے۔ بھرت پور میں آپ نے اپنے نام سے منسوب ”مہربان پورہ محل“ تعمیر کرایا اور گلاؤٹھی میں ایک محل اور کوٹھی تعمیر کی۔ آپ کے ایک بیٹے کی ولادت پر جو زیادہ زندہ نہ رہا مہاراجہ بھرت پور نے برات جیسی دھوم دھام کے ساتھ ”کرتہ ٹوپی“ کی سوغات بھیجی جو سونے کے برتنوں اور کھلونوں پر مشتمل تھی۔ اس کے بعد چار



نشی سید مہربان علی

بیٹیاں پیدا ہوئیں جن کے نام فاطمہ بیگم، عائشہ، صغیر فاطمہ اور محفوظ فاطمہ تھے تاہم آپ اولادِ زینہ سے محروم رہے۔ سب سے بڑی بیٹی فاطمہ بیگم کے نام سے گلاؤنھی کو بڑی شہرت ملی۔ لوگ انہیں کوٹھی والی فاطمہ کے نام سے یاد کرتے تھے۔ گلاؤنھی کی تقریباً تمام وکانیں فاطمہ بیگم کی ملکیت تھیں جو ہندوؤں نے کرایہ پر لی ہوئی تھیں۔ گلاؤنھی کی مشہور تنج منڈی بھی انہیں کی ملکیت تھی جس کے دروازہ پر ان کے نام کا پتھر آج بھی نصب ہے۔ ہر کوئی ان کا بچہ احترام کرتا تھا۔ انگریز افسران کھڑے ہو کر استقبال کرتے تھے۔ منشی سید مہمان علی کی ایک اور بیٹی صغیر فاطمہ نے گلاؤنھی میں طالبات کیلئے پہلا مدرسہ قائم کرنے کا اعزاز حاصل کیا۔ آپ کے شوہر سید شفقت اللہ جنہوں نے بی اے، ایل ایل بی کرنے کے بعد وکالت کا پیشہ اختیار کیا آنریری مجسٹریٹ تھے اور گلاؤنھی کی ٹاؤن کمیٹی کے چیئرمین بھی رہے۔ آخری دختر محفوظ فاطمہ کے تین بیٹوں میں سے ایک سید انتظام الدین پاکستان آ گئے تھے۔ وہ ریلوے کی ملازمت سے ریٹائر ہوئے۔ اپنے وقت کے ہاکی اور کرکٹ کے بہترین کھلاڑیوں میں شمار ہوتے تھے۔ جب مہاراجہ بھرت پور کا انتقال ہوا تو مہارانی کے دیور کی نیت خراب ہوئی اور اس نے مہارانی سے شادی کرنا چاہی مگر چونکہ ہندوؤں میں اور وہ بھی اس زمانے میں ”ودھوا“ کی شادی کی سخت ممانعت تھی اس لئے مہارانی سخت پریشان تھی اور کسی قیمت پر دیور سے شادی کرنا نہیں چاہتی تھی۔ وہ خود بھی کسی مہاراجہ کی بیٹی تھی۔ اس نے سید مہمان علی سے بڑی عاجزی سے استدعا کی کہ مجھے کسی طرح محل سے نکال کر بحفاظت میرے ماتا پتا کے پاس پہنچا دیا جائے تو میں آپ کو اتنی دولت سے نوازاؤں گی کہ آپ کی سات پشیش چین سے زندگی بسر کر سکیں گی۔ سید مہمان علی کو مہارانی پر بڑا ترس آیا اور انہوں نے اس کی مدد کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ چنانچہ انہوں نے مہارانی کو بحفاظت اس کے والدین تک پہنچا دیا۔ مہارانی نے حسب وعدہ بے انتہا مال و دولت، زر و جواہر اور وہ کچھ دیا جو انسانی تصور سے بڑھ کر تھا۔ اس نے ایک خزانہ کا نقشہ بھی دیا جو باوجود تلاش کے آج تک کسی کو نہیں مل سکا۔

اس کے بعد منشی مہمان علی گلاؤنھی آ گئے اور انہوں نے ایسے ایسے تعمیری

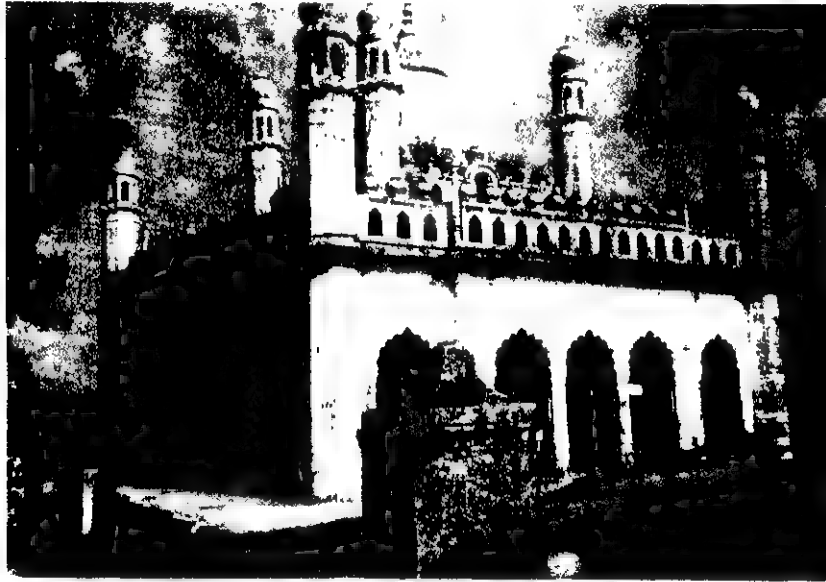
اور نیکی کے کام کئے جو صدقہ جاریہ میں شمار ہوتے ہیں۔ سب سے پہلے انہوں نے چوبیس گاؤں خریدے اور گلاؤنھی کی عظیم الشان جامع مسجد کی تعمیر نو کرائی جو ۱۳۶۷ھ میں مکمل ہوئی۔ مسجد سے ملحق ایک عربی مدرسہ منبع العلوم کے نام سے تعمیر کرایا جس کی رسم افتتاح حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے ہاتھوں سے ادا ہوئی۔ یہ مدرسہ آج بھی قائم ہے جس میں طلباء صرف برصغیر ہی سے نہیں بلکہ بیرونی اسلامی ممالک سے آ کر حصول علم کی سعادت حاصل کرتے رہے ہیں۔ مسجد کی تعمیر نو کے دوران وہاں موجود دو قبروں کو منشی صاحب نے منتقل کرانا چاہا لیکن خواب میں دیکھا کہ یہ اشخاص ان سے نمازیوں ہی کے قدموں میں رہنے کی استدعا کر رہے ہیں چنانچہ قبریں وہیں رہنے دی گئیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ دو اشخاص محمود غزنوی کی آمد کے سلسلہ میں کسی جنگ میں شہید ہو گئے تھے۔ سید مہربان علی کی بیگم کے خالہ زاد بھائی مولوی محی الدین مسجد اور مدرسہ کے مہتمم مقرر ہوئے۔ اس کے بعد ان کے بیٹے مولوی حمید الدین پھر نسیم الدین مہتمم مقرر ہوئے۔ آج کل ان کے بیٹے ندیم الدین یہ فرض انجام دے رہے ہیں۔

منشی سید مہربان علی نے رفاہی مقاصد کے تحت زبردست تعمیراتی کام کرائے۔ آپ نے نو سو کنویں اور سرائیں بنوائیں اور کعبہ شریف میں بھی ایک کنواں اور سرائے خانہ تعمیر کرایا۔ اسی قسم کا ایک کنواں اور سرائے علی گڑھ میں تعمیر کرائی۔ نیز علی گڑھ کالج میں کمرے تعمیر کرائے۔ گلاؤنھی میں ہر سال کالی ندی میں برسات کے دنوں میں سیلاب آجاتا اور ہزاروں لوگ اور گاؤں سیلاب کی نذر ہو جاتے تھے چنانچہ سید مہربان علی نے کالی ندی پر پل بنوایا جس پر ان کا نام کندہ ہے۔ یہ پل آج بھی قابل دید ہے۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد انگریزوں نے دہلی میں جب پہلا دربار لگایا تو بیشتر روساء و امراء کو مدعو کیا گیا۔ سید مہربان علی نے بھی اس دربار میں شرکت کی۔ جہاں انہیں کے سی آئی ای (K.C.I.E) کا خطاب عطا کیا گیا۔ گلاؤنھی میں ان کے تعمیر کردہ کوٹھی باغ اور محل آج بھی اسی طرح قائم ہیں۔ محل کے مردانہ اور زنانہ حصے



نشی مہرمان علی کے تعمیر کرائے ہوئے محل کی برجیاں



جی ٹی روڈ پر واقع نشی مہرمان علی کا مقبرہ

پائیں باغ اور بارہ دریاں دیکھنے سے تعلق رکھتے ہیں۔ منشی مہربان علی نے ایک بڑا شفاخانہ بھی تعمیر کرایا جو ان کی وفات کے بعد جاری نہ رہ سکا۔ یہ عمارت اب ویران پڑی ہے۔ آپ نے ایک نہایت خوبصورت عمارت بلند شہر میں بھی تعمیر کرائی جس کا ذکر ڈسٹرکٹ گزٹ میں ملتا ہے۔ اس عمارت کی تعمیر پر مولانا الطاف حسین حالی نے فارسی میں قطعہ تاریخ کما جو دیوان حالی مطبوعہ انوار المطابع لکھنؤ مورخہ ۱۵ اگست ۱۹۳۲ء میں شامل ہے۔ قطعہ ہے۔

علی آں سید والا کہ باشد بنا مش مہربان جزوے ز اجزا
 بود باذات او تو ام سیادت چنان کز نام او مہراست پیدا
 چون ایں کاشانہ را بنیاد بنیاد بعد حاکم بیدار و دانا
 گروس آں فیض گسترکز وجودش شد ایں معمورہ چون گلشن سراپا
 چنیں مکتعش حالی سال تعمیر مکان بینظیر آباد آباد

”مکان بینظیر“ سے عمارت کا سال تعمیر ۱۲۹۹ھ لگتا ہے۔ منشی مہربان علی نے گلاؤٹھی ہی میں انتقال کیا۔ آپ کا مقبرہ بہتی سے باہر جی ٹی روڈ پر واقع ہے اور ساتھ ہی ان کی تعمیر کردہ ایک خوبصورت مسجد بھی ہے۔

حافظ سید رحمت اللہ

آپ کے والد گرامی سید نعیم اللہ دہلی کے نزدیک ایک بہتی بدرپور کے ساکن تھے اور بعد میں گلاؤٹھی میں آکر آباد ہوئے۔ آپ کے دادا کا نام سید محمد یوسف تھا جو گردیز افغانستان سے آکر ملتان میں آباد ہوئے، جن کا مزار ملتان میں حرم دروازے پر آج بھی باقی و قائم ہے۔ حافظ سید رحمت اللہ کے مورث اعلیٰ اور سید محمد یوسف کے والد حضرت امام موسیٰ رضا تھے جن سے سادات گردیزی و سالاری کا سلسلہ منسوب ہے۔

حافظ سید رحمت اللہ ایک برگزیدہ شخصیت تھے اور دین کی خدمت کا بے پناہ

جذبہ رکھتے تھے چنانچہ آپ نے گلاؤٹھی میں ایک عید گاہ اور ایک مسجد تعمیر کرائی جو مسجد رحمت کے نام سے موسوم ہے۔ آپ آخری مغلیہ تاجدار بہادر شاہ ظفر کے دربار سے وابستہ تھے اور معلم کے عہدہ پر فائز تھے۔

آپ کے بارے میں سید محمد حسینی اپنے فارسی رسالہ ”تذکرہ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“ میں لکھتے ہیں:

”سید رحمت اللہ بڑے جلیل القدر، عالی ہمت اور ذی جاہ شخص تھے، کم ایسے بھائی ہو گئے جنہیں ان سے کسی نہ کسی طرح کوئی فیض نہ پہنچا ہو اور مراعات حاصل نہ ہوئی ہوں۔ آپ ہر سال کئی بار لنگر کرتے جس میں قصبہ کا ہر آنے جانے والا مہمان ہوتا، آپ نے چند پختہ کنویں تیار کرائے تھے اور ایک مسجد بھی تعمیر کرائی۔ میر غلام حسین مفتون نے جس کی تاریخ تعمیر لفظ ”رحمت خدا“ (۱۲۵۳ھ) سے نکالی۔ یہ مسجد انتہائی مضبوط بنیادوں پر تعمیر کی گئی، آپ کی تعمیر کردہ عمارتوں میں ایک جدید عید گاہ بھی ہے، اپنی رہائش کیلئے آپ نے ایک انتہائی خوبصورت وسیع و عریض، پختہ اور گچ کاری کا ایسا مکان تعمیر کرایا کہ اس قصبہ میں اور کوئی دوسرا اس جیسا نہیں ہے، انتہائی نیک نامی کے ساتھ زندگی گزارنے کے بعد اس جہان فانی سے آپ نے ۱۲۶۵ھ میں عالم باقی کی طرف کوچ کیا، آپ کی قبر کے گرد چار دیواری اور اوپر گنبد بنا ہے

نمود آنکہ ماند پس از وی بجائی
پل و مسجد و چاہ و مہماں سرائی

آپ نے دو بیٹے یادگار چھوڑے سید برکت اللہ اور سید شرافت اللہ، اپنے ہم عصروں میں دونوں ممتاز سید برکت اللہ کے چند

صاحبزادے ہیں ان میں سید اللہ اور کرم اللہ کلام پاک حفظ کر رہے ہیں۔“ (اردو ترجمہ)

سید برکت اللہ

آپ حافظ سید رحمت اللہ کے فرزند تھے اور ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں شہادت کے عظیم رتبے سے مشرف ہوئے۔ آپ دہلی میں بہادر شاہ ظفر کی فوج میں ملازم تھے۔ جب ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی شروع ہوئی تو آپ نے انگریزوں کے خلاف نہایت بہادری سے جنگ میں حصہ لیا۔ جب بہادر شاہ معزول ہوئے تو انگریزوں نے ان تمام لوگوں کو جنہوں نے جنگ آزادی میں نمایاں کردار ادا کیا تھا گرفتار کر لیا، انہیں گرفتار شدگان میں سید برکت اللہ بھی تھے، چنانچہ آپ کو پھانسی کی سزا سنائی گئی اور اس سزا پر عملدرآمد ۳۰ ستمبر ۱۸۵۸ء کو بلند شہر میں کالا آسم کے مقام پر پھانسی دیکر کیا گیا۔ آپ کا مزار بلند شہر ہی میں واقع ہے۔ آپ کی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی لیکن آپ کی بیوی نے ضبط شدہ جائیداد میں سے ایک مکان جو گلاؤٹھی میں محل کے نام سے موسوم ہے اپنے زیورات فروخت کر کے خرید لیا اور اس طرح جنگ آزادی کے ایک سپاہی کی بیوہ کو سرچھپانے کیلئے جگہ میسر آئی۔

صوفی سید محمد حسن نقشبندی

آپ ۱۸۴۰ء کے قریب گلاؤٹھی میں پیدا ہوئے۔ مدرسہ شاہ عبدالعزیز دہلی میں حدیث کی کتابیں پڑھیں۔ پھر جب فتنی سید مہربان علی اور شاہ ولایت علی کی کوششوں سے حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ نے گلاؤٹھی میں مدرسہ منبع العلوم کا افتتاح کیا تو حضرت صوفی سید محمد حسن نقشبندی کو اس کا پہلا مہتمم مقرر کیا گیا۔ آپ نے مہتمم کی حیثیت سے جب کوئی تنخواہ لینا قبول نہ کیا تو آپ کو مدرسہ میں استادِ فارسی کا منصب تفویض کیا گیا تب آپ نے مدرسہ سے تنخواہ لینا منظور کیا۔ آپ حضرت شاہ عبدالغنی کے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے منسلک تھے اور ذکر و فکر و شب بیداری میں مصروف

رہتے تھے۔ آپ کے شاگردوں میں حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے صاحبزادے حافظ محمد احمد اور مشہور بزرگ پیر جی عبداللہ کے صاحبزادے میاں محمد منصور (مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے بھانجے) نے بڑا نام پایا۔ میاں صابر شاہ نقشبندی آپ کے شیخ طریقت تھے۔ حضرت شیخ مہاجر کلی سے بھی آپ کو اجازت حاصل تھی۔ آپ اخفائے حال کا بڑا اہتمام فرماتے تھے اور عام بیعت سے اجتناب برتتے تھے اسی لئے تقریباً پندرہ افراد سے زیادہ آپ کے مرید نہ ہوئے۔ آپ نے اپنی تمام زمین بیچ ڈالی تھی اور دو مرتبہ حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی۔ آپ کے والد میر عنایت علی کو ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں شرکت کی پاداش میں پھانسی کا حکم ہو گیا تھا لیکن آپ نے کبھی ایک انگریز فوجی افسر کی جان بچائی تھی اس نے آپ کو چھپا دیا اور شہادت دی کہ آپ بے قصور ہیں۔ چنانچہ پھانسی کا حکم منسوخ ہوا اور آپ کی جان بچ گئی تاہم جائیداد کی ضبطی کا حکم ہوا۔ آپ کو فارسی زبان پر عبور حاصل تھا۔

صوفی سید محمد حسن کی اولاد میں نامور شخصیات پیدا ہوئیں جن میں آپ کے فرزندان اور یگانہ روزگار اطباء حکیم محمد ارشد اور حکیم محمد صالح شامل تھے۔ دوسرے بیٹوں میں سید فخر الحسن، سید ابوالحسن اور سید شمس الحسن تھے۔ سید فخر الحسن کے فرزند سید راغب حسن واسطی سپرنٹنڈنٹ پولیس کے عہدے سے ریٹائر ہوئے اور قیام پاکستان کے بعد کراچی میں انتقال ہوا۔ ایک اور بیٹے سید شاہد حسن واسطی پاکستان ائرفورس سے بحیثیت ونگ کمانڈر ریٹائر ہوئے۔ ان کا انتقال بھی کراچی ہی میں ہوا۔ منجھلے بیٹے سید محمود حسن واسطی نہایت دل آویز شخصیت کے مالک تھے جن کے ایک فرزند سکواڈرن لیڈر خالد واسطی کو پاکستان فضائیہ کی خدمات کے دوران شہادت کا اعزاز نصیب ہوا جب ان کا سی ۱۳۰ طیارہ راولپنڈی اور گلگت پرواز کے دوران فضائی حادثہ کا شکار ہو گیا۔ سید ابوالحسن انگریزی عہد میں پولیس میں ملازم تھے اور تقسیم ملک سے قبل ہی گلاؤٹھی میں انتقال کر گئے تھے ان کے بڑے فرزند سید بدر الحسن واسطی نے بھی پولیس ہی کی ملازمت اختیار کی اور پاکستان آکر ریٹائر ہوئے۔ ان کی اہم ترین خصوصیت گلاؤٹھی سے محبت تھی اور عزیز و اقارت کا احترام۔ سید بدر الحسن جنہوں

نے کراچی میں انتقال کیا آخر وقت تک اعزاء کی تنظیم اخوان اسادات گلاؤنھی کی سرگرمیوں میں بھرپور حصہ لیا اور عزیزوں کیلئے حصول مفادات میں پیش پیش رہے۔ دوران ملازمت بھی ایک ذہین اور قابل پولیس آفیسر کی حیثیت سے جانے پہچانے جاتے تھے۔ شعر و ادب کا خاص ذوق رکھتے تھے۔

حکیم محمد ارشد کی اولاد میں حکیم محمد ارشاد نے طبابت میں بزرگوں کے نام کو زندہ رکھا۔ پاکستان آنے کے بعد بھی انہوں نے جہانگیر روڈ پر مدتوں مطب کیا جس سے ہزاروں افراد فیضیاب ہوئے۔ ان کا انتقال کراچی ہی میں ۱۹۹۸ء کے اوائل میں ہوا۔ سید شمس الحسن کی اولاد میں سید محمد نے ایک مذہبی سکالر اور عالم دین کی حیثیت سے اپنے عہد میں عزت و احترام کا مقام حاصل کیا۔ وہ ایک وسیع النظر اور بذلہ سنج شخصیت کے مالک تھے، جس بزم میں بیٹھ جاتے اس کی رونق دوچند ہو جاتی۔ پاکستان کے قیام کے بعد محکمہ پولیس پنجاب میں معلم دینی کے منصب پر فائز رہے۔ ۱۹۵۸ء میں لاہور میں انتقال کیا۔ حکیم محمد صالح کی اولاد میں حکیم محمد مصلح بلند پایہ طبیب تھے جبکہ مولانا محمد مصلح الحسینی ایک جامع اوصاف شخصیت کے مالک ہیں اور عظیم المرتبت مذہبی سکالر ہیں۔ ان کا ذکر قدرے تفصیل سے آگے کیا جائے گا۔ تیسرے بھائی مفتی محمد اکمل تھے جنہوں نے کراچی میں انتقال کیا اور بحیثیت عالم دین شہرت حاصل کی۔

قاضی سید فضل اللہ

اپنے عہد کی ایک جید اور مقتدر شخصیت تھے۔ شاہان مغلیہ دہلی سے ذاتی مراسم تھے۔ گلاؤنھی اور نواح کے مواضع کے جو اضلاع میرٹھ اور بلند شہر میں شامل ہیں قاضی القضاۃ بھی رہے۔ آخری مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر کے ولی عہد شہزادہ جواں بخت کی شادی ملا گڑھ کے نواب ولیداد خاں کی بھانجی سے ہوئی تو دہلی سے آئی ہوئی شاہی برات نے گلاؤنھی میں قیام کیا اور قاضی القضاۃ قاضی سید فضل اللہ کی میزبانی کا شرف حاصل کیا۔ آج بھی گلاؤنھی کا ایک بہت بڑا محلہ قاضی سید فضل اللہ کے نام سے منسوب ہے۔ ایک بڑے علاقے میں قاضی خاندان کی موروثی جائیداد

پر مختلف پیشوں سے تعلق رکھنے والے لوگ مثلاً "تیلی، دھوبی، کوہلی، لوہار، بھرجی اور راجپوت جھوٹے سکونت پذیر ہیں۔

قاضی سید سمیع اللہ

قاضی خاندان کی ایک اور نمایاں شخصیت قاضی سید سمیع اللہ تھے۔ آپ رٹکی کالج کے سند یافتہ انجینئر، ماہر قانون اور سیاست و تدبیر میں یگانہ روزگار تھے۔ آپ نے کچھ عرصہ حکومت ہند کی ملازمت کی اور بطور انجینئر مختلف مقامات پر تعینات رہے لیکن جلد ہی نوکری سے جی بھر گیا اور ملازمت ترک کر کے زمینداری کے کاموں میں مشغول ہو گئے۔ مغل فرماں رواؤں کی عطا کردہ جاگیریں تو جنگ آزادی کی پاداش میں ضبط کر لی گئی تھیں لیکن بعد میں اکابر خاندان نے سات دیہات میں کافی رقبہ جات خرید کر زمینداری ایک حد تک بحال کر لی تھی۔ ان دیہات میں سوہن پور، ہرمند پور، عبداللہ پور موڑی (خورد و کلاں) مٹھے پور اور سروندھن شامل تھے۔ گلاؤٹھی میں سنی مکانات، احاطے، دوکانیں اور مختلف لوگوں کے زیر قبضہ ایک موروثی بستی اس کے علاوہ تھی۔

قاضی سید سمیع اللہ سر سید احمد خاں کے ہم خیال تھے اور نئی روشنی کا اثر قبول کر چکے تھے۔ وہ مسلمان بچوں کیلئے ابتدائی اسلامی تعلیم کے بعد انگریزی سکول اور کالج کی تعلیم ضروری سمجھتے تھے۔ ۱۹۱۹ء میں جب خلافت کی تحریک شروع ہوئی تو انہیں ضلع بلند شہر کی خلافت کمیٹی کے صدر کی حیثیت سے عوام نے اتفاق رائے سے منتخب کیا۔ وہ اکثر گلاؤٹھی سے بلند شہر، ہاپوڑ، میرٹھ یا علی گڑھ جاتے اور مقدمات کے سلسلہ میں یا ازراہ دلچسپی عدالتوں میں وکلاء سے ملاقاتیں کرتے۔ مشہور وکیلوں سے ان کے قریبی روابط تھے۔ بلند شہر کے مشہور قانون دان ملا نجیب اللہ خاں ان کے ہم جماعت، دلی رفیق اور عزیز دوست تھے۔ بلند شہر ہی کے سید انضال الرحیم (نوبیٹوں والے) اور سید حسن برنی وکیل ان کے خاص دوستوں میں تھے۔

قاضی سمیع اللہ کے اکلوتے فرزند سید اختر عالم واسطی نے بھی بھرپور زندگی

گزاری اور تعلیم کے شعبہ میں اپنے والد کے نظریات کو آگے بڑھاتے ہوئے اہم خدمات انجام دیں انہوں نے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے گریجویشن کیا اور تحریک پاکستان کے دوران ایک طالب علم رہنما کی حیثیت سے حصول پاکستان کیلئے دن رات کام کیا۔ علی گڑھ ہی میں طالب علمی کے دوران پاکستان کے موضوع پر ایک پمفلٹ چھپوایا جو بہت پسند کیا گیا اور تحریک کے دوران طالب علموں کے دوروں میں بہت کام آیا۔ اختر واسطی نے پاکستان آکر پنجاب یونیورسٹی سے ایم اے، ایل ایل بی کیا اور لاہور میں ایک قابل وکیل کی حیثیت سے شہرت حاصل کی۔ ان کی طبیعت میں مروت اور دوست نوازی کی خصوصیات بدرجہ اتم موجود تھیں جن سے بے شمار اپنے اور پرائے فیضیاب ہوئے۔ اختر واسطی کا سب سے بڑا کارنامہ کراچی میں ایک مونیسٹری کا قیام تھا۔ یہ تعلیمی ادارہ آج بھی قائم ہے اور ان کے نام کو زندہ رکھے ہوئے ہے۔ اختر عالم واسطی کا انتقال کراچی میں ہوا اور وہ اپنے ہی تعلیمی ادارے کے احاطے میں مدفون ہیں۔ جبکہ قاضی سید سمیع اللہ نے پاکستان آنے کے بعد لاہور میں انتقال کیا۔

قاضی سید حبیب اللہ

آپ قاضی سید امین اللہ کے فرزند اور قاضی سید سمیع اللہ کے چھوٹے بھائی تھے۔ ۱۸۸۵ء میں پیدا ہوئے۔ طبیعہ کالج کے سند یافتہ حکیم، حافظ قرآن اور قاری تھے۔ اجداد کو شاہان دہلی سے باون علاقے بطور جاگیر عطا ہوئے تھے۔ یہ علاقے تو جنگ آزادی میں انگریزوں کی مزاحمت کی پاداش میں ضبط کر لئے گئے تھے لیکن آپ ان علاقوں کے قاضی تھے۔ انگریزی، اردو اور فارسی زبانوں اور ان کے ادب سے خاص شغف تھا جس کے نتیجہ میں آپ کے ذاتی املاؤں میں ایک بہت بڑا کتب خانہ شامل تھا جس میں موجود نادر کتب اور قلمی نسخہ جات کو دیکھنے کیلئے دور دراز مقامات سے اکثر محققین اور سکالرز آتے رہتے تھے۔ آپ کو درس و تدریس سے خصوصی لگاؤ تھا چنانچہ گلاؤنٹی کے وہ نوجوان جو میرٹھ، علی گڑھ یا دہلی کے کالجوں اور یونیورسٹی میں پڑھتے تھے جب گلاؤنٹی آتے تو قاضی صاحب سے علمی استفادہ کرتے۔ آپ کو

انگریزی ادب پڑھانے میں خصوصی دلچسپی تھی اور ایک طبیب کی حیثیت سے بھی خدمت خلق میں مصروف رہتے تھے۔ قصبہ کے صاحب بصیرت لوگوں میں شمار ہوتا تھا اور بے حد احترام سے دیکھے جاتے تھے۔ قیام پاکستان کے بعد اگست ۱۹۴۸ء میں لاہور میں اپنے اہل خانہ کے پاس لاہور آگئے لیکن اپنے ذخیرہ کتب سے محرومی کا صدمہ ساتھ لائے۔ صحت دن بدن گرتی گئی اور جسے آخری ضرب کاری قائد اعظمؒ کی رحلت نے لگائی۔ چنانچہ آپ نے قائد اعظمؒ کی رحلت سے ایک ہفتہ بعد ۱۸ ستمبر ۱۹۴۸ء کو داعی اجل کو لبیک کہا۔

قاضی سید حبیب اللہ کو عظیم شاعر اور داغ دہلوی کے شاگرد خاص حضرت ذرا گلاؤٹھوی کے داماد ہونے کا شرف حاصل تھا۔ آپ کی اہلیہ سیدہ تلمیذ فاطمہ بھی ایک خوش فکر شاعرہ تھیں۔ زوجہ اول سے ایک فرزند سید رحیم اللہ قابل نے اردو و فارسی شاعری، صحافت، ادب اور خطابت میں بڑا نام پیدا کیا۔ آپ قابل گلاؤٹھوی کے نام سے برصغیر کے علمی، ادبی اور صحافتی حلقوں میں جانے پہچانے گئے۔ آپ کا ذکر قدرے تفصیل سے آگے کیا جائے گا۔ راقم الحروف (سید منصور عاقل) کو بھی قاضی سید حبیب اللہ کے فرزند ہونے کا شرف حاصل ہے اور یہ انہیں کا فیضان تربیت تھا کہ ۱۹۴۸ء میں ان کا انتقال ہو جانے کے بعد حالات کی نامساعدت کے باوجود اعلیٰ تعلیم کے حصول سے سرخرو ہوا اور پنجاب یونیورسٹی سے تاریخ اور سیاسیات میں ماسٹرز ڈگریاں حاصل کیں اور پنجاب کی جماعت میں درس و تدریس کے فرائض انجام دینے کے علاوہ صوبائی اور مرکزی حکومتوں کے اعلیٰ مناصب پر فائز رہنے کا اعزاز حاصل کیا اور جون ۱۹۹۴ء میں حکومت پاکستان کے ڈائریکٹر جنرل نیشنل سیونگنز کی حیثیت سے ریٹائر ہوا۔ اللہ کے فضل و کرم سے بیرون ملک جانے اور ملک کی نمائندگی کرنے کے متعدد مواقع ملے اور یہ توفیق بھی ارزانی ہوئی کہ امور ملازمت کی انجام دہی کے ساتھ ساتھ شعرو ادب سے متعلق نصف درجن کتب کی تصنیف و تالیف کا اعزاز حاصل کیا۔

سید محمد حسین یقین

سادات پولیان کے مستند علمی گھرانے سے آپ کا تعلق تھا۔ مدرسہ منبع العلوم گلاؤٹھی جیسے حضرت مولانا قاسم نانوتویؒ نے قائم فرمایا اس کے قیام کی مساعی میں منشی مہربان علی کی طرح آپ کے تایا سید ولایت علی کی مساعی کو بھی کافی دخل تھا۔ آپ کے والد سید فدا علی صاحب اپنے دور کے مشہور بزرگوں میں سے تھے اور ولایت کے مختلف خانوادوں سے آپ کے گہرے روابط تھے چنانچہ سید محمد حسین یقین نے ایسے پاکیزہ ماحول میں آنکھیں کھولیں۔ آپ کے نامور استادوں میں حضرت امام بخش صہبائی شامل ہیں جنہیں ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے دوران انگریزوں نے نہایت سفاکی سے قتل کیا۔ جناب یقین فارسی اور اردو دونوں زبانوں کے مستند شاعر تھے۔ فارسی میں ہجر تخلص فرماتے اور اردو شاعری میں یقین آپ کا تخلص تھا۔

سر سید احمد خاں نے اپنی شرعہ آفاق تصنیف ”آثار الصنادید“ میں سید محمد حسین یقین کا ذکر کیا ہے اور آپ کو امام بخش صہبائی کے ارشد تلامذہ میں سے بتایا ہے۔ آپ کا نمونہ کلام بھی سر سید نے پیش کیا ہے۔ سید عبدالرشید واسطی (برادر سید عبدالوحید فدا گلاؤٹھوی) نے حضرت یقین کی صاحبزادی کی تاریخ وفات لکھتے ہوئے حضرت یقین کو یادگار صہبائی اور ان کے والد بزرگوار سید فدا علی کو سید السادات کہا ہے۔

والدش یادگار صہبائی - جد او بود سید السادات

قصبہ گلاؤٹھی کے عظیم شاعر سید عبدالوحید فدا اور ان کے برادر خورد سید عبدالرشید واسطی دونوں حضرت یقین کے شاگرد تھے۔ ممکن ہے حضرت فدا نے ابتدائی ذوق سخن میں بھی حضرت یقین سے رہنمائی حاصل کی ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ حضرت فدا کا تخلص حضرت یقین کے والد سید فدا علی کے قرب کو ظاہر کرتا ہو کہ ان کے والد کے نام جیسا تخلص اختیار فرمایا۔ یقین گلاؤٹھوی فدا صاحب کے پہلے خسر بھی تھے اور صاحب دیوان تھے۔ ان کے چار صاحبزادگان تھے شمس الحق خیل، انوار الحق

کمالی (کنیت ابوالفرح) منظور الحق جوہ اور افضال الحق۔ اول الذکر تینوں بیٹے بہت اچھے شاعر اور صاحب دیوان تھے۔ حضرت یقین داغ کی فکر کے شاعر سمجھے جاتے تھے۔ علم الحساب اور اقلیدس میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا۔ طلباء راستے میں چلتے ہوئے ان سے حساب و اقلیدس کے مشکل سوال پوچھتے اور یہ چلتے چلتے انہیں حل کرتے جاتے تھے۔ حضرت محمد حسین یقین کامل اطباء میں سے تھے۔ شیخ الرئیس کی کتاب قانون شیخ پر انہوں نے حاشیہ بھی لکھا ہے۔

سید عبدالوحید فدا گلاؤ ٹھوی

دو آبہ گنگ و جن کی سرسبز و شاداب سرزمین میں واقع سادات کی معزز و معروف بستی گلاؤ ٹھوی نے جن جلیل القدر ہستیوں کو جنم دیا ان میں جناب فدا گلاؤ ٹھوی بحیثیت شاعر سرفہرست نظر آتے ہیں۔ ان کی شاعرانہ عظمت کو جو ہمہ گیر اعتراف حاصل ہوا اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ نہ صرف ان کے عہد کی معروف و مستند علمی و ادبی شخصیات نے ان کے افکار اور فن کو خراج عقیدت پیش کیا بلکہ بعد کے ممتاز اہل قلم، دانشور اور نقادوں نے بھی فدا صاحب کی شاعری کو موضوع اظہار بنایا اور اپنے ناقدانہ تبصروں میں ان کے اوصاف فکر و فن کا اعتراف کیا۔ پروفیسر ڈاکٹر سید سبط حسن فاضل زیدی اپنے پی ایچ ڈی کے مقالے میں فدا صاحب کا تعارف ان الفاظ میں کراتے ہیں:

”عبدالوحید نام فدا تخلص قصبہ گلاؤ ٹھوی ضلع بلند شہر کے ایک ممتاز حسنی الواسطی خاندان سادات سے تعلق رکھتے تھے۔ والد بزرگوار مولوی سید حیات اللہ نقشبندیہ و قادریہ سلسلہ کے ایک برگزیدہ صاحب طریقت بزرگ تھے جن کا انتقال ضلع فتح پور مسوہ میں ہوا۔ جہاں وہ تحصیلدار تھے۔ مولانا احسن مارہروی نے ان کا سن ولادت ۱۲۷۸ھ لکھا ہے ان کی ملازمت کا زمانہ اپریل ۱۸۹۳ء میں ضلع مین پوری میں شروع ہوا اور مارچ ۱۹۲۵ء میں



سید عبدالوحید فدا گلاؤٹھوی

وہیں ختم ہو گیا۔ شاعری کا شوق عنفوان شباب ہی میں پیدا ہو گیا تھا۔ شروع شروع میں اپنا کلام موموی سید کفایت علی ہاپوڑی کو دکھاتے رہے۔ ان کے انتقال کے بعد حضرت داغ دہلوی کے آگے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ نوح ناروی نے ان کو داغ کے ممتاز تلامذہ میں شمار کیا ہے اور مولانا احسن مارہروی نے ان کا شمار داغ کے نورتنوں میں کیا ہے۔“

ڈاکٹر عبادت بریلوی جن کا شمار اس صدی کے ممتاز ترین نقادوں میں ہوتا ہے۔ جناب فدا کے بارے میں لکھتے ہیں :

”فدا صاحب اپنے زمانے میں بہت مشہور تھے۔ مشاعروں اور ادبی محفلوں میں ان کے دم سے بڑی رونق تھی اور اس عہد کی ادبی دنیا میں ان کا بڑا احترام تھا۔ وہ اعلیٰ درجہ کے غزل گو شاعر تھے اور اس زمانے میں ان کی شاعری کی شہرت آسمان پر پہنچ چکی تھی جن لوگوں نے بیسویں صدی کی دوسری اور تیسری دہائی کا ماحول دیکھا ہے وہ اس حقیقت کی تصدیق کریں گے کہ اس زمانے کے مشاعرے ان کے بغیر کچھ پھیکے پھیکے نظر آتے تھے۔ فدا صاحب کو فارسی زبان پر پوری قدرت حاصل تھی۔ وہ فارسی کے بھی اعلیٰ درجہ کے شاعر تھے۔ فارسی کی مزاج دانی نے ان کی اردو شاعری میں بڑا رچاؤ پیدا کیا ہے اور اس میں ایسی رنگینی و رعنائی، شگفتگی و شادابی پیدا کی ہے جو شاعری کی جان اور شعریت کی پہچان ہے۔ فدا صاحب نے فارسی اور اردو کی روایت کو شیر و شکر کر کے اپنی شاعری میں ایک ایسا سنگم پیدا کیا ہے جو انہیں ایک اعلیٰ درجہ کا شاعر ثابت کرتا ہے۔“

ممتاز مذہبی سکالر فاضل دیوبند اور گلاؤنٹی بی کی ایک صاحب بصیرت شخصیت

حضرت مولانا اصلاح الحسینی جنہیں فدا صاحب سے قربت کا شرف بھی حاصل رہا ہے اپنے ایک مطبوعہ مقالے میں فرماتے ہیں :

”فدا مرحوم نے گلاؤٹھی کے مشہور عربی مدرسہ منبع العلوم میں تعلیم حاصل کی تھی۔ یہ مدرسہ دارالعلوم دیوبند کے بانی مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے قائم کیا تھا۔ فدا صاحب نے صوفی محمد حسین نقشبندی کے علاوہ محمد حسین یقین سے بھی تعلیم حاصل کی تھی جو امام بخش صہبائی کے ارشد ترین تلامذہ میں سے تھے۔ گلاؤٹھی میں فدا صاحب کے معاصرین میں شمس الحق خیال، انوار الحق کمالی اور منظور الحق جود صاحب دیوان شعراء تھے۔ یقین، صہبائی اور نواب مرزا داغ کی ادبی تربیت سے استفادہ کر کے وہ تسلیم و اعتبار کی اس بلندی تک پہنچے کہ داغ کے نورتنوں میں شمار ہوئے اور ان کے جانشین تسلیم کئے گئے۔ فدا کے شاگرد اور استفادہ کرنے والوں کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی ہے۔ پنشن کے بعد گلاؤٹھی آئے تو یہاں کی اداس اور افسردہ فضا میں زندگی کی لہر دوڑا دی۔ گلاؤٹھی کے علاوہ ہاپوڑ، بلند شہر، خوجہ اور میرٹھ، قرب وجوار کے قصبات اور شہروں میں شعر و سخن سے دلچسپی رکھنے والے ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔ میں نے انہیں بیک وقت دس دس شعراء کے کلام کی اصلاح کرتے دیکھا ہے۔“

نوح ناروی نے اپنے دیوان ”طوفان نوح“ میں ۲۶ دسمبر ۱۹۲۲ء کو گلاؤٹھی میں منعقد ہونے والے اس کل ہند مشاعرہ کا ذکر کیا ہے جس کا اہتمام حضرت فدا نے اپنی بیٹی سیدہ نوازی خاتون کی سید رحیم اللہ قابل گلاؤٹھوی کے ساتھ شادی کے موقع پر کیا

تھا اور جس کے سبب گلاؤٹھی کو ادبی و شعری تاریخ میں ایک ناقابل فراموش مقام حاصل ہو گیا تھا۔ اس عظیم الشان محفل شعرو سخن میں اردو شاعری کی تاریخ کو مزین و منور کرنے والے نہ صرف عظیم شعرائے کرام نے برصغیر کے طول و عرض سے شرکت کی تھی بلکہ برطانوی عہد کی اعلیٰ سرکاری مناصب پر فائز علم دوست اور سخن پرور شخصیات کی بھی شرکت سے پتہ چلتا ہے کہ فدا صاحب کا اثر و احترام صرف ہم عصر شعراء ہی میں نہیں تھا بلکہ حکومتی حلقوں میں بھی وہ واجب التعظیم سمجھے جاتے تھے۔

برصغیر پاک و ہند کے افق شاعری پر نمودار ہونے والی کمکشاں کا یہ کوکب تابندہ یقیناً اہل وطن کا سرمایہ افتخار ہے جس کا برملا اعتراف جب غیروں کو ہے تو اپنوں کو کیوں نہ ہو۔ راقم الحروف (منصور عاقل) کو یہ سعادت نصیب ہوئی ہے کہ جناب فدا گلاؤٹھوی کا انتخاب کلام ”برگ سبز“ کے نام سے ان کے سوانحی خاکوں اور نقد و نظر کے جائزوں کے ساتھ جنوری ۱۹۹۲ء میں کتابی شکل میں مکتبہ اتحاد المصنفین اسلام آباد کی جانب سے شائع کیا ورنہ عین ممکن تھا کہ یکم مئی ۱۹۴۳ء کو گلاؤٹھی میں داعی اجل کو لبیک کہہ جانے والا یہ عظیم شاعر جس نے اردو اور فارسی میں غزل، رباعی، قصیدہ، مثنوی، حمد، نعت اور سلام و منقبت میں اپنا لوہا منوایا تاریخ کی گرد میں ہمیشہ کیلئے روپوش ہو کر رہ جاتا۔

فدا گلاؤٹھوی کی اولاد میں پانچ بیٹے سید نواب حسن، شمیم، سید ابن حسن، سید شبیر حسن، سید عزیز حسن اور سید اقبال حسن تقسیم اور دو بیٹیاں سیدہ تلمیذ فاطمہ اور سیدہ نوازی خاتون تھیں۔ نواب حسن شمیم اور اقبال حسن تقسیم خوش فکر شاعر تھے جبکہ سید شبیر حسن نے نثر نگاری میں ایک خاص اسلوب کو اپنایا اور حسن نیازی کے قلمی نام سے شہرت پائی۔ بیٹیوں میں سیدہ تلمیذ فاطمہ شاعرہ تھیں اور سماجی خدمات کے شعبہ میں خاص طور پر سرگرم رہتی تھیں۔ انہوں نے گلاؤٹھی میں تحریک پاکستان کے دوران خواتین میں سیاسی بیداری پیدا کرنے کیلئے قابل قدر خدمات انجام دیں۔

سید ابوالحسن ناطق گلاؤٹھوی

آپ سید ظہور الدین کے فرزند تھے۔ آپ کا سلسلہ نسب بغداد کے سادات گیلان سے ملتا ہے۔ آپ کے اجداد سید امین الدین و سید منہج الدین انھارویں صدی عیسوی میں احمد شاہ ابدالی کی فوج کے ساتھ ہندوستان تشریف لائے تھے۔ آپ کے دادا سید غلام غوث نے گلاؤٹھی میں کافی جائیداد اور زمین خریدی۔ آپ کے والد سید ظہور الدین بغرض تجارت رائے پور چلے گئے۔ موضع الدن ضلع میرٹھ کے سید حسین علی کی دختر سے ان کی شادی ہوئی۔ جن سے دو بیٹے اور چار بیٹیاں ہوئیں۔ بڑے بیٹے سید ابوالحسن تھے جو بعد میں ناطق گلاؤٹھوی کے نام سے مشہور ہوئے۔ چھوٹے بیٹے سید حسن جو شاعر تھے اور حسن تخلص کرتے تھے، ۱۹۲۵ء میں طاعون کے باعث وفات پا گئے۔ والد کا انتقال ۱۹۰۵ء میں رائے پور میں ہوا جبکہ والدہ ۱۹۳۵ء میں گلاؤٹھی میں فوت ہوئیں۔

سید ابوالحسن ناطق گلاؤٹھوی ۱۱ نومبر ۱۸۸۶ء کو محلہ وارث پورہ کامٹی (ناگپور) میں پیدا ہوئے۔ آپ کی تعلیمی زندگی کے تین مختلف ادوار اس طرح ہیں کہ پیدائش کے بعد سات سال کامٹی (ناگپور) ہی میں رہے اور یہیں ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ دوسرے دور میں آپ کامٹی سے ۱۸۹۴ء میں گلاؤٹھی آئے اور ۱۸۹۹ء تک یعنی پانچ سال گلاؤٹھی میں قیام کیا۔ اس دوران مولانا عبدالعزیز بزاز سے فارسی کتب پڑھیں اور مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے قائم کردہ مشہور دینی مدرسہ منبع العلوم گلاؤٹھی میں عربی کتب کا درس لیا۔ تیسرے دور میں ۱۹۰۰ء میں آپ نے دینی تعلیم کی تکمیل کی اور دورہ حدیث کیلئے دارالعلوم دیوبند تشریف لے گئے۔ اس دور کے عظیم المرتبت بزرگوں اور اساتذہ سے آپ نے حدیث پڑھی اور طب کی تعلیم حاصل کی۔ وہاں آپ کے اساتذہ میں شیخ البند مولانا محمود الحسن (اسیر مالٹا)، مولانا خلیل احمد سارنپوری، مولانا محمد حسن مراد آبادی، مولانا محی الدین گلاؤٹھوی، مولانا ماجد علی جونپوری، مولانا عبداللہ امیٹھوی اور حکیم احمد حسن (عرف حکیم بڑھن) جیسے عظیم اہل علم شامل تھے۔

باطنی تعلیم اور تزکیہ ء نفس کیلئے آپ نے وقت کے عظیم اسریت شیخ مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کی طرف رجوع کیا اور ان سے بیعت ہوئے۔ حضرت شیخ ء خلیفہ صوفی کرم حسین گلاؤٹھوی کے ساتھ بھی آپ نے خاصا وقت گزارا۔ دہلی میں کچھ عرصہ آپ نے طبابت بھی کی۔ ۱۹۰۰ء میں کم عمری میں اپنے تائے کی بیٹی سے آپ کی شادی ہوئی جن سے آپ کے چھ بچے ہوئے جو سب آپ کی زندگی ہی میں انتقال کر گئے۔ ناگپور میں آپ نے ایک بیوہ سے بھی شادی کی۔ اس بیوہ کے پہلے شوہر سے دو بچے تھے جن کی آپ نے پرورش کی۔

دیوبند میں شیخ معشوق حسین اطہر پاپڑی کی تحریک پر آپ نے شاعری شروع کی۔ ابتداً حضرت بیاں یزدانی میرٹھی کے سامنے زانوائے تلمذ تمہ کیا۔ ان کے انتقال کے بعد نواب مرزا داغ دہلوی کی طرف رجوع کیا اور ان سے بذریعہ خط و کتابت اپنے کلام کی اصلاح لینے لگے۔ کچھ عرصہ بعد حضرت داغ بھی انتقال فرما گئے تو اپنی طبع رسا کو رہنما بنایا۔ آپ کو حضرت داغ سے بے پناہ عقیدت تھی اور ان کا کافی کلام حفظ ہو گیا تھا۔

اگرچہ آپ کی زندگی کا زیادہ حصہ رائے پور اور ناگپور وغیرہ میں گزرا مگر آبائی وطن ہونے کے ناطے گلاؤٹھی سے آپ کو خاص انس تھا۔ گلاؤٹھی کے علمی، ادبی ماحول اور فارسی و عربی تعلیم کے دور کی خوشگوار یادیں اس قصبہ سے وابستہ تھیں۔ اس لئے خود کو آپ نے گلاؤٹھی سے منسوب کیا اور ناطق گلاؤٹھوی کہلانا پسند کیا۔ طب اور شعروادب کے علاوہ صحافت و سیاست کے میدان میں بھی آپ سرگرم عمل رہے۔ ناگپور کے اخبارات و جرائد میں بہت کچھ لکھا۔ ”امید“ ”اردو اخبار“ اور ”جدوجہد“ میں حالات حاضرہ پر لکھتے رہے۔ متعدد مزاحیہ قطعات بھی رقم کئے۔ ۱۹۲۱ء سے ۱۹۵۰ء تک ناگپور میونسپلٹی کے ممبر رہے۔ کچھ عرصہ مرکزی یسٹرن اسبلی میں سی پی برابر کی نمائندگی بھی کی۔

آپ کی پانچ کتابیں زیور طبع سے آراستہ ہوئیں جن میں ”نطق ناطق“

نظموں کا مجموعہ مطبوعہ میرٹھ ۱۹۱۲ء۔ ”کلیل میں غلیل“ شاعری اور بعض جدید شعراء سے متعلق طویل مکتوب مطبوعہ بنگلور ۱۹۵۰ء۔ ”سبح سياره“ مکاتیب و مضامین مطبوعہ لکھنؤ ۱۹۶۰ء۔ ”کنز الطالب“ دیوان غالب کے تقریباً ”چوتھائی حصہ کی شرح مطبوعہ لکھنؤ ۱۹۶۸ء اور ”دیوان ناطق“ مطبوعہ ناگپور ۱۹۷۶ء شامل ہیں۔ بعض تصانیف ابھی تک غیر مطبوعہ ہیں جن میں ”تصریحات اردو“ کے نام سے مجموعہ مضامین اور ایک اور کتاب بعنوان ”استفسارات و جوابات“ شامل ہیں۔ آپ کے تلامذہ کی تعداد خاصی ہے جن میں سید امیر حسن امیر گلاؤٹھوی، مولانا عبدالہادی آسی الدنی، شاکر ناٹلی، راجہ ڈاکٹر خوشتر کھنڈوی، ظفر ناگپوری، زخمی راجنا ندگانوی، مظفر حسین غافل، رفعت بریلوی، آغا حسین آغا، عبدالصمد اختر اور ابراہیم خلیل وغیرہ ممتاز تلامذہ میں شمار ہوتے ہیں۔

۱۹۶۸ء سے آپ کی صحت گزرتا شروع ہوئی۔ ناگپور میموریل ہسپتال میں بھی داخل رہے۔ بالآخر ۲۶ مئی ۱۹۶۹ء نصف شب کے قریب راہی ملک عدم ہوئے اور ناگپور مومن پورہ کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ انا للہ و انا علیہ راجعون۔ ناگپور میونسپل کارپوریشن نے ایک چوک کو مولانا ناطق چوک اور ایک شاہراہ کو مولانا ناطق روڈ کے نام سے موسوم کیا۔

حکیم سید مقصود علی

آپ خاندانی حکیم اور مشہور نباض ہونے کے علاوہ عالم دین بھی تھے۔ حکیم صاحب نے مراد آباد کے دینی مدرسہ سے سند حاصل کی تھی اور وہیں آپ کی باقاعدہ دستار بندی بھی ہوئی تھی۔ سادگی، شرافت و نجابت اور اخلاص و محبت کا پیکر تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کے ہاتھ میں ایسی شفا عطا فرمائی تھی کہ ہزاروں بندگان خدا اپنی زندگیوں سے مایوس ہو جانے کے باوجود صحت یاب ہوئے اور اس طرح آپ کی شہرت نزدیک و دور پھیلتی گئی۔ حکیم سید مقصود علی اپنی زندگی ہی میں ایک روایت بن گئے تھے اور یہ نام اہل گلاؤٹھوی کیلئے آج بھی قابل فخر سمجھا جاتا ہے۔ ہر طرح کے طمع اور لالچ سے بے نیاز حکیم صاحب عزیز و اقارب ہی نہیں بلکہ ہر کس و ناکس کے لئے زخم

کے مرہم کا درجہ رکھتے تھے۔ عجز و انکسار کا یہ عالم تھا کہ ان کے ایک عقیدت مند موضع اوسترہ کے رئیس انہیں لانے لیجانے کے لئے اپنا ہاتھی بھیجتے۔ ہاتھی اور فیل بان حکیم صاحب کے دروازہ پر انتظار میں کھڑے ہوتے اور حکیم صاحب روائی سے قبل اپنے ہاتھوں سے نمک مرچ کی چٹنی پیس کر اور زمین پر بیٹھ کر روٹی کے نوالوں سے لگا لگا کر کھاتے حالانکہ ان کے ارادت مندوں کا حقہ اتنا وسیع تھا کہ اگر وہ چاہتے تو اپنے لئے ہی نہیں بلکہ آئندہ نسوں کیلئے بھی دولت کے انبار لگا سکتے تھے۔ اورنگ آباد کے نواب حاتم علی آپ کے خاص شیدائی تھے۔ یہی استغنا اور درویشی تھی کہ ہر نونی حکیم صاحب کی دل سے عزت کرتا تھا۔ چھوٹا قد تھا۔ ایزیاں اونچی کر کے چلتے تھے اور بات کرتے وقت ڈاڑھی میں انگلیوں سے کنگھی کرتے رہتے۔ سردی ہو یا گرمی سوائے عید بقر عید کے شيروانی نہ پہنتے۔ البتہ سردیوں میں روٹی بھری صدری پہنا کرتے۔ اکثر رضائی اوڑھ کر بھی باہر نکلتے تھے۔ سر ڈھانپنے کیلئے گڈی استعمال کرتے تھے۔ ان کے ایک بھائی سید عابد علی تھے جو شاعری کا شوق بھی رکھتے تھے۔

سید عابد علی کے فرزند اور حکیم سید مقصود علی کے بھتیجے سید حامد علی بھی اپنے تایا کے فیضان نظر کے نتیجہ میں حکیم ہوئے۔ قدرت نے انہیں بھی سچے جذبات اور اخلاص کی نعمتوں سے نوازا تھا۔ سادات کے سماجی اور معاشرتی معاملات میں اس قدر دخیل تھے کہ بزرگوں کی روایات کی پاسداری میں بڑی سے بڑی قربانی دینے کو تیار ہو جاتے۔ تحریک پاکستان میں بھی حکیم سید حامد علی نے بھرپور حصہ لیا اور گلاؤٹھی کی سطح پر مسلمانوں کے مفادات کے تحفظ میں پیش پیش رہے۔ آپ کے فرزند اکبر ڈاکٹر سید سعید اختر جنہوں نے پاکستان آنے کے بعد کنگ ایڈورڈ میڈیکل کالج سے ایم بی بی ایس کیا۔ نارتھ ناظم آباد کراچی میں مقیم ہیں۔ جہاں حکیم سید حامد علی کا انتقال ہوا اور ایک قابل و ضدار اور اخلاص پیشہ معالج کی حیثیت سے اپنے بزرگوں کی روایات کو زندہ رکھے ہوئے ہیں۔

حکیم سید عظمت اللہ

عظیم اہ بیت اطباء میں ایک اور نام جس پر اہل گلاؤٹھوی فخر کر سکتے ہیں وہ نام حکیم سید عظمت اللہ کا ہے۔ آپ بھی ایک بلند پایہ طبیب اور نباض تھے۔ تقسیم ملک کے بعد بھی جب آپ راولپنڈی منتقل ہو گئے تو طبابت کے شغل کو انسانی خدمت کے جذبہ کے ساتھ جاری رکھا اور یہاں بھی بحیثیت حکیم و طبیب شہرت و عزت حاصل کی۔ آپ کو یہ اعزاز حاصل تھا کہ آپ جنگ آزادی کے شہید مولوی سید برکت اللہ کے پوتے تھے۔ آپ کے والد کا نام عطاء اللہ تھا جو حافظ قرآن بھی تھے۔ حکیم سید عظمت اللہ نے بھی حفظ قرآن کی سعادت حاصل کی اور اس کے بعد عربی و فارسی کی تعلیم حاصل کی۔ آپ کو شعر و ادب سے بھی خاص لگاؤ تھا۔ حکمت و طبابت کی تعلیم کئے اپنے عہد کی معروف شخصیت حکیم محمد احمد خاں کی شاگردی اختیار کی۔ جن کی وساطت سے آپ کو کئی ریاستوں مثلاً کپور تھلہ اور جوڈھپور وغیرہ میں رہنے کا موقع ملا۔ آپ نے اپنے فرزند اکبر سید تحسین احمد سالاری کو انگریزی تعلیم دلائی جنہوں نے ایم اے، ایل ایل بی کیا اور جی ایچ کیو میں ایک سولین آفیسر کی حیثیت سے ملازمت اختیار کی۔ یہیں سے راولپنڈی میں ایک سینئر عہدہ سے ریٹائر ہوئے۔ سید تحسین احمد سالاری بھی اپنے والد کی طرح ایک وضدار اور ملنسار شخصیت تھے۔ اس روایت کو اب حکیم سید عظمت اللہ کے چھوٹے بیٹے سید ممتاز اللہ سالاری نباہ رہے ہیں۔ آپ نے بھی اعلیٰ تعلیم حاصل کی اور ایم ایس سی کرنے کے بعد حکومت پاکستان کے ایک اہم شعبہ ڈیفنس سائنس آرگنائزیشن میں ملازمت اختیار کی اور یہیں سے ایک اعلیٰ عہدہ سے ریٹائر ہوئے۔ حکیم سید عظمت اللہ صاحب کی ایک پوتی سیدہ یاسمین سالاری کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ وہ راولپنڈی کی پہلی خاتون ایڈووکیٹ بنیں۔ ان کی چھوٹی بہن سیدہ سلطنت سالاری نے بھی ایم ایس سی کیا اور کچھ عرصہ حکومت پاکستان کی ملازمت میں رہیں۔ اب یہ دونوں بہنیں شادی کے بعد کئی برسوں سے لندن میں مقیم ہیں۔ ایک بھائی سید اسد اللہ کراچی میں اور دو بھائی سید ظفر اللہ اور سید منزل اللہ راولپنڈی میں ہیں۔ ان دونوں بھائیوں کا شمار بہ حیثیت ایڈووکیٹ راولپنڈی

کے ممتاز قانون دانوں میں ہوتا ہے۔

حکیم سید عظمت اللہ کے والد بزرگوار سید عطاء اللہ کے بارے میں ایک بات جو نہایت اہم اور قابل ذکر ہے وہ یہ ہے کہ انہیں مختلف مسلمان فرقوں کے علماء کے درمیان مناظروں سے بڑی دلچسپی تھی چنانچہ وہ الدن، سراوا، باپوڑ، میرٹھ، بلند شہر اور سکندر آباد وغیرہ سے علماء کو گلاؤٹھی مدعو کرتے اور مناظرے منعقد کراتے۔ ان مناظروں پر منعقد ہونے والے اخراجات بھی وہ خود ہی برداشت کرتے تھے۔ اس سلسلہ میں ایک مناظرہ کی روداد کتابی شکل میں بھی شائع ہوئی جو مختلف فرقوں کے نظریات پر نہایت معلوماتی دستاویز تھی۔ ہو سکتا ہے کہ یہ کتاب بلند شہر یا میرٹھ کی بعض لائبریریوں میں آج بھی محفوظ ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس کا کوئی نسخہ سید عطاء اللہ مرحوم کے اعضاء میں سے کسی کے پاس پاکستان میں بھی موجود ہو۔

فاطمہ بیگم

منشی سید مہمان علی کی بڑی صاحبزادی فاطمہ بیگم ایک جید اور دلیر شخصیت تھیں۔ وہ کوٹھی والی فاطمہ کے نام سے مشہور تھیں۔ علاقے کے تمام لوگ ان کا بید احترام کرتے تھے اور وہ بھی اپنے والد کی طرح سماجی کاموں میں بہت دلچسپی لیتی تھیں۔ اس وقت کی انتظامیہ بھی ان کا احترام کرتی تھی اور انہیں اہمیت دیتی تھی۔ وائسرائے، گورنر اور دیگر اعلیٰ حکام جب اس علاقے میں آتے تو ان کے مہمان ہوتے تھے۔ فاطمہ بیگم کے سب سے بڑے بیٹے سید ریاض الدین جب تک زندہ رہے گلاؤٹھی کی ٹاؤن کمیٹی کے چیئرمین رہے۔ ان کی وفات کے بعد ان کے بیٹے سید محمد احمد اس منصب پر فائز رہے اور آج کل بھی ان کے پوتے سید سیف الدین عرفان ٹاؤن کمیٹی کے چیئرمین ہیں۔ ۱۹۴۶ء میں لیاقت علی خاں نے آل انڈیا مسلم لیگ کے ٹکٹ پر جس حلقہ نیابت سے انتخاب لڑا اس میں گلاؤٹھی بھی شامل تھا۔ ان کی کامیابی میں اہل قصبہ خصوصاً ”فاطمہ بیگم نے نہایت اہم کردار ادا کیا۔ ان کے نواب اسماعیل خاں اور بیرسٹر اشرف کے ساتھ جو اس وقت مسلم لیگ کے صدر اور جنرل سیکرٹری

تھے گھریلو مراسم تھے۔ وہ فاطمہ بیگم کا بیحد احترام کرتے تھے۔

ریاض فاطمہ

منشی مہربان علی کی نواسی یعنی فاطمہ بیگم کی صاحبزادی تھیں۔ وہ نہایت اعلیٰ صفات کی مالک تھیں۔ ان کے سینے میں ایک درد مند دل دھڑکتا تھا۔ رئیس زادی ہوتے ہوئے بھی کبھی غرور نہیں کیا۔ ہمیشہ بھائی چارے کا سبق دیتی تھیں۔ غریبوں کے کام آتیں۔ ان کی بچیوں کی شادی کا اہتمام کرتیں اور ان میں نامور شخصیتوں کو مدعو کرتیں اور ان بچیوں کو اپنی کوٹھی سے رخصت کرتیں۔ انہوں نے بعض بچیوں کو گود بھی لیا اور پاکستان لا کر شادیاں کیں چنانچہ وہ گھرانے پاکستان میں پھل پھول رہے ہیں۔

ریاض فاطمہ اعلیٰ صفات کی حامل ایک سوشل خاتون تھیں۔ جلے جلوسوں کا اہتمام کرتیں اور مینا بازار وغیرہ منعقد کراتیں اور اس کی آمدنی نادار بچیوں کی شادی پر خرچ کرتیں۔ ان کے ملازموں کی تعداد بھی کافی تھی جنہیں وہیں زمین اور گھر دیکر آباد کیا گیا تھا ابتہ وہ لڑکیوں کی بے جا آزادی کی سخت مخالف تھیں۔ مشرقی شرم و حیا کی قائل تھیں اور بڑی منسار اور خلوص و محبت کا پیکر تھیں۔ ان سے قریبی روابط رکھنے والوں میں لیدی ہارون، رعنا لیاقت علی خاں اور بیگم نواب اسٹیل خاں جیسی معروف و بلند مرتبت خواتین شامل تھیں۔ تحریک پاکستان کے دوران انہوں نے ایک مسلم لیگی کارکن کی حیثیت سے کام کیا اور خواتین کے جلے اور جلوس منعقد کرائے۔ وہ ایک اچھی شاعرہ بھی تھیں اور ریاض شخص کرتی تھیں تاہم شاعری میں ان کا کوئی استاد نہ تھا۔ طرز بیان سلیس، دلکش اور شگفتہ تھا۔ جذبات حقیقت پر مبنی ہوتے تھے۔ انہوں نے نظموں، غزلوں، سہروں، رخصتی اور نعت کی اصناف میں طبع آزمائی کی مگر زیادہ تر نعتیں ہی لکھیں کیونکہ ان کا دل عشق رسولؐ سے معمور تھا۔ انہوں نے میلاد شریف کی ایک کتاب ”تاجدار مدینہ“ کے نام سے لکھی اور شائع کرائی اس میں متعدد نعتیں، مستند روایتیں اور سلام و دعا شامل ہیں۔ اس کتاب نے بڑی شہرت پائی اور محافل میلاد میں اکثر پڑھی جانے لگی۔

سیدہ ریاض فاطمہ کے اکھوتے بیٹے سید ساجد علی آصف اپنی والدہ کے ہمراہ پاکستان آئے اور نجی شعبہ میں صنعت و حرفت سے وابستہ رہے ان کے ایک فرزند سید ندیم آصف کراچی میں اور دوسرے سید سہیل آصف جو الیکٹریکل انجینئر ہیں۔ پاکستان اٹالک انرجی کمیشن میں ایک اعلیٰ عہدہ پر فائز ہیں اور اسلام آباد میں مقیم ہیں۔

حافظ شفیع الدین

ایک ایسی شخصیت جس نے تعمیر ذات کے ساتھ ساتھ اجتماعی فلاح و بہبود کے کاموں میں مثالی کردار ادا کیا وہ حافظ شفیع الدین تھے۔ اہل وطن کیلئے تعلیم کے شعبہ میں ان کی خدمات ناقابل فراموش ہیں۔ نجابت و شرافت اور حلم و تدبیر کے پیکر حافظ صاحب نے سیاست کے میدان میں بھی مسلم لیگ کے پلیٹ فارم سے اہل وطن کو قیادت و رہنمائی فراہم کی۔ آپ کی ابتدائی تعلیم عربی مدرسہ منج العلوم گلاؤنھی میں ہوئی۔ آپ مدرسہ سے فارغ التحصیل ہوئے ہی تھے کہ آپ کے والد سید شہاب الدین اچانک انتقال کر گئے جس کے باعث ان کے کاندھوں پر ماں، بہنوں اور بھائیوں کی ذمہ داری آپڑی۔ آپ خود بھی شادی شدہ تھے۔ پہلے تو ضلع بلند شہر میں تلاش معاش کیلئے سرگرداں رہے اور جب کئی سال تک تلاش بسیار کے باوجود کوئی کامیابی نہ ہوئی تو اپنے ایک عزیز کی وساطت سے ریاست بہاولپور کا رخ کیا چنانچہ سراج الدین صاحب جو ایک اعلیٰ خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور بہاولپور میں جج کے منصب پر فائز تھے، حافظ صاحب ان کے بچوں کو حفظ قرآن کرانے پر مامور ہوئے۔ تنخواہ کے علاوہ قیام و طعام کی پیش کش بھی ہوئی لیکن حافظ صاحب کی خود داری نے اس کو پسند نہ کیا اور صرف تنخواہ قبول کی۔ تقریباً دو ڈھائی سال کی مدت میں انہوں نے اپنے اعلیٰ اخلاق اور خاندانی شرافت سے اپنے لئے اعلیٰ مقام پیدا کر لیا اس کے نتیجہ میں جج صاحب سے مراسم نہایت قریبی اور مخلصانہ ہو گئے اور جج صاحب نے چیف کورٹ کے محافظ خانہ میں آپ کو ملازمت دلوا دی جہاں آپ ترقی کر کے ریڈر آف چیف کورٹ کے منصب تک پہنچے۔ آپ نے اپنی قابلیت، ذہانت اور شرافت سے لوگوں کے دلوں



حافظ شفيع الدين

میں گھر آیا اور نہایت حکیم کے مستحق قرار پائے۔ عدالتی امور میں اس قدر مہارت حاصل کی کہ جج اور منصف صاحبان تک اہم مقدمات میں آپ سے مشورہ کرتے چنانچہ جب بہاولپور میں ہائی کورٹ کا قیام عمل میں آیا تو آپ ریڈر ہائی کورٹ مقرر ہوئے۔ آپ کی قانون فہمی اور قانونی معاملات میں ژرف نگاہی سے چیف جسٹس سر عبدالقادر بھی بے حد متاثر تھے۔ آپ ریٹائر ہو کر گلاؤنٹی آگئے۔ حسن اخلاق کا یہ عالم تھا کہ دشمنوں تک سے مروت سے پیش آتے۔ مسلم لیگ سے وابستہ رہے اور گلاؤنٹی میں تحریک پاکستان کی علامت بن گئے تھے۔ اس حلقہ سے لیاقت علی خاں کی کامیابی میں آپ کی خدمات کہ بڑا دخل حاصل تھا۔ فلاحی مزاج پایا تھا۔ ضرورت مندوں کے ہمیشہ کام آتے۔ مسلمانوں کی تعلیم کی آرزو رکھتے تھے جس کی درخشاں مثال گلاؤنٹی میں مفید عام سکول کا قیام تھا جو مڈل سے شروع ہو کر اب کالج بن چکا ہے۔ یہ سکول ان کی عطا کردہ زمین اور ملذنگ میں قائم ہوا۔ اولاد کی تعلیم و تربیت میں مثالی کردار ادا کیا۔ بیٹوں میں سید شمیم الدین نے کینڈا سے نفسیات میں پی ایچ ڈی کیا۔ ایک اور بیٹے سید فصیح الدین نے لندن سے سی اے کیا اور اب وہ جنوبی امریکہ کی کسی ریاست میں مستقل سکونت اختیار کر چکے ہیں۔ دوسری اہلیہ سے بیٹوں سید رضی الدین اور سید نسیم الدین نے بھی سی اے کیا اور بیٹی سیدہ فیروز بیگم نے انگریزی ادبیات میں ماسٹرز ڈگری حاصل کی۔ بڑے بیٹے سید ریاض الدین نہایت ذہین و زیرک انسان تھے وہ ایک ماہر تعلیم کے علاوہ اچھے شاعر بھی تھے۔

سید الطاف حسین

عظیم انسان وہ ہوتے ہیں جو کسی قیمت پر بھی اپنے مقاصد سے دستبردار نہیں ہوتے اور بڑے سے بڑا کوئی بھی دنیوی لالچ انہیں اس راستے سے نہیں ہٹا سکتا جس کا تعین وہ اپنے لئے کر لیتے ہیں ایسے لوگ واقعی سچے درویش اور قناعت پسند انسان ہوتے ہیں چنانچہ سید الطاف حسین بھی اعلیٰ تعلیم یافتہ ہونے کے ساتھ ساتھ گلاؤنٹی کے ایک ایسے ہی اوالعزم اور مایہ ناز فرزند تھے جنہوں نے اپنے گرد بے شمار ترغیبات

TUO

3



سید اطفاف حسین

حاصل کیجئے ہوئے باوجود مدتِ عمر تک نہ صرف ایک ہائی سکول کا ہیڈ ماسٹر ہونا پسند کیا بلکہ ہونہارانِ قوت کی تعلیم و تربیت اور ادارہ کی فلاح و بہبود کیلئے اپنی گراں مایہ زندگی وقف فرمادی۔ برصغیر کے ان تعلیمی اداروں میں جن میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، اسلامیہ کالج لاہور و پشاور، فیض عام انٹر کالج میرٹھ اور مسلم ہائی سکول بوند شہر جیسے ممتاز ادارے مسلمان طلباء کی ذہنی و فکری نشوونما اور تحریک پاکستان کو نوجوان خون کی حرارت مہیا کرنے کے ذمہ دار تھے۔ انہیں اداروں میں اسلامیہ ہائی سکول اٹاوہ بھی شامل تھا جسے سید الطاف حسین جیسے مثالی اور ضرب المثل ہیڈ ماسٹر میرے آگئے تھے۔ انہیں انگریزی زبان پر جو دسترس اور عبور حاصل تھا وہ انگریز اہل زبان کیلئے بھی قابلِ رشک تھا۔ ان کی مقصد سے لگن اور نصب العین سے والہانہ وابستگی کا یہ عالم تھا کہ نوجوان الطاف حسین نے جب امڈین سول سروس (آئی سی ایس) کے مقابلے سے امتحان میں نمایاں کامیابی حاصل کی تو ان کی زندگی کا یہ لمحہ جو اس وقت اعلیٰ تعلیم یافتہ نوجوانوں کی فخر اور خواہشات کا نقطہ عروج سمجھا جاتا تھا ان کے لئے لمحہ فکریہ بن گیا اور انہوں نے برطانوی سامراج کے ایک بلند و بالا اور بااختیار افسر بن جانے کی نسبت ایک معلم کے منصب کو ترجیح دی۔ اس کے بعد انہیں نظامِ دکن نے سلطنتِ عثمانیہ حیدر آباد کے وزیرِ تعلیم کا عہدہ پیش کیا جسے قبول کرنے سے سید الطاف حسین نے یہ کلمہ معذرت کر لی کہ ریاست حیدر آباد کو کوئی بھی قابلِ وزیرِ تعلیم مل سکتا ہے لیکن اسلامیہ ہائی سکول اٹاوہ کو ابھی الطاف حسین کی ضرورت ہے۔

سید الطاف حسین کی زندگی کا ایک ایک لمحہ سکول کیلئے وقف تھا وہ ہاسٹل کی نگرانی بھی خود ہی کرتے تھے تاکہ مسلمان طلباء کی ذہنی و عملی نشوونما اور انفرادی توجہ و نگہداشت میں کوئی کسر باقی نہ رہ جائے۔ یہی وجہ تھی کہ اٹاوہ کے مسلم ہائی سکول کی آغوشِ تربیت سے پروان چڑھ کر جو طلباء عملی زندگی میں داخل ہوئے انہوں نے اپنی خوبیوں سے ایک دنیا کی توجہ اپنی طرف مبذول کرائی۔ ڈاکٹر سید ذاکر حسین جو بھارت کے صدر اور سربراہ مملکت بنے انہیں بھی ہیڈ ماسٹر الطاف حسین کے شاگرد ہونے پر فخر تھا۔ یہی کیفیت ان کے بھائی سید محمود حسین کی تھی جو کراچی یونیورسٹی کے وائس

چانسلر اور حکومت پاکستان کے وزیر رہے کہ تمام عمر سید الطاف حسین کی شاکردوں پر نازاں رہے۔ ہیڈ ماسٹر صاحب پاکستان کے قیام کے بعد لراچی تشریف لے آئے لیکن یہاں آخری وقت عمرت و تلمذی کے عام میں کزرا اور اس کے باوجود کہ ان سے شاگردوں کی ایک بہت بڑی تعداد ہندو پاکستان کی حکومتوں اور انجی شعبوں میں اعلیٰ مناصب پر فائز تھی۔ سید الطاف حسین مرحوم کی خودداری نے شاگردوں کے اصرار کے باوجود کوئی احسان قبول کرنا گوارا نہ کیا۔ ہیئت سی خاں کی کابینہ میں ان کے شاگرد ڈائریکشن شین قریشی وزیر بحالیات تھے انہیں جب سم ہوا کہ ہیڈ ماسٹر صاحب پاکستان آکر کراچی ہی میں مقیم ہیں تو وہ خود ان کی خدمت میں حاضر ہوئے لیکن الطاف حسین نے وزیر بحالیات کی نیارمندانہ پیش کش کے باوجود اپنی جھگڑت کسی محل نما رہائش گاہ میں منتقل ہونا پسند نہ کیا۔

مقدور ہو تو خاک سے پوچھوں کہ اے نسیم
تو نے وہ گنج ہائے گراں مایہ کیا کئے

ہمیں افسوس ہے کہ جناب الطاف حسین کی زندگی اور شخصیت پر ایک جامع مطبوعہ کتاب ہونے کے باوجود اور مرموم کے اوصاف حمیدہ پر ان کے شاگردان رشید کے مضامین ہندو پاکستان کے اخبارات و جرائد میں شائع ہونے کے باوجود ان کے بارے میں مزید معلومات ہماری دسترس میں نہ آسکیں جنہیں ہم نذر قارئین کر سکتے۔ مرحل اہل گدوٹھی کیلئے الطاف حسین جیسی شخصیت سے ہم وطن قرار پانے کی نسبت بھی یقیناً باعث افتخار ہے۔

سید عبدالواسع

سرکاری ملازمت میں اپنی صلاحیتوں کی بنا پر گدوٹھی کے جن لوگوں نے اپنا ہی نہیں بلکہ قصبہ کا بھی نام روش کیا ان میں سید عبدالواسع جی تھے۔ آپ کو صوبائی سبل سروس کا رکن ہونے کا اعزاز حاصل تھا اور آپ ڈپٹی کلکٹر کے عہدہ سے ریٹائر ہوئے۔ گدوٹھی میں ڈپٹی عبدالواسع کے نام سے پہچانے جاتے تھے۔ ریٹائرمنٹ کے

بعد آپ ریاست مالیر کو ملے اور ریاست باوانی میں وزیر رہے۔ برٹش گورنمنٹ نے آپ کو دوران ملازمت اعلیٰ کارکردگی پر سوڈ آف آنر (Sword of Honour) کے اعزاز سے نوازا تھا۔ آپ کی اولاد میں نہایت باصلاحیت شخصیات پیدا ہوئیں جنہوں نے کلاؤٹھی کا نام روشن کیا۔ انہیں میں آپ کے فرزند ڈاکٹر سید نفیس احمد شامل تھے جن کا شمار دنیا کے ممتاز جغرافیہ دانوں میں ہوتا تھا۔ دوسرے بیٹے ڈاکٹر رئیس احمد اعلیٰ پایہ کے ماہر تعلیم تھے جنہیں ان کی اعلیٰ صلاحیتوں کے اعتراف میں بھارت کا اعلیٰ ترین اعزاز ’پدم بھوشن‘ ملا۔ یہی اعزاز ایک عظیم شاعر کی حیثیت سے جوش ملیح آبادی کو بھی ملا تھا۔ آپ کے تیسرے بیٹے سید حبیب احمد تھے جنہوں نے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے تعلیم حاصل کی۔ آپ علی گڑھ میں ہاکی ٹیم کے کپتان بھی تھے۔ ڈپٹی عبدالواسع کا انتقال علی گڑھ میں ہوا۔ آپ وہیں مدفون ہیں۔

ڈاکٹر سید نفیس احمد

آپ ڈپٹی سید عبدالواسع کے سب سے بڑے صاحبزادے عالمی شہرت یافتہ سکالر اور جغرافیہ داں تھے آپ نے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے جغرافیہ میں بی اے (آنرز) اور پھر ایم اے کیا اپنے ہی ڈیپارٹمنٹ میں لیکچرر مقرر ہوئے بعد میں کلکتہ اسلامیہ کالج میں شعبہ جغرافیہ کے سربراہ رہے انگلینڈ سے جغرافیہ میں پی ایچ ڈی کیا اور دنیا کے مشہور جغرافیہ دان پروفیسر ڈوڈلے سینٹ کا شاگرد ہونے کا اعزاز آپ کو حاصل ہوا ایک اور اعزاز جو آپ کو حاصل ہوا وہ یہ تھا کہ تقسیم ملک کے وقت آپ کو ہائونڈری کمیشن کا رکن نامزد کیا گیا

ڈاکٹر نفیس احمد قیام پاکستان کے بعد ڈھاکہ یونیورسٹی میں شعبہ جغرافیہ کے چیئرمین مقرر ہوئے اور ڈین آف فیکلٹی کے منصب پر بھی فائز رہے آپ قائد اعظم یونیورسٹی میں بھی ارتھ سائنسز ڈیپارٹمنٹ کے چیئرمین رہے، آپ مشہور کتاب آکناک جیوگرافی آف ایسٹ پاکستان کے مصنف تھے، آپ کی مرتبہ اٹلس آج بھی برصغیر کے سکولوں اور کالجوں میں پڑھائی جاتی ہے۔ ڈاکٹر نفیس احمد کا انتقال ۱۹۸۴ء میں ڈھاکہ

میں ہوا آپ نے شیر بنگال موسوی فضل حق کے خاندان میں شادی نہ تھی آپ کی اولاد امریکہ میں مستقل سکونت اختیار کر چکی ہے۔

ڈاکٹر رئیس احمد

آپ ڈپٹی کلکٹر سید عبدالواسع کے دوسرے بیٹے اور نامور ماہر طبیعیات تھے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے فزکس میں ایم ایس سی کیا ۱۹۴۶ء میں پرنسٹن یونیورسٹی سکالر شپ کے لیے تمام ہندوستان کے ہندو مسلمان امیدواروں میں مقابلہ کے بعد منتخب ہونے کا اعزاز حاصل کیا چنانچہ امریکہ گئے اور مشہور عالم سائنس داں پروفیسر آئن سٹائن کی زیر نگرانی جو پرنسٹن یونیورسٹی میں استاد تھے ماسٹرز کیا بعد میں انگلینڈ سے پی ایچ ڈی کیا مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں فزکس کے ریڈر رہے پھر چیئرمین فزکس ڈیپارٹمنٹ ہوئے اور آخر میں فیکلٹی آف سائنس کے ڈین بن گئے ۱۹۷۴ء سے ۱۹۷۷ء تک ڈائریکٹر این سی ای آر ٹی رہے سرینگر انجینئرنگ کالج کے پرنسپل مقرر ہوئے پھر کشمیر یونیورسٹی کے وائس چانسلر بنے اقوام متحدہ کی طرف سے آپ کو ایگزیکٹو ڈائریکٹر آف ایجوکیشن بنا کر ماریشس بھیجا گیا، آپ ہندوستان کے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن کے ڈپٹی چیئرمین بھی رہے آپ کو ایک ممتاز ماہر تعلیم کی حیثیت سے ہمیشہ احترام کی نظر سے دیکھا گیا آپ کی شاندار علمی خدمات کے پیش نظر حکومت ہندوستان نے آپ کو ”پدم بھوشن“ کے اعزاز سے نوازا۔ انتہائی مہمان نواز تھے دسترخوان وسیع تھا اور ہر دل عزیز تھے آپ نے مارچ ۱۹۹۰ء میں علی گڑھ میں انتقال کیا اور وہیں اپنے والد و والدہ کے ساتھ مدفون ہیں۔

سید حامد علی جعفری

گلا، ڈٹھی کی نہایت خوش شکل اور وجیہ شخصیتوں میں سے تھے اللہ تعالیٰ نے اعلیٰ اخلاق اور اعلیٰ تعلیم دونوں سے نوازا تھا خوش پوشاکی نے اور بھی جاذب نظر بنا دیا تھا آپ سید زاہد علی جعفری کے فرزند تھے اور حافظ شفیع الدین کے داماد ایم اے ایل

اہل بی سیالستان خزیہ میں 'فر تعلقات عامہ رہے' کچھ عرصہ سرگودھا میں بھی رہے بعد ازاں واہ آرڈیننس قینٹری میں لیبر ویلفیئر آفیسر مقرر ہوئے اور یہیں سے ریٹائر ہوئے۔ وہ میں آپ نے سب شمار فداچی کام سرانجام دیئے جس سے سب آپ لیبر میں سب مدد متیوں دے 'واہ میں بہتی کارگر کے نام سے ایک کالونی کا قیام آپ ہی کی کوششوں کا نتیجہ ہے۔

سید حامد علی جعفری آخر میں واہ سے حید آباد (سندھ) منتقل ہو گئے لیکن یہاں سے کچھ عرصہ بعد ہی کراچی کے لیے رخت سفر باندھا اور وہیں انتقال کیا آپ کو عزیز واقارب سے خاص تعلق تھا اور ان کی بہبود کے متمنی رہتے تھے آپ کے فرزند سید نعمت کمال باپ کی بہت سی خوبیوں کے امین ہیں اور سٹیٹ بینک آف پاکستان میں ڈائریکٹر کے منصب پر فائز ہیں۔

سید احمد علی

آپ گلا، مٹی کی مشہور شخصیت سید صادق علی کے فرزند تھے جو بلند شہر میں اس وقت تحصیل دار رہے جب یہ منصب بہت کم لوگوں کو نصیب ہوتا تھا۔ سید احمد علی صوبائی سول سروس (پی۔ سی۔ ایس) کے رکن تھے اور ترقی کر کے جب ڈپٹی کمشنر اور ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ بنے تو آئی۔ سی۔ ایس (انڈین سول سروس) کے اعزاز سے نوازے گئے آپ نے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے تعلیم حاصل کی جہاں ایک ہونمار اور تابناک طالب علم کی حیثیت سے آپ نے علم و ادب کے ساتھ ساتھ علی گڑھ کے پسندیدہ کھیل کرکٹ میں مہارت اور شہرت حاصل کی آپ ایس۔ ایس ہال علی گڑھ میں نواب سر حمید اللہ خان آف بھوپال اور ملک غلام محمد گورنر جنرل پاکستان کے روم میٹ رہے اور ان حضرات کے گہرے دوستوں میں سے تھے سید احمد علی کے دوسرے دوستوں میں چوہدری خلیق الزماں اور جنرل عتیق الرحمان کے والد کرنل رحمان بھی شامل تھے۔

سید احمد علی کے والد تحصیل دار سید صادق علی منشی سید مہربان علی کی بہن

شریف انساء کے صاحبزادے تھے۔ سید احمد علی کلکڑ کے منصب سے ریٹائر ہوئے آپ کے اکلوتے بیٹے سید محمد احمد خسرو بھی اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے جج کے منصب پر فائز ہوئے اور ریٹائرمنٹ کے بعد علی گڑھ میں مقیم ہیں۔

سید مشتاق علی مضطر گلاؤٹھوی

آپ سید اشفاق علی کے فرزند تھے اور ایک شاعر کی حیثیت تھے جانے پہچانے جاتے تھے خوبصورت قد و قامت کے مالک تھے اور اپنے اخلاق و اخلاص کے سبب اہل قصبہ میں تکریم کی نظر سے دیکھے جاتے تھے معاش کا ذریعہ محکمہ مال کی ملازمت تھی چنانچہ ریٹائرمنٹ کے بعد گلاؤٹھی ہی میں مستقل قیام کیا آپ کو شاعری میں امیر مینائی سے شرف تلمذ حاصل تھا اور شعر گوئی پر مکمل عبور حاصل تھا دور دراز تک مشاعروں میں مدعو کیے جاتے تھے اور کلام میں سلاست و روانی اور برجستگی کے اوصاف کے باعث خوب داد حاصل کرتے تھے طبیعت میں یک گونہ شافی بھی تھی جس کا اظہار اشعار میں نہایت خوبصورتی سے کرتے۔ فلسفیانہ مضامین نظم کرنے میں آپ کو خاص مہارت حاصل تھی آپ کا ایک شعر اتنا مشہور ہوا کہ زبان زد خاص و عام ہو گیا

بشر بھی آ کے دنیا میں عجب شائیں دکھاتا ہے
کھلونا بن کے آتا ہے تماشا بن جاتا ہے

مضطر گلاؤٹھوی کی طبیعت میں جو شوخی تھی اس کا اظہار بھی ان کے مندرجہ ذیل شعر سے ہوتا ہے

کیا بتاؤں کہ تمہیں آج کہاں دیکھا ہے
ابھی کہہ دوں تو اسی بات پہ جھگڑا ہو جائے

آپ کے حضرت نذا گلاؤٹھوی سے خصوصی مراسم تھے چنانچہ آپ کی بڑی بیٹی شبیہ فاطمہ کی شادی نذا صاحب کے بیٹے سید عزیز حسن سے ہوئی چھوٹی بیٹی صابرہ

خاتون الدن میں الحاج سید ممتاز علی کے صاحبزادے سید احمد سے بیابی گئیں سنا ہے مرحوم کا غیر مطبوعہ کلام چھوٹی بیٹی کے پاس ہے جو تا حال شائع نہیں ہو سکا لیکن مضطر گلاؤ ٹھوی کی شاعری ورثہ میں ان کے نواسے سید سجاد احمد تک پہنچی جو ایک میڈیکل ڈاکٹر ہونے کے باوجود ایک نہایت خوش فکر اور ہونہار شاعر ہیں ان کا ایک شعری مجموعہ دہلی سے شائع ہو چکا ہے ہو سکتا ہے کہ سجاد کو شاعری ورثہ میں نانا کے علاوہ اپنے چچا سید مظفر ضیاء سے بھی ملی ہو جو ایک صاحب دیوان شاعر ہیں۔

سید امیر حسن امیر گلاؤ ٹھوی

آپ کا اصل وطن تو گلاؤ ٹھوی ہی تھا لیکن پیدا بھوپال میں ہوئے وہاں آپ کے والد سید نظیر حسین بسلسلہ ملازمت مقیم تھے پھر گلاؤ ٹھوی آگئے وہیں قرآن ختم کیا فارسی عربی پڑھی مڈل پاس کیا اور اس کے بعد کسی تعلق سے بلرام پور اور بہرائچ پہنچ گئے وہاں سے میٹرک پاس کیا اور بھوپال پولیس میں بھرتی ہو گئے خلافت کی تحریک میں سب کچھ چھوڑ چھاڑ کے پھر گھر آگئے شعر و شاعری ورثہ میں ملی تھی خاندان قاضیوں کا تھا لیکن مذاق و مزاج رندانہ تھا ۱۹۳۰ء کے بعد سے کورٹ آف وارڈز میں ملازمت کر لی اور میرٹھ میں رہے ۱۹۵۲ء میں کراچی آگئے شعر و شاعری پر ساری توجہ مرکوز کر دی اور کراچی کی ادبی دنیا میں اپنے لیے جلد ہی ایک منفرد مقام پیدا کر لیا۔

ہر صنف شاعری پر سید امیر حسن کو عبور حاصل تھا لیکن غزل اور تاریخ گوئی میں بلند مقام حاصل کیا، ان کی فارسی شاعری میں بھی وہی گداز ہے جو ان کی اردو غزل کو انفرادیت بخشتا ہے، غزلیں کی غزلیں سہل متنع میں ہیں اور بلا مبالغہ سینکڑوں اشعار ایسے ہیں جو زباں زد خاص و عام ہونے کی کامل اہلیت رکھتے ہیں۔

کرم تمام ہی سہی صلائے عام ہی سہی برائے نام ہی سہی حساب پھر حساب ہے
میکدے میں پاؤں رکھتے ہی چھنا کا سا ہوا جام تو سالم نظر آتے ہیں تو بہ ہو تو ہو
آنکھیں ساقی کی محمور شیشے ہو گئے چکنا چور

طبیعت بڑی بڑلہ سنج اور مرنجیاں مرنج پائی تھی، یگانگت و اخلاق ان کا وظیفہ حیات تھا بہت اچھے دن دیکھے ہوئے تھے اور بڑے بڑے استاد و اہل کمال کی صحبت میں بیٹھے تھے اس امتزاج نے ان کی ذات میں ایک بڑے محبوب اور دلنواز دوست ایک قادر الکلام اور طباع شاعر ایک انجمن فروز محفل نواز کی خصوصیات کو یکجا کر دیا تھا گو پاکستان میں ان کی معاشی حالت کچھ ویسی نہ تھی جیسی ہندوستان میں تھی لیکن وضعداری کی بنا پر ان کے ہر درجہ کے شعراء اور ادیبوں سے تعلقات گرمجوشی پر مبنی تھے اس میں بڑا دخل خود ان کے رکھ رکھاؤ کو تھا نرم خو نرم مزاج شیریں کلام سعید الفطرت ہر ایک کے ساتھ وہ ایسے بھاؤ سے ملتے کہ وہ ان کا بندہ بے دام ہو جاتا اور پھر جب ان کے شعر سنتا تو ان کے پاس سے اٹھنے کو جی نہ چاہتا ۲۰ مئی ۱۹۷۹ء کو صبح اٹھے اور وضو کرنے کے لیے غسل خانہ میں گئے وہیں وضو کرتے کرتے گرے اور روح پرواز کر گئی۔

گلشن بکھ رہے وہ رہے جب تک اے امیر
اور جب گئے تو ساتھ بہاروں کو لے گئے

علامہ سید قابل گلاؤٹھوی

کسی بھی خطہء زمین کو عزت و سرفرازی از خود حاصل نہیں ہو جاتی بلکہ یہ ان شخصیتوں کا فیضان ہوتا ہے جو اس سرزمین سے نسبی اور معاشرتی تعلق رکھتی ہیں اور جو اپنے افکار و اعمال اور اوصاف حمیدہ کے باعث اسے عظمت و احترام اور شہرت دوام عطا کرتی ہیں چنانچہ اس اعتبار سے گلاؤٹھی کو معاشرتی اور جغرافیائی تحدید و اختصار کے باوصف آغوش کنگ و جمن میں پروان چڑھنے والی تاریخی عظمتوں کی امین ایک ہستی قرار دیا جاسکتا ہے جس کے فرزندان او العزم نے مختلف شعبہ ہائے زندگی میں علم و حکمت ذہانت و بصیرت اور عزم و ہمت کے انمٹ نقوش ثبت کئے ایسی ہی ہستیوں میں علامہ سید قابل گلاؤٹھوی بھی تھے جنہیں ان کی زندگی ہی میں اہل بصیرت نے ذہانت و دانائی اور علم و حکمت ہی کے شعبوں میں نہیں بلکہ ادب و شعر اور



علامہ سید قائل گلاؤٹھوی

صحافت و سیاست کے میدانوں میں بھی سند اعتراف سے نوازا۔

قابل صاحب نے ۱۹۲۸ء میں صحافت کی دنیا میں قدم رکھا تو دیکھتے دیکھتے ہر منزل معلوم کو گرد سفر بناتے چلے گئے یہاں تک کہ بیسویں صدی کی تیسری اور چوتھی دہائی میں اردو اور انگریزی جرنلزم ہی نہیں بلکہ ادبی صحافت اور سیاست نگاری کو پوری طرح اپنی گرفت میں لے لیا اور دہلی کو جو ادب و سیاست اور تہذیب و ثقافت کا منبع و مرکز تھا اپنی سرگرمیوں کا بھی محور بنا لیا۔

وہ اس مدت میں دو درجن سے زائد انگریزی و اردو زبان کے معروف و مقتدر اخبارات و رسائل کے یا تو چیف ایڈیٹر یا ایڈیٹر رہے یا سب ایڈیٹر اور نامہ نگار رہے اور اپنے رشحات قلم سے ثابت کر دیا کہ تاریخ ہو یا ادب ہو یا مذہب ان کی دسترس سے باہر نہیں ان اخبارات اور رسائل کے اگر نام گنوائے جائیں تو ان میں سرفہرست دہلی اور کلکتہ سے شائع ہونے والا انگریزی روزنامہ 'سٹیشن' (Statesman) ہے جس کے ۱۹۳۵ء سے ۱۹۴۰ء تک نامہ نگار رہے ۱۹۳۹ء اور ۱۹۴۰ء کے دوران بی بی سی لندن کی نمائندگی بھی کی اس کے علاوہ اردو اخبارات وحدت وطن الہامان جنگ اور قومی گزٹ کے ایڈیٹر یا چیف ایڈیٹر رہے اور ایک اعزاز جو قابل صاحب کے حصہ میں آیا وہ کینٹ مشن کے ارکان سراسٹیفڈ کریس مسٹر پیتھک لارنس اور مسٹروی اے الیگزینڈر کا وہ سیاسی انٹرویو تھا جو تنہا ان کی ذات سے منسوب ہوا اور برصغیر ہی نہیں بلکہ عالمی میڈیا کی زینت بنا جن لوگوں نے قابل صاحب کی صحافت کا یہ دور دیکھا ہے وہ اردو اور فارسی کے علاوہ انگریزی زبان پر بھی ان کی مضبوط گرفت کے معترف بھی ہیں اور شاہد بھی کہ وہ ان تینوں زبانوں کے انشاء پرداز ہی نہیں بلکہ چونکا دینے والے خطیب بھی تھے۔ ۱۹۲۸ء سے ۱۹۴۶ء تک برصغیر کے جن رسائل و جرائد انگریزی و اردو میں ان کی نگارشات زینت بنیں ان میں سنڈے ٹائمز مدراس بومے کرانیکل بمبئی اورینٹ کلکتہ کے علاوہ خلافت بمبئی پیام حید آباد (دکن) عصر جدید کلکتہ آزاد کلکتہ عالمگیر لاہور، قوس قزح لاہور، ادبی دنیا لاہور، شاعر آگرہ، ایشیا میرٹھ، نگار بھوپال اور پکور تھلہ گزٹ شامل ہیں۔

قابل ہے میرے قوم کی تاریخ مختصر
ساغر مل تو ہاتھ سے تلواریں گر گئی

سٹ گئے ستر دواوین ادب بنگال میں
جو ہر قابل فقط ہے کچھ نہیں قابل کے پاس

اللہ تعالیٰ نے قابل صاحب کے قلم میں ہلاکی روانی عطا کی تھی اور ابلاغ و اظہار پر ایسی قدرت کہ ناقابل یقین ڈان اخبار کو اردو میں اس روانی سے پڑھتے کہ دیکھنے اور سننے والے دونوں زبانوں پر ان کی دسترس کے قائل ہو جاتے یہی عالم شعر گوئی کا تھا کہ کم و بیش سو اشعار روز کہہ لینا ان کا معمول تھا بلکہ ان کی بدنہ گوئی

کا ایک واقعہ تقسیم ملک سے قبل کپور تھلہ میں ایک کل بند مشاعرہ کے ضمن میں احسان دانش مرحوم نے اپنی سوانح ”جہان دانش“ میں رقم کیا ہے اور دوسرے شعرا پر ہی نہیں بلکہ خود پر بھی قابل صاحب کی برتری کو تسلیم کیا ہے ان کی ذہانت ان کی شاعری میں نکتہ آفرینی کے حسن کو نہایت واضح کر دیتی ہے، فرماتے ہیں۔

بہ اقلیم سخن تنہا ہوں قابل سخن ور ہم زباں کوئی نہیں ہے
مرے ہم پا یہ ہیں کچھ لوگ لیکن مرا ہمسر یہاں کوئی نہیں ہے
لیکن وقت کی سرد مہری اور زمانہ کی غلط بخشی کے ہاتھوں آزرده ہو کر آخری
عمر میں یہ بھی کہنے پر مجبور ہو گئے کہ

منی میں ملایا مجھے ناقد رکی فن نے
شرمندہ ہوں قابل میں بہت اپنے ہنر سے

کے خبر تھی کہ ۱۹۰۶ء میں گلاؤٹھی میں قاضی سید حبیب اللہ کے گھر پیدا ہونے والا بچہ مقامی پرائمری اور مڈل سکول کا طالب علم اور منج العلوم گلاؤٹھی سے فیض یافتہ نوجوان جسے اہل خاندان نے سید رحیم اللہ کا نام دیا قابل بن کر برصغیر میں اپنی ذہانت و ذکاوت اور مطاعہ و محنت سے صحافت و ادب اور اردو شاعری میں پچھلے پچاڑے گا اور بحیثیت شاعر اپنے استاد حضرت فدا گلاؤٹھوی کے کمال سخن کی نہ صرف لاج رکھے گا بلکہ گلاؤٹھوی کے لاحقہ کو اپنے نام کا مستقل حصہ بنا کر اپنے مولد و مسکن کا نام بھی روشن کرے گا یہ چراغ جس نے ربع صدی سے زیادہ شعر و ادب اور صحافت کے ماحول کو متور کیے رکھا ۱۹۳۷ء کے انقلاب کے بعد سے ٹھٹھانے لگا تاہم روشنی کی اس نحیف لو میں تمام سرمایہ فکر و فن سٹ جانے کے باوجود گرمی باقی رہی جس نے پاکستان کے دارالحکومت اسلام آباد کے جوار میں واقع واہ کینٹ میں جولائی ۱۹۸۲ء تک اپنے آخری سانسوں کی حرارت کو بھی باقی رکھا اور دین کے نام پر قائم ہونے والی مملکت کی محبت کو دل کی گہرائیوں میں سمو کر ماضی کے تمام رشتوں کو خیر باد کہہ دیا۔

اب منزل وصال دل و جاں ہے ارض پاک
قابل کے دل میں اب غم ہندوستان نہیں

مولانا سید محمد اسلم الحسینی

○ ۲۵ دسمبر ۱۹۱۳ء کو گلاؤنٹی میں پیدا ہوئے جہاں آپ کے والد ماجد حکیم سید محمد اسلم قصبہ کے معروف طبیب تھے مدرسہ منبع العلوم گلاؤنٹی سے جس کے بانی حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ تھے آپ نے مشکوٰۃ شریف سے پہلے تک کی کتابیں پڑھیں ۱۹۲۹ء میں مدرسہ عالیہ فتح پوری دہلی کے بھی طالب علم رہے پھر مزید تعلیم کے لیے دارالعلوم دیوبند چلے گئے جہاں ۱۹۳۰ء تا ۱۹۳۴ء میں دورہ حدیث کیا اور سند الحدیث والاجازۃ حاصل کی ۱۹۳۵ء میں دہلی اور نیٹل کالج سے مولوی فاضل کیا ۱۹۳۲ء میں بھوپال کی شرعی عدالت (مجلس علماء) کے رکن رہے آپ کو سرسید کے پوتے سر اس مسعود کا مستقل تعاون حاصل رہا۔ ۱۹۳۸ء میں ایک ہی سال میں منشی فاضل اور ادیب فاضل کے امتحانات میں کامیابی حاصل کی ۱۹۳۸ء میں آپ نے میٹرک کیا ۱۹۳۹ء میں مشہور عالم مولانا احمد سعید دہلوی کے ادارہ موتمر المصنفین دہلی کے ساتھ منسلک ہو گئے مشہور اخبار المجمعیت کے جوائنٹ ایڈیٹر رہے ندوۃ المصنفین کے رکن رہے جب سے روزہ اخبار المجمعیت ضبط ہو گیا تو اخبار ”الہدال“ پڑھنے کے ایڈیٹر ہو گئے اور ۱۹۴۱ء تک اس سے وابستہ رہے پھر سے روزہ زمزم لاہور اور ”مدینہ“ اخبار بجنور کے جوائنٹ ایڈیٹر رہے ۱۹۴۳ء میں آپ کے والد بزرگوار کا انتقال ہوا تو آپ نے بجنور کو الوداع کہا اور دیوبند چلے آئے جہاں آپ نے اشاعتی ادارہ شباب بمبئی کے لیے عربی کورس کی پانچ کتابوں کا اردو میں ترجمہ کیا وہ کتابیں یہ تھیں۔

- ۱۔ فجر الاسلام ۲۔ التصوف الاسلامی العربی ۳۔ فقہ المذہب الاربعہ
- ۴۔ امام شافعی کی رحلت علمی ۵۔ خلفاء راشدین

۱۹۴۴ء تا ۱۹۴۸ء آپ دارالعلوم دیوبند میں فارسی اور ابتدائی عربی کے استاد

رہے فروری ۱۹۴۹ء میں آپ پاکستان آکر ابتداً ایک ہائی سکول میں ٹیچر مقرر ہوئے۔ ۱۰ نومبر ۱۹۴۹ء کو ریڈیو پاکستان کی ایکسٹرنل سروس میں بحیثیت سٹاف آرٹسٹ (ایڈوائزر) مقرر ہوئے ریڈیو پاکستان سے آپ کی مسلسل تقاریر کا سلسلہ قرآن حکیم اور ہماری زندگی ۱۹۵۱ء سے شروع ہوا دیگر موضوعات مثلاً حکماء اسلام برصغیر میں تفسیر قرآن کا ارتقا پر بھی آپ کی تقاریر ہوئیں مصر کے سفیر عبدالوہاب نے بھی آپ سے بعض کتب اور اشعار کے ترجمے کرائے۔ ۱۹۸۱ء میں آپ ریڈیو پاکستان سے ریٹائر ہوئے اور تاحال مختلف علمی و ادبی خدمات میں مشغول ہیں اور مستقلاً کراچی میں مقیم ہیں۔

حکیم سید تہور علی زیدی

ایک جید طبیب اور صاحب دیوان شاعر۔ تعلق گلاؤنھی سے متصل موضع سینٹھ کے ایک ایسے سید خانوادے سے جس کے بزرگوں کو اللہ تعالیٰ نے دینی و دنیوی اوصاف اور ظاہری و باطنی علوم کے خزینوں سے نوازا تھا حکیم سید تہور علی اپنے بزرگوں کی جملہ صفات کے امین تھے درویشی باطنی عظمت کی دلیل اور حکمت و تدبر ان کے اوصاف حمیدہ تھے والد بزرگوار حکیم سید انوار الحق کے فیضان تربیت نے صلاحیتوں کو اور بھی جلا بخشی اور دادا سید فرزند علی کی ممتاز و منفرد شخصیت کا عکس ان کی اپنی زندگی کا حسین پہلو بن گیا آپ ۱۹۱۱ء میں اپنے آبائی موضع سینٹھ میں پیدا ہوئے اردو اور فارسی کی ابتدائی تعلیم مورخ اسد ام آغا رفیق بلند شہری کے والد مولوی احمد اللہ سے حاصل کی جو اپنے عہد کی ایک جید اور نہایت معتبر علمی شخصیت تھے عربی تعلیم مدرسہ قاسمیہ بلند شہر سے حاصل کی ۱۹۳۲ء میں گورنمنٹ ہائی سکول بلند شہر سے میٹرک پاس کرنے کے بعد طبی کالج علی گڑھ میں داخلہ لیا وہاں حکیم عبداللطیف لکھنوی اور ڈاکٹر عطاء اللہ جیسے فاضل اساتذہ سے استفادہ کیا اور فارغ التحصیل ہو کر بلند شہر میں اپنے والد حکیم سید انوار الحق کے زیر سایہ مطب شروع کیا جس کا آغاز انھوں نے ۱۹۰۱ء میں کیا تھا۔

علی گڑھ کی تعلیم و تربیت کا نتیجہ تھا کہ مسلم لیگ اور قائد اعظم سے والمانہ

لگاؤ پیدا ہوا اور بلند شہر کے مسلمانوں کی صفوں میں مسلم لیگ کے سنی معتد کی حیثیت سے تنظیم و اتحاد کے لیے اہم کردار ادا کیا اپنی شانہ روز محنت اور لگن سے بلند شہر میں قائد اعظم کی تشریف آوری کو یادگار اور تاریخی بنادیا اور کانگریس کے امیدوار بیرسٹر کاظمی کے مقابلے میں ۱۹۴۶ء کے مرکزی اسمبلی کے الیکشن میں نواب زادہ لیاقت علی خاں کو بلند شہر سے دو ہزار سات سو ووٹوں میں سے دو ہزار ووٹ دلا کر اپنی اور اپنے مسلم لیگی ساتھیوں کی فاتحانہ حکمت عملی اور نتیجہ خیز کاوشوں کا لوہا منوا لیا۔ قیام پاکستان سے قبل مسلمانوں کے مفادات اور حقوق کے لیے ذاتی مصائب و نقصانات کی پروا کئے بغیر اس طرح سینہ سپر رہے کہ اس وقت کے حالات کا تجزیہ کرنے والا کوئی بھی شخص ان کی قربانیوں کا اعتراف کیے بغیر نہ رہ سکا۔ ۱۹۴۸ء میں پاکستان آکر حیدر آباد (سندھ) کو اپنا مسکن بنایا اور خاندان سے ورثہ میں ملی ہوئی قناعت و درویشی اور استغنا و سادگی کے شعار کو اپنی زندگی کی بنیاد بنائے رکھا اور ہرگز ان بے بوٹ سیاسی خدمات کا کوئی صلہ نہ چاہا جو وہ تحریک پاکستان کے دوران انجام دے چکے تھے ۱۹۵۶ء میں جب سندھ صبیہ کالج کی حالت سقیم ہوئی تو اپنی اعزازی خدمات پیش کر دیں اور اپنی جانفشانی سے اسے ایک متحرک و فعال ادارہ بنا دیا کالج کے اعزازی پرنسپل بھی رہے اور ۱۹۸۰ء سے ۱۹۸۶ء تک پاکستان طبی بورڈ کے رکن کی حیثیت سے گرانقدر خدمات انجام دیں۔

حکیم سید توحید علی کی جامع الصفات شخصیت اپنی تمام باریکیوں، نزاکتوں اور گوناگوں جتوں کے ساتھ اپنی پوری رعنائی اور تابناکی کے ساتھ ان کی شاعری میں جلوہ فگن ہے ان کا یہ شعر اس نقطہ نور کا ایک حوالہ ہے جو ان کی زندگی کو جگمگائے ہوئے تھا۔

اس کی رفعت کا تصور نہیں ممکن کہ جسے
اپنی ہستی میں میسر ہو فنا ہو جانا

وہ واقعی ایک بڑے شاعر بھی تھے جس کا نہ انھوں نے کبھی دعویٰ کیا نہ اظہار خوش قسمت ہیں۔ ان کی صاحبزادی ڈاکٹر مہ جبین زیدی اور ان کے لائق فرزند

ڈاکٹر ظفر زیدی جنہوں نے ۱۹۸۸ء میں ان کا مجموعہ کلام ”نمود صبح“ کے نام سے شائع کرنے کا اہتمام کیا اور اس طرح اردو ادب کو ایک ذکی الحس اور حقیقت پسند شاعر کے کلام سے محروم رہ جانے سے بچالیا۔ اس سلسلہ میں ڈاکٹر سید ابوالخیر کشفی نے بجا طور پر ان الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا ہے

”میں نے جناب تنور علی زیدی کو ان کے دو بچوں کے آئینے اور ان کی شاعری کی دنیا میں دیکھا ہے اور ہر اعتبار سے انہیں بامراد پایا ہے جو احتیاط اور سلیقہ وہ اپنے شعروں میں الفاظ کے انتخاب میں برتتے ہیں وہی ثقافتی و شعاری ڈاکٹر ظفر زیدی اور ڈاکٹر مہ جبین زیدی کے کردار و گفتار میں بھی ہے“

سید تنور علی زیدی کی شاعرانہ فکر میں سب سے نمایاں عنصر ان کا حضور کریمؐ سے والہانہ عشق ہے جس کے اظہار کے لیے انہوں نے جو بھی پیرا یہ اختیار کیا ہے وہ نہایت حسین اور دلکش ہے مثلاً

ایک رب العالمیں اک رحمت اللعالمیں
وہ کمالِ کبریا ہے یہ کمالِ مصطفیٰؐ

چنانچہ ڈاکٹر اسلم فرنی بھی ان کے شعری مجموعہ نمود صبح پر اظہار خیال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ان کی نعتوں اور غزلوں میں خصوص اور محبت کا نور ہے اور جذبات و واردات کا ایک ایسا دفور ہے جو قاری کو اپنی طرف متوجہ کر لیتا ہے حکیم سید تنور علی زیدی چونکہ ایک علمی خانوادے سے تعلق رکھتے تھے اس لیے علم و حکمت کے اوصاف ان کے دیگر افراد خاندان میں بھی ایک گر افندر خاندانی ورثہ بن کر نمایاں ہوئے ان کے فرزند اکبر ڈاکٹر ظفر زیدی کو ان کی علمی صلاحیتوں کے اعتراف کے طور پر جامعہ کراچی کا ریس مقرر کیا گیا ہے جو ایک منفرد اعزاز ہے آپ کے ایک چھوٹے بھائی سید سرفراز علی زیدی جو پاکستان سے ایم۔ بی۔ بی۔ ایس کر کے بیرون ملک چلے گئے تھے میڈیکل ایجوکیشن کے شعبہ میں اعلیٰ تعلیم اور گراں قدر خدمات و

اعزازات سے سرفراز ہوئے ہیں اور کچھ سال انگلینڈ میں قیام کے بعد اب وہ امریکہ میں مستقل سکونت اختیار کر چکے ہیں ایک اور بھائی سید محبوب علی زیدی حیدر آباد میں النشہ شرقیہ کے پروفیسر رہے وہ ایک نہایت اعلیٰ ذوق رکھنے والے اہل قلم اور صاحب دیوان شاعر ہیں۔

سید ناصر الدین

گلاؤٹھی کی ممتاز و معروف شخصیتوں میں حاجی سید ریاض الدین کا شمار ہوتا تھا وہ بڑے صاحب بصیرت بزرگ تھے اور پانچ بار حج بیت اللہ کی سعادت سے بہرہ مند ہو چکے تھے ان کی اولاد میں سید ناصر الدین سب سے زیادہ معتبر گردانے گئے گلاؤٹھی کے دوسرے تعلیم یافتہ نوجوانوں کی طرح انھیں بھی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں اعلیٰ تعلیم کے حصول کا موقع ملا اور وہیں سے لاء گریجویٹ ہوئے لیکن سید ناصر الدین کا علی گڑھ سے صرف اسی قدر تعلق نہ تھا بلکہ وہ یونیورسٹی کی مخصوص روایات کی علامت بن گئے تھے بے حد ذہین و طباع تو تھے ہی اپنی منفرد شوخی طبع کے باعث طالب علمی کے دور میں ہی کافی شہرت حاصل کر لی تھی اور نصابی و غیر نصابی سرگرمیوں میں ان کے جوئیئر سینئر سب ہی ان کی ذہانت آمیز شوخیوں کے معترف تھے فارغ التحصیل ہوئے تو کالت میں اپنی ذہانت کا لوہا منوایا بلکہ ان کی شہرت ان کی معاشرتی سرگرمیوں کی زیادہ مرہون منت تھی۔

پاکستان بنا تو کراچی آگئے اور اپنا لاچیمبر قائم کر لیا اپنی صلاحیتوں کے باعث دیکھتے دیکھتے وکلاء کے درمیان وہ ایک ایسی شخصیت بن گئے جن کے نام سے ہر کس و ناکس متعارف تھا اسی دوران انہوں نے کراچی کے وکلاء کی شیرازہ بندی کا کام انجام دیا جس کے نتیجہ میں حکومتی حلقوں میں بھی ان کی شخصیت کو وزنی محسوس کیا جانے لگا آخر کار وہ کراچی بار ایسوسی ایشن کے صدر منتخب ہو گئے جسے ملک میں سب سے بڑا بار ہونے کا اعزاز حاصل ہے حکومت کی نگاہ انتخاب سید ناصر الدین پر پڑی اور انہیں حکومت مغربی پاکستان کے ایڈوکیٹ جنرل کے اعلیٰ منصب سے نوازا گیا بحیثیت ایڈوکیٹ

جزل ان کی شہرت سارے ملک میں پھیل گئی اور ایک قانون دان کی حیثیت سے ہر سطح پر ان کی صلاحیتوں کا اعتراف کیا گیا۔ انہوں نے اپنے دور کے بعض مشہور و معروف ایسے مقدمات کی پیروی کی جو پاکستان کی قانونی تاریخ کا اہم حصہ سمجھے جاتے ہیں۔

سید ناصر الدین اپنے عزیز واقارب کا بے حد لحاظ کرتے تھے اور وہ عزیزوں میں ابھرتے ہوئے نوجوانوں کی حوصلہ افزائی کرتے تھے۔ ان کا انتقال کراچی ہی میں ہوا جہاں ان کے پس ماندگان مستقل طور پر قیام پذیر ہیں۔

سید شبیر حسن نیازی

آپ گلاؤٹھی میں ۱۸۹۰ء میں پیدا ہوئے آپ عظیم المرتبت شاعر سید عبدالوحید فدا گلاؤٹھوی کے تیسرے فرزند تھے فدا صاحب کا شمار داغ و بلوی کے نور تنوں میں ہوتا تھا ان کا فیضان تربیت اس قدر ہمہ گیر تھا کہ اس سے استفادہ کرنے والوں کی تعداد لامحدود ہے جن میں سے متعدد جو ہر قابل ایسے ہوئے کہ انہوں نے دنیائے شعر و ادب میں نام پیدا کیا فدا صاحب کے بھانجے ظفر نیازی ایس ہی ایک درخشاں مثال تھے جن کے رشحات قلم نے تقسیم ملک سے قبل دہلی سے جاری ہونے والے ماہنامہ کامیاب کے ایڈیٹر کی حیثیت سے اور قیام پاکستان کے بعد کراچی سے جاری ہونے والے ماہانہ نفاذ کے مدیر کی حیثیت سے برصغیر کے علمی و ادبی حلقوں سے زبردست خراج تحسین حاصل کیا ظاہر ہے کہ فدا صاحب کی تربیت کا یہ فیضان ان کی اولاد میں بھی اثر پذیر ہوا ان کے تیسرے فرزند سید شبیر حسن نیازی نے جنہوں نے حسن نیازی کا قلمی نام اختیار کیا اردو انشاء پرداز میں اپنی صلاحیتوں کے جوہر دکھائے وہ اگرچہ شاعر تو نہ تھے لیکن ان کی نثر اپنے اسلوب و معانی اور محاسن سخن کے اعتبار سے شاعری ہی کی ایک صنف معلوم ہوتی تھی آپ کا اسلوب نگارش مولوی محمد حسین آزاد سے کافی مشابہ تھا عبارت رنگین اور مقفی و مسجع ہوتی تھی اور نثر میں شعر کی تمام تر لطافت و رنگینی جھلکنے لگتی تھی قدرتی مناظر کی تصویر کشی میں ان کا قلم خوب جوہر

سید شبیر حسن نیازی ایک درویش صفت بزرگ تھے اپنے والد حضرت فدا سے بھی کسب فیض کیا اور حضرت شاہ نیاز بریلوی سے بیعت ہوئے قرآن حکیم کثرت سے ان کے زیر مطالعہ رہتا تھا قاری تو نہیں تھے لیکن تلاوت کلام کا ان کا اپنا ایک منفرد انداز تھا جو نہایت دل پذیر تھا اور سننے والوں کے قلوب پر گہرا اثر کرتا تھا اردو کے مشہور انشاء پرداز خواجہ حسن نظامی کے ساتھ آپ کی کافی رفاقت رہی، پاکستان آنے کے بعد لاہور سے اپنے والد مرحوم حضرت فدا گلاؤٹھوی کی یاد میں ماہنامہ ”فدائی“ جاری کیا اس کے بعد آپ کراچی منتقل ہو گئے جہاں ۱۹۵۳ء میں انتقال کیا اور لیاقت آباد کے قبرستان میں مدفون ہوئے آپ کی اولاد میں چار بیٹے اور دو بیٹیاں ہوئیں بڑے بیٹے سید مشیر حسن واسطی مدۃ العرا دارہ روزنامہ جنگ سے وابستہ رہے اور دوسرے سید محبوب حسن واسطی ایک عالم دین سکالر اور متعدد کتب کے مصنف و مولف ہیں۔

سید کفیل احمد

آپ سید ضامن علی کے صاحبزادے تھے جو برطانوی عہد میں تحصیلدار کے منصب پر فائز رہے ہندوستان میں انگریزوں کی حکمرانی کا یہ وہ دور تھا جب بہت کم ہندوستانی تحصیلداری کے منصب پر پہنچ پاتے تھے سید کفیل احمد نے آنکھ کھولتے ہی والد کا دور اقتدار دیکھا جس میں قدرت نے انہیں بہترین تعلیم و تربیت کے مواقع فراہم کیے ان کی تین بہنیں اور دو بھائی اور بھی تھے جن میں سے ایک بن شریانو سید عبدالواسع سے منسوب ہوئیں جو صوبائی سول سروس کے رکن تھے اور ڈپٹی کلکٹر کے منصب سے ریٹائر ہونے کے بعد ایک ریاست میں وزیر بھی رہے اس طرح سید کفیل احمد کا تعلق ایک اور مقتدر گھرانے سے بھی استوار رہا آپ کے ایک بھائی سید طفیل احمد اور دوسرے سید جمیل محمد تھے جو پولیس کی ملازمت سے ریٹائر ہو کر گلاؤٹھی ہی میں قیام پذیر ہوئے اور داروغہ جمیل محمد کے نام سے جانے پہچانے گئے۔

سید کفیل احمد کو ان کے والد تحصیلدار سید ضامن علی نے اعلیٰ تعلیم دلوائی اور وہ قانون کی ڈگری لے کر بلند شہر میں وکالت کرنے لگے اور اس حیثیت میں وہ گلاؤٹھی کی سبادی سے پیسے وکیل کے طور پر متعارف ہوئے سید کفیل احمد نہایت خوبصورت شخصیت کے مالک تھے آپ کے حسن اخلاق کے ساتھ ساتھ آپ کی وجہت بھی آپ کی شہرت کا سبب بنی شرافت کا پیکر اور تہذیب و شائستگی میں منفرد خیال کیے جاتے تھے آپ کا شمار بلند شہر کے قابل ترین وکلاء میں ہوتا تھا اور اپنے مجلسی اوصاف کے باعث تمام حلقوں میں نہایت عزت و احترام سے دیکھے جاتے تھے دل میں اہل گلاؤٹھی کے لیے اور خصوصاً ”عزیز واقارب“ کے لیے محبت کا ایک خاص گوشہ رکھتے تھے جس نے ان کی شخصیت کو اور بھی دل پذیر بنا دیا تھا۔

قیام پاکستان کے بعد آپ کراچی تشریف لے آئے اور یہیں انتقال کیا آپ کی اولاد میں دو بیٹے سید کفیل احمد اور سید خلیل احمد کے علاوہ دو بیٹیاں شکیلہ اور آصفہ ہوئیں خوش قسمتی سے آپ کی اولاد بھی اپنے والد کی خوبیوں سے متصف ہوئی۔

سید محمود مورخ

آپ ایک صاحب طرز ادیب افسانہ نگار اور اردو انگریزی کے بلند پایہ صحافی تھے آپ گلاؤٹھی کی محترم شخصیت سید عبدالعلیم کے لائق اور ذہین فرزند تھے آپ کی والدہ ماجدہ سیدہ محمودہ بیگم سید جعفر علی کی دختر نیک اختر تھیں جو مہاراجہ کپور تھلہ کے خصوصی طبیب تھے چنانچہ سید محمود مورخ نے تعلیم کپور تھلہ ہی میں حاصل کی آپ کی والدہ کے انتقال کے بعد آپ کے والد سید عبدالعلیم نے دوسری شادی قاضی سید حبیب اللہ کی دختر سیدہ شاہ جہانی بیگم سے کی جو علامہ سید قابل گلاؤٹھی کی حقیقی بہن تھیں اس طرح ایک اور عمی خانوادے سے تعلق نے سید محمود مورخ کی فکر و فن کی صلاحیتوں کو اور بھی جلا بخشی۔

سید محمود مورخ متعدد انگریزی اردو اخبارات و رسائل سے وابستہ رہے جن

میں انگریزی روزنامہ نیشنل کال خاص طور پر قابل ذکر ہے جس کے وہ اسٹنٹ ایڈیٹر تھے ان کی انگریزی میں ایس ہی روانی ہوتی تھی جیسی اردو میں انہوں نے ۱۹۳۰ء میں خود بھی ایک اردو روزنامہ ”مسلمان“ کا اجراء کیا جس کے وہ خود ایڈیٹر تھے اس کے علاوہ ہفت روزہ ”مکلفوش“ بھی ان کی زیر ادارت نکلتا رہا جس میں شائع ہونے والی ان کی ادبی نگارشات نے انہیں بام شہرت تک پہنچا دیا ان کے افسانے بہت دلچسپی سے پڑھے جاتے تھے جن کا ایک مجموعہ بھی شائع ہوا سید محمود مورخ کا انتقال تقسیم ملک سے کچھ قبل ہی ہو گیا تھا پاکستان میں ان کے پرانے ساتھیوں اور رفقاء کار میں جناب زیڈ اے سلہری ہیں جو ایک بلند پایہ صحافی کی حیثیت سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔

منشی رحیم الدین

گلاؤٹھی کی معاشرتی زندگی میں ایک خاص قسم کا تنوع اور رنگا رنگی پائی جاتی تھی اس قصبہ کو جہاں اپنی آغوش میں جید علماء صوفیاء، مشائخ، ادباء، شعراء اور دیگر ماہرین علوم و فنون پروان چڑھانے کا شرف حاصل ہے وہاں ایسی شخصیتیں بھی اس کے دامن تربیت سے وابستہ نظر آتی ہیں جنہیں علم و فضل کا کوئی دعویٰ نہ تھا لیکن انہوں نے قدرت کی ودیعت کردہ صلاحیتوں کا جس شعبہ میں بھی اظہار کیا وہ اس میں منفرد ٹھہرے ایسے ہی لوگوں میں گلاؤٹھی کی ایک ناقابل فراموش شخصیت منشی رحیم الدین بھی تھے جن کی ایک ٹانگ میں لنگ تھا اور جو ظرافت بذلہ سخی مثنوی خوانی اور پیراکی میں اپنا جواب نہیں رکھتے تھے برسات کی پھوار پڑتے ہی بستی کے اور پیراگوں کے ساتھ لال ڈگتی جو قصبہ کے وسط میں ایک خوبصورت جھیل تھی پہنچ جاتے اور قرن پیراکی کے کمال دکھاتے منشی رحیم الدین لیٹ کر تیرنے میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے ڈیڑھ دو فٹ گہرے پانی میں بھی لیٹ کر تیرنے کا کمال دکھاتے ٹانگ پر ٹانگ اور ماتھے پر ہاتھ رکھ کر اس طرح سطح آب پر دراز ہو جاتے گویا کسی آرام دہ مسہری پر لیٹے ہیں اور جب دل موہ لینے والی آواز اور لحن داؤدی سے مثنوی مولانا روم پڑھتے تو سننے

والوں پر کیف طاری ہو جاتا جس کے کانوں میں یہ آواز پڑتی جھوم جھوم اٹھتا منشی رحیم الدین گلاؤنھی کی ایک انہم اور دلچسپ شخصیت تھے قصبہ کی جامع مسجد کے مدرسہ منج العلوم میں ابتدائی فارسی اور اردو کے معلم تھے خوش الحانی کے سبب ان کی میلاد خوانی کو بہت پسند کیا جاتا تھا اعلیٰ درجہ کے تاریخ گو بھی تھے بات بات پر تاریخ نکالتے تھے اور رنگ اکثر ظریفانہ ہوتا تھا آپ کثیر العیال تھے بیٹوں کے نام انشاء اللہ ماشاء اللہ اور سجان اللہ رکھے ہستی میں ان کے تعلقات ہندو مسلمان سبھی سے تھے اور سب ان کا احترام کرتے تھے۔

ابرار حسن

گلاؤنھی میں پیراکی کے علاوہ جس کھیل کو سب سے زیادہ مقبولیت حاصل تھی وہ کبڈی تھی اور ابرار حسن اس کھیل کی علامت بن گئے تھے وہ نہ تو کوئی اعلیٰ تعلیم یافتہ شخص تھے اور نہ صاحب حیثیت لیکن ایک تو کبڈی کے کھیل میں دور دور شہرت حاصل کی اور روایت کا درجہ حاصل کیا دوسرے طبیعت میں بے پناہ اخلاص اور گلاؤنھی اور اس کی روایات سے بے لوث محبت نے انہیں ایسے مقام پر لا کھڑا کیا تھا جہاں کوئی بھی شخص ان کا ذکر کیے بغیر گلاؤنھی کے معاشرتی خدوخال بیان نہیں کر سکتا تھا وہ ہر سانس محرم کے موقع پر ایک سبیل کا اہتمام کیا کرتے اور اس روایت کو برقرار رکھنے میں دور دراز سے ملازمت کی پابندیوں کے باوجود بڑے سے بڑا خطرہ مول لے کر گلاؤنھی پہنچتے اور سبیل لگاتے کبڈی کے کھیل میں ان کی حیرت ناک مہارت پویس کے محکمے میں انہیں ملازمت مل جانے کا سبب بنی ان کا کھیل اتنا حسین اور پھرتی سے بھرا ہوا تھا کہ دیکھنے والے عیش عیش کر اٹھتے تھے وہ جب کبڈی دینے مخالف پالے میں جاتے تو ڈو ڈو یا کبڈی کبڈی کہتے ہوئے دیر تک اپنا سانس برقرار رکھتے اور اکثر اپنی مخالف ٹیم کے گرد کئی چکر لگاتے اور کسی کو ہمت نہ ہوتی کہ ان پر ہاتھ ڈالے اگر کوئی پکڑنے کی کوشش کرتا تو ان کی فطری پھرتی ان کا دفاعی اور حفاظتی ہتھیار بن جاتی اور وہ صاف بیچ کر تیز دوڑتے ہوئے اپنے پالے میں آ جاتے کبڈی کے بے نظیر

ماہر ہونے کے ساتھ ہی وہ انتہائی شوخ اور ظریف بھی تھے۔

بلند شہر کی ایک نمائش میں گلاؤٹھی کی کبڈی ٹیم نے ابرار حسن کی قیادت میں سالانہ کھیلوں کے مقابلے میں شرکت کی ضلع کے حکام عمائد و روساء بڑے شوق سے ہر سال نمائش میں اپنا اپنا کیمپ لگاتے تھے کبڈی کا میچ دیکھنے والوں میں ضلع کے اعلیٰ حکام بھی شامل تھے، انہیں ابرار کا کھیل اس قدر پسند آیا کہ انگریز سپرنٹنڈنٹ پولیس نے انہیں پولیس میں ملازمت کی پیش کش کر دی ایک اور واقعہ جو ابرار حسن کی حب الوطنی اور سادات دوستی کی مثال ہے یہ ہے کہ انہیں دنوں کسی شخص نے گلاؤٹھی کے ایک سید گھرانے کے خلاف بلند شہر کے انگریز حکام سے یہ مخبری کر دی کہ اس گھر میں ملک المعظم کی حکومت کے خلاف سڑیچر اور اسلحہ وغیرہ ہے وجہ اس کی یہ تھی کہ یہ گھرانہ تحریک خلافت سے خاص دلچسپی رکھتا تھا اور ذہنی طور پر انگریزوں کے خلاف تھا چنانچہ ان کے یہاں ایسا سڑیچر موجود ہونے کا امکان تھا۔ انگریز حال ہی میں جرمنی اور ترکی کے خلاف پہلی جنگ عظیم سے فارغ ہوا تھا اور اپنے زخم چاٹ رہا تھا انگریز ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ اور انگریز سپرنٹنڈنٹ پولیس کے مشورہ سے یہ پروگرام بنایا گیا کہ شب کے آخری حصہ میں طلوع سحر سے قبل اس گھر پر چھاپہ مارا جائے چنانچہ جب چھاپہ مار پولیس پارٹی کا انتخاب کیا گیا تو ابرار حسن کو بھی پتہ چل گیا کیونکہ وہ ان دنوں پولیس لائن میں متعین تھے یہ معلوم ہونے پر کہ علی الصبح گلاؤٹھی کے سید گھرانے پر چھاپہ پڑے گا اور پوری سادات کی تدلیل ہوگی ابرار حسن کی رگ حمیت پھڑک اٹھی عشاء کے وقت سپاہیوں کی آخری حاضری دینے کے بعد وہ بلند شہر سے چودہ میل فاصلہ پر واقع گلاؤٹھی کیلئے پیدل چل پڑے اور چھاپہ ڈالے جانے والے گھر گئی رات پہنچ کر دستک دی وہ لوگ ابرار حسن کو دیکھ کر حیران رہ گئے اور چھاپے کی خبر سنتے ہی گھر سے ہر قابل اعتراض چیز ہٹا دی گئی اور راتوں رات کہیں سے حاصل کر کے ملک معظم اور ملکہ معظمہ کا فوٹو آویزاں کر دیا گیا، ابرار حسن راتوں رات ہی پیدل واپس بلند شہر پہنچے اور علی الصبح کی حاضری کے وقت پولیس لائن میں موجود تھے چھاپہ پڑا تو انگریز افسر کے ہاتھ کچھ نہ آیا بلکہ وہ دیکھ کر حیران تھا کہ ملکہ اور بادشاہ کی

تصاویر گھر میں نہایت عقیدت کے ساتھ آویزاں کی گئی تھیں۔ چنانچہ وہ انگریز جو دشمن بن کر آیا تھا صاحب خانہ کا دوست بن گیا اور ان کے میز پر پاس فرزند کو پولیس میں بحیثیت انسپکٹر ملازمت دلانے کا ذریعہ بھی بن گیا۔

حافظ بہادر خان

گلاؤٹھی کی معاشرتی زندگی میں مختلف اوقات میں کچھ ایسی ہستیوں کا بھی عمل دخل نظر آئے گا جن کا تعلق اگرچہ سادات سے تو نہ تھا لیکن ان کے فیضان سے اہل قصبہ مستفیض ہوئے اور ان کی خدمات کے اثرات خاصے دور رس تھے ایسی ہی ہستیوں میں حافظ بہادر خان کا نام سرفہرست نظر آتا ہے وہ دہلی کے قریب ایک ہستی بہادر گڑھ کے رہنے والے تھے لیکن مستقل طور پر گلاؤٹھی میں سکونت پذیر ہو چکے تھے وہ لال ڈگی کے متصل ملکمن والی مسجد میں مدرس تھے اور نہایت سخت گیر ہونے کے باوجود مقبول و محترم سمجھے جاتے تھے ان کے درس قرآن کے شاگردوں کا حلقہ اتنا وسیع تھا کہ سادات کے گھرانوں میں شاید ہی کوئی گھرایا ہو جس کے بچے حافظ بہادر خان سے نہ پڑھے ہوں چنانچہ حافظ بہادر خان کا نام گلاؤٹھی کے ماحول میں اپنی جملہ صفات کے ساتھ ایک ایسا عنصر بن گیا تھا جسے کوئی بھی نظر انداز نہیں کر سکتا تھا ان سے درس قرآن حاصل کرنے والوں میں ایسے طلباء کی کثرت تھی جنہوں نے آگے چل کر زندگی کے مختلف شعبوں میں نام پیدا کیا اور وہ آخری وقت تک حافظ صاحب کی شاگردی پر فخر محسوس کرتے رہے۔

حافظ بہادر خان پانی پت سے فیض یافتہ فنون قرات و تجوید کے ماہر حافظ و قاری تھے بلند و بالا قامت، کشادہ پیشانی، سفید دراز ریش بھاری بھر کم باوقار بارعب ادھیز عمر انسان تھے اور ناظرہ و حفظ قرآن کی معلیٰ ان کی زندگی کا نصب العین ہی نہیں بلکہ ان کی شخصیت کا ایک ناگزیر حصہ بن چکی تھی وہ مزاج کے سخت با اصول اور کم سخن تھے، ٹھوڑی ہتھیلی پر رکھے سر جھکائے آنکھیں بند کئے طلباء سے قرآن سنتے رہتے تھے اگر کسی سے پڑھنے میں سہو ہو جاتا اور کسی لفظ کی ادائیگی غلط ہوتی تو معاً ”آنکھیں

کھول کر دیکھتے، پڑھنے والا لرز جاتا اور صبح پڑھنے لگتا ان کے ممتاز طلباء میں سید رحیم اللہ قابل، حکیم سید محمد مصلح، سید فصیح اللہ، سید سبحان اللہ اور سید احمد علی شامل تھے۔

حکیم اللہ رکھا

ایسے ہی ایک اور شخص جن کا سادات سے تو تعلق نہ تھا لیکن اپنی خدمات کی وجہ سے صرف اہل قصبہ ہی نہیں بلکہ مضافات کے لوگوں میں بھی قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے حکیم اللہ رکھا تھے جو بنیادی طور پر ایک جراح تھے بلکہ انہیں یہ پیشہ اپنے اجداد سے ورثہ میں ملا تھا گلاؤں کی ایک چھوٹی جگہ ہونے کی حیثیت سے جدید طبی سولتوں سے تقریباً "محروم ایک قصبہ تھا جدید اور ماہر اطباء کی یقیناً کوئی کمی نہ تھی لیکن ایلوپیتھی میڈیسن اور سرجری کے سلسلہ میں کبھی کوئی معقول سہولیات میسر نہیں تھیں ابستہ چالیس کی دہائی میں ایک ہندو ایل ایس ایم ایف ڈاکٹر خزان سنگھ نے اپنا کلینک قائم کر لیا تھا جو مقامی آبادی کیلئے نہایت ناکافی تھا جبکہ پورے قصبہ میں کوئی سرجن نہ تھا ان حالات میں جراحی میں ایک خاندان نے مہارت حاصل کی اور حکیم اللہ رکھا سے پہلے ان کے والد سکندر بھی ایک نامور جراح تھے، اللہ تعالیٰ نے اس خاندان کے ہاتھ میں ایسی شفاء عطا کی تھی جس کے نتیجہ میں گلاؤں کی اور مضافات کے ہزاروں افراد فیضیاب ہوئے حکیم اللہ رکھا حافظ شفیع الدین کے مکان کے مقابل چوک کے سرے پر اپنی رہائش رکھتے تھے چوک میں دو اگ تخت اور سرکنڈوں سے بنے ہوئے چند موڑھے پڑے ہوتے تھے جہاں وہ مریضوں کو دیکھتے تھے ہر روز مریضوں کا ایک جم غفیر ہوتا تھا اور حکیم اللہ رکھا کے پاس خاندانی نسخہ کے طور پر بظاہر صرف دو مختلف قسم کے مرہم ہوتے تھے جن سے بڑے سے بڑے اور خطرناک سے خطرناک زخموں کا علاج ہوتا تھا اور اللہ کے حکم سے دو ایک دفعہ کی مرہم پٹی کے بعد ہی مریض شفا یاب ہو جاتے تھے یہی وجہ تھی کہ حکیم اللہ رکھا کی شہرت دور دور تک پہنچ چکی تھی اور لوگ ان کے کامیاب مگر حیرتناک علاج کے معترف ہو چکے تھے۔

حکیم اللہ رکھا کے دو بیٹے محمد علی اور مختار بھی باب کا ہاتھ بٹاتے تھے اور اس تجربہ سے جو نسل "بعد نسل" ان کے خاندان کا ورثہ بن گیا تھا دونوں بیٹے پوری طرح فیضیاب ہوئے اور "ن" بھی گلاؤں میں جراحی کا یہ حیرت ناک مرکز حکیم اللہ رکھا کے بیٹے مختار کے ہاتھوں نہایت کامیابی سے چل رہا ہے۔

مقدم فیضیاب خان

میواتی اور جھوجہ ذات کے لوگ بھی گلاؤں کی تباہی میں خاصے نمایاں تھے۔ یہ لوگ بڑے محنتی اور جفاکش تھے اور ترقی کرنے کی لگن نے ان کی زندگیوں میں خوشگوار تبدیلیاں پیدا کر دی تھیں۔ یہ لوگ معاشی خوشحالی اور حصول تعلیم کی دوڑ میں بھی پوری طرح شریک ہو چکے تھے۔ مقدم فیضیاب خان ان حضرات میں سب سے زیادہ نمایاں تھے وہ ذات کے میواتی تھے اور ایک خوشحال زمیندار تھے بلکہ ریسوں میں شمار ہوتا تھا۔ حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کر چکے تھے گلاؤں میں اپنے ارد گرد اپنے ملاحوں کا ایک حلقہ بنا لیا تھا جو انہیں ایک روایتی رئیس کے روپ میں دیکھنے کیلئے انجمن آرائی کرتے رہتے تھے۔ مقدم فیضیاب کو شعر و سخن کی محفلین منعقد کرنے کا بے حد شوق تھا یہی وجہ تھی کہ ان کے مکان پر اکثر طرحی اور غیر طرحی مشاعرے منعقد ہوتے جن میں شعراء سامعین کی دل کھوں کر تواضع کی جاتی اس روایت سے ایک فائدہ یہ ہوا کہ گلاؤں میں شعر و شاعری کا خوب چرچا رہا مقدم فیضیاب خود بھی بحیثیت شاعر متعارف ہوئے، اکثر اپنے کلام حضرت فدا گلاؤں سے اسلان لیتے تھے وہ ہستی کے دیگر استادان شعر کا بھی بے حد احترام کرتے تھے اور خواہش رکھتے تھے کہ قصبہ میں ان کی نمایاں حیثیت کو تسنیم کیا جائے۔

مقدم فیضیاب کو حکام اور مقتدر شخصیتوں سے مراسم بڑھانے کا خاص شوق تھا۔ وہ اکثر اہم شخصیتوں کو اپنے یہاں مدعو کرتے رہتے تھے۔ ان کی ایک لڑکی کی شادی خورجہ کے کسی اپنی بی برادری کے نوجوان سے طے پا گئی تھی۔ برات میں ضلع

کے بڑے بڑے افسران شریک تھے اس موقع پر ایک مشاعرہ کا اہتمام بھی کیا گیا تھا۔

پہلی جنگ عظیم کے زمانے میں انگریز حکومت نے مقدم فیضیاب کو آزادی مجسٹریٹ بھی مقرر کر دیا تھا اور ان کے والد مقدم فتح یاب خاں کو ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں انگریزوں کی معاونت کرنے کے صلہ میں بطور جاگیر اراضیات عطا کی گئی تھیں جو انگریزوں سے نبرد آزما ہونے والے حریت پسند اہل قصبہ سے ضبط کی گئی تھیں۔

ڈاکٹر سید شمیم الدین

حافظ شفیع الدین جو گلاؤٹھی کی ایک جامع الصفات شخصیت تھے اور جنہوں نے اہل قصبہ کی سماجی سیاسی اور تعلیمی شعبوں میں نمایاں خدمات انجام دیں۔ اپنی ذہانت اور معاملہ فہمی کے لئے بھی ممتاز گردانے جاتے تھے چنانچہ یہی اوصاف ایک حد تک ان کی اولاد میں بھی ورثہ منتقل ہوئے لیکن علم و حکمت اور زیرکی و دانائی کا جو ورثہ ان کے بیٹے سید شمیم الدین کو ملا وہ اپنی مثال آپ تھا۔ شمیم الدین بچپن ہی سے نہایت ذہین اور حصول علم کے بے پایاں شوق سے سرشار تھے ان کے معاصران کی ذہنی باریکیوں اور نہایت متحرک غور و فکر کی صلاحیتوں کے گواہ ہیں۔ لیکن افسوس کہ یہ نوجوان جو اپنی زندگی میں چونکا دینے والے علمی کارنامے انجام دے سکتا تھا۔ اپنی عمر طبعی کو پہنچے بغیر اس دنیا سے رخصت ہو گیا۔

خوش در شیدو لے شعلہ ء مستعجل بود

سید شمیم الدین نے ابتدائی تعلیم گلاؤٹھی میں حاصل کی اور میٹرک مسلم ہائی سکول بلند شہر سے کیا اور ہمیشہ تعلیمی نتائج کے اعتبار سے ممتاز حیثیت کے حامل رہے۔ انٹرمیڈیٹ میں بنیادی مضامین فزکس اور کیمسٹری وغیرہ تھے اور وہ اس لئے کہ بزرگوں کی خواہش انہیں ایک انجینئر بنانے کی تھی لیکن ان کا رجحان ابتداء ہی سے نفسیاتی موضوعات کی طرف تھا چنانچہ پنجاب یونیورسٹی سے امتیازی پوزیشن کے ساتھ بی اے

کرنے کے بعد ایم اے نفسیات میں کیا اور اس موضوع کے ساتھ اپنے شغف علمی سے ثابت کر دیا کہ یہی ان کے مستقبل کا میدان ہو سکتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے جب امریکہ کی ہیلیکس یونیورسٹی (Halifax University) سے پی ایچ ڈی کیا تو ثابت ہو گیا کہ قدرت نے انہیں ایک ماہر نفسیات ہونے کا اعزاز دینے کیلئے پیدا کیا تھا۔ ڈاکٹر سید شمیم احمد نے امریکہ کی مختلف جامعات میں تعلیمی کے فرائض انجام دیئے اور ایک ممتاز سکالر کی حیثیت سے شہرت حاصل کی۔ یہی وجہ تھی کہ آپ کو اپنی مادر علمی یعنی ہیلیکس یونیورسٹی میں پروفیسر کے منصب پر فائز ہونے کا اعزاز حاصل ہوا۔ بین الاقوامی سطح کے رسائل و جرائد میں آپ کے علمی مقالات شائع ہوئے لیکن موت کے فرشتے نے زیادہ مہلت نہ دی اور کم عمری ہی میں امریکہ میں انتقال ہو گیا تاہم آپ کی میت کو پاکستان لایا گیا اور آپ کراچی میں مدفون ہوئے۔

سید محمد احمد واسطی

مبارک ہیں وہ لوگ جو بزرگوں کے اوصاف حمیدہ کو اپنی ذات اور شخصیت کا ایک حصہ بنا لیتے ہیں اور خاندانی ورثہ کی پاسداری ان کی زندگی کا نصب العین بن جاتی ہے۔ ایسی ہی ایک مبارک ہستی سید محمد احمد واسطی تھے جنہوں نے اپنے والد بزرگوار سید محمود احمد واسطی کی رواداری، ملنساری، اقرباء پسندی، اخلاص و یگانگت اور محبت و بے لوثی جیسی تمام خوبیاں اپنائیں اور اپنی نرم و شیریں گفتاری سے ان میں اضافہ کیا۔ سید محمد احمد انہیں اوصاف کے سبب اعزاء میں بے حد مقبول تھے اور دل سے احترام کے مستحق سمجھے جاتے تھے انہوں نے اعلیٰ تعلیم حاصل کی اور حکومت کے بڑے بڑے منصب پر فائز رہے لیکن اپنے مثالی اخلاق اور منکسر مزاجی کے دامن کو کبھی ہاتھ سے نہ چھوٹنے دیا، سماجی بہبود کے کاموں میں اس قدر دلچسپی لیتے کہ ان کی ایسی مصروفیات ان کی حد تک عبادت کا درجہ اختیار کر گئیں تھیں۔

۱۶ جون ۱۹۲۹ء کو گلاؤنھی میں پیدا ہوئے لیکن چونکہ والد اپنے روزگار کے سلسلے میں ریاست جودھپور میں مقیم تھے اس لئے آپ کی ابتدائی تعلیم جودھپور ہی میں

مونی البتہ گلاؤں بھی تانا جانا کثرت سے رہا یہی وجہ تھی کہ محمد احمد واسطی کو اپنے مود و منشاء گلاؤں بھی سے خاص لگاؤ تھا اور اپنے تمام بہن بھائیوں میں عزیز و اقارب سے مراسم استوار رکھنے میں وہ سب سے زیادہ پیش پیش رہے۔ ۱۹۹۷ء میں ہجرت کر کے پاکستان آکے تھے چنانچہ علیم کراچی میں ہی مکمل کی آپ کی شادی حافظ سید شفیع الدین کی نواسی سے ۹ جولائی ۱۹۸۱ء کو ہمارے یور میں ہوئی آپ کے خسر حافظ سید عبدالغنی ان دنوں ہمارے یور ہی میں رہ سہ روزگار مقیم تھے۔

سید محمد احمد واسطی کا عہد طاس علمی نصابی و غیر نصابی سرگرمیوں میں نمایاں امتیازات سے بھرا ہوا ہے۔ آپ نے کراچی یونیورسٹی سے بی اے کر کے ایل ایل بی کی ڈگری بھی حاصل کی اور ۱۹۵۹ء میں کراچی ہی میں انیسوورٹ پرموشن یورو میں وفاقی وزارت تجارت کے تحت ملازمت کا آغاز کیا اور بعد میں ملک کے اندر اور باہر اہم مناسب جلیلہ پر فائز سے دنیا کے مختلف ممالک میں پاکستانی صنعتوں کی نمائش کے انتظام و انصرام کے منتظم اعلیٰ رہے اہم سرکاری خدمات کے سلسلہ میں ۱۹۶۷ء میں لندن ۱۹۷۱ء میں کھانا اور جدہ ۱۹۷۲ء میں بغداد (عراق) اور ۱۹۷۶ء سے ۱۹۸۳ء تک سات سال مسلسل دوہٹی میں پاکستان کے کمرشل کونسلر رہے آپ ۱۹۸۵ء میں چین بھی گئے اور اس طرح بیرونی دنیا میں اپنے وطن عزیز پاکستان کا نام روشن کیا۔ دوہٹی سے واپسی پر آپ کو ایکسپورٹ پرموشن یورو میں ڈائریکٹر جنرل کے عہدہ پر تعینات کر دیا گیا تھا جہاں سے آپ ۱۹۸۹ء میں ساٹھ سال کی عمر پر ریٹائر ہوئے۔

آپ کو ابتداء سے کھیلوں سے خاص شغف رہا سکوں کے زمانے میں بھی سکول ٹیم کے کپتان تھے اور ایل ایل بی کی تعلیم کے دوران بھی ایس ایم لاء کالج کراچی کی فٹ بال ٹیم کے کپتان رہے۔ معاشرتی بہبود کے کاموں سے دلی لگاؤ تھا۔ اور خدمت خلق کو عبادت سمجھتے تھے چنانچہ جب ان کی رہائش ملیر میں تھی تو آپ رفاه عام سوسائٹی کے پانچ سال تک چیئرمین رہے۔ دو بار ادارہ اخوان السادات گلاؤں کے صدر رہے ان کے دور میں ادارہ نے سماجی بہبود کے متعدد قابل ذکر کام انجام دیئے لیکن آپ کی عمر نے مزید وفانہ کی اور ۱۱ اگست ۱۹۹۶ء کو اچانک دل کا دورہ

پڑنے سے اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔

خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را

سید احمد

سید احمد کی ذات اور شخصیت کا احاطہ کرنے سے پہلے ہی علامہ اقبال کا ایک شعر اچانک حافظے میں تازہ ہو گیا ہے۔

وہ فیضانِ نظر تھا یا کہ مکتب کی کرامت تھی
سکھائے کس نے اسماعیل کو آدابِ فرزندگی

شخصیتوں کی نشوونما اور تعمیر و تکمیل میں مکتب کی کرامت اور فیضانِ نظر دونوں ہی کا ہاتھ ہوتا ہے لیکن ان دونوں عوامل کی اثر پذیری میں ایک نمایاں اور واضح فرق ہے فیضانِ نظر خوش نصیبوں کو حاصل ہوتا ہے اور انسان کے باطنی ارتقاء میں اہم کردار ادا کرتا ہے۔ بزرگوں کی صحبت میں اکتسابِ فیض لامحدود ہوتا ہے اور ماحول سے تجربہ و مشاہدہ کی میزان میں تل کر جو علم حاصل ہوتا ہے وہ کسی بھی مکتب کی کرامت سے ماورا ہے چنانچہ ان زاویہ مائے نظر سے اگر دیکھا جائے تو ہمیں سید صاحب کی ذات میں مکتب کی کرامت اور فیضانِ نظر کا ایک جامع امتزاج ملتا ہے وہ گلاؤنٹھی کے ایک ذی علم خانوادے کے چشم و چراغ ہیں۔ لیکن انہوں نے مکتب کے مراحل اپنے بزرگوں کے زیر سایہ ریاستِ کپور تھلہ میں طے کئے۔ گلاؤنٹھی سے رابطہ بدستور رہا اور اس میں مزید اضافہ ہو گیا۔ جب وہ بسلسلہ ملازمت دہلی منتقل ہو گئے گلاؤنٹھی میں مستقل قیام کی نوبت تو شاید کبھی نہ آئی لیکن بطور وطن اس چھوٹی سی بستی سے ان کی وابستہ محبت اور اقرباء و اعراء سے تعلق خاطر ان کے جذباتی رویوں کی مستقل بنیاد بن گیا جو آج بھی اس طرح تروتازہ ہے جس طرح بچپن میں تھی، ظاہر ہے کہ ان کی شخصیت کے اس پسو میں مکتب کی کرامت کو ہرگز دخل حاصل نہیں بلکہ اقربا نوازی اور وطن دوستی کے اس جذبہ کا محرک وہ خاندانی ورثہ ہو سکتا ہے جو

بزرگوں سے انہیں منتقل ہوا۔

قیام پاکستان سے قبل سید صاحب کے قیام دہلی نے ان کی ذہنی و فکری تربیت میں زبردست کردار ادا کیا یہ وہ دور تھا جب تحریک پاکستان اپنے عروج پر تھی اور دہلی علم و حکمت اور شعر و ادب کے حوالے سے بھی برصغیر کا اہم ترین مرکز بن گیا تھا۔ سیاست و ادب کی عظیم اور قد آور شخصیات کا محور و مرکز دہلی تھا اور ان شعبہ ہائے حیات میں بڑھتی ہوئی سرگرمیوں نے دہلی کو ایک ایسی کھلی کتاب کی مانند بنا دیا تھا جس کا مطالعہ و مشاہدہ کر کے کوئی بھی قاری فیضیاب ہو سکتا تھا۔

سید صاحب کو آداب مجلسی کا ڈھنگ بچپن ہی سے آتا تھا اور بزرگوں کی تربیت اور مکتب کے فیضان کے نتیجہ میں اللہ تعالیٰ نے انہیں دل و دماغ کی صلاحیتوں سے نوازنے کے ساتھ ساتھ عصری و تاریخی بصیرتوں کے ایسے اوصاف عطا کئے تھے جنہیں دہلی کے ماحول نے اور بھی جلا بخش دی تھی یہیں انہیں مختلف شعبہ ہائے حیات میں بڑی بڑی شخصیتوں کو قریب سے دیکھنے کا موقع ملا اور تحریک پاکستان سے ذہنی اور عملی وابستگی نے ان کے ملی شعور کو اور بھی پختہ کر دیا چنانچہ آج بھی پاکستان سے قلبی لگاؤ کی سید صاحب کی کیفیت یہ ہے کہ وہ اس ارض مقدس کے خلاف ایک لفظ سننے کے بھی روادار نہیں ہوتے اور بڑے سے بڑے تعلق کو بھی قربان کر دینے سے انہیں دریغ نہیں ہوتا۔

سید صاحب کی فکری نشوونما میں ان کے تاریخی شعور نے خاص کردار ادا کیا ہے۔ خصوصاً "اسلامی تاریخ" پر وہ ایک دردمند مسلمان اور باصلاحیت سکالر کی حیثیت سے گہری نظر رکھتے ہیں اور ان عظیم شخصیتوں کے نقوش کو اپنے دل میں سجائے ہوئے ہیں جنہوں نے ہمارے اسلامی و دینی ورثے کو اپنے کمالات اور قربانیوں سے مالا مال بنا دیا ہے۔ سید صاحب کی بہت اہم اور سب سے بڑی مصروفیت ان کا مطالعہ ہے جس نے ان کی علمی شخصیت کو اور بھی تہہ در تہہ بنا دیا ہے۔ وہ حالات حاضرہ پر بھی گہری نظر رکھتے ہیں اور پاکستان کو پہنچنے والے کسی بھی نقصان سے ان کا دل تڑپ

اٹھتا ہے وہ ایسے لوگوں کو قابل نفرت سمجھتے ہیں جو اس مملکت خداداد سے فیضیاب ہونے کے باوجود اس کے خلاف زبان دراز کرتے ہیں یا اس پاک سرزمین کے احسانات کا اعتراف کرنے میں بخل سے کام لیتے ہیں۔

سید صاحب حکومت پاکستان کی ملازمت سے بحیثیت انکم ٹیکس افسر ریٹائر ہوئے پاکستان کے وجود میں آنے کے فوراً بعد ہی لاہور آگئے تھے اور اپنی آنکھوں سے مہاجرین کے غول در غول سرحد عبور کر کے ارض پاک میں داخل ہوتے دیکھے ان کی بحالی کے مسائل کا مشاہدہ کرتے رہے اور نئی مملکت کے مشکل حالات کو اپنے غور و فکر کا موضوع بنائے رکھا۔ تاہم اپنی ملازمت کے سلسلہ میں مسلسل کئی سال ملتان میں گزارے اور وہ بھی اس طرح کہ سید صاحب اہل قلم اور اہل دانش کے حلقوں کی جان بنے رہے۔ ان کے اخلاص اور ان کی حقیقت پسندی نے انہیں اہل دل کی نظر میں محترم بنا دیا تھا ورنہ انکم ٹیکس جیسے محکمے میں رہ کر جہاں سید صاحب نے سرخروئی اور عزت کمائی وہاں لوگ ایمان جیسی دوست بھی گنوا بیٹھتے ہیں۔ ملتان سے کراچی منتقل ہو گئے اور یہیں کے ہو کر رہ گئے غالباً اس لئے کہ اس شہر سے زیادہ اہل گلاؤٹھی انہیں کہیں اور مرکزِ نظر نہ آتے تھے۔ اور وہ چاہتے تھے کہ ان کے درمیان رہ کر محبتوں کے رشتوں کو استوار کیا جائے چنانچہ اس مقصد کے لئے انہیں ادارہ اخوان السادات گلاؤٹھی کا پلیٹ فارم میسر آیا جس کے وہ صدر بھی رہے اور اب بھی ایک متحرک رکن کی حیثیت سے فلاحی سرگرمیوں میں مصروف ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ایک شفاف دل سے نوازا ہے اور اس مرد قلندر کا یہی ایک اثاثہ ہے۔

سید محبوب حسن واسطی

ادیب، خطیب، محقق، مصنف اور عالم دین ہونے کے اعزازات کچھ کم نہ تھے۔ لیکن قدرت نے سید محبوب حسن واسطی کو نسبی تقاضات سے بھی نوازا اور حضرت فدا گلاؤٹھوی جیسے عظیم شاعر کے پوتے اور سید شبیر حسن جیسے صاحب طرز انشا پرداز کے بیٹے ہونے کی سعادت ان کے حصہ میں آئی۔ اسی نسبت سے خود آگاہی

اور خدا آگاہی کے وہ اوصاف بھی انہیں ورثہ میں ملے جو ان کے بزرگوں کا طرہ امتیاز تھا۔ سید محبوب حسن واسطی ۱۹۳۲ء میں ہستی نظام الدین دہلی میں پیدا ہوئے۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء المعروف بہ محبوب الہی کی ہستی میں پیدائش کی مناسبت سے محبوب نام رکھا گیا ابتدائی تعلیم مفتی اعظم ہند مفتی کفایت اللہ کے مشہور مدرسہ امینیہ دہلی میں ہوئی مدرسہ فتح پوری دہلی میں آپ فارسی کے طالب علم رہے نیز ابتداً دریا گنج دہلی کے ڈی اے وی ہائی سکول میں انگریزی تعلیم حاصل کی۔

قیام پاکستان کے بعد سید محبوب حسن واسطی اپنے والدین کے ہمراہ ہجرت کر کے لاہور آگئے اور مدرسہ اشرفیہ نیلا گنبد اور بعد میں کراچی منتقل ہونے کے بعد مدرسہ عربیہ اسلامیہ کراچی میں دیگر دینی کتب اور موقوف علیہ کے طالب علم رہے۔ بعد ازاں ساں ۱۹۴۹-۵۰ء میں آپ کے والد نے آپ کو ملتان بھجوا دیا جہاں خیر المدارس سے آپ نے دورہ حدیث کیا اور سند الحدیث والا جازۃ حاصل کی آپ ابھی بمشکل سولہ برس کے ہوں گے کہ اس کم عمری ہی میں آپ کو یہ اعزاز حاصل ہو گیا۔ دینی تعلیم کے میدان میں ان گرانقدر کامیابیوں کے بعد اللہ تعالیٰ نے آپ کو عوم دنیوی کے حصول کی بھی توفیق ارزانی فرمائی اور آپ کراچی یونیورسٹی سے امتیازی حیثیت میں بیچولرز ڈگری لے کر فارغ التحصیل ہوئے اور یہ سب کچھ بیک وقت معاشی زندگی کی ضرورتوں کو مختلف ملازمتوں کے ذریعہ پورا کرتے ہوئے ممکن ہوا بالاخر آپ نے پی آئی اے کے اکاؤنٹس ڈیپارٹمنٹ میں باقاعدہ ملازمت کا آغاز کیا اور یہیں سے ۱۹۹۳ء میں بحیثیت سینئر اکاؤنٹس آفیسر ریٹائر ہوئے۔

دوران ملازمت سید محبوب حسن واسطی ۱۹۷۲ء تا ۱۹۷۵ء طرابلس (لیبیا) میں ڈیپوٹیشن پر رہے آپ نے اپنی صلاحیتوں کے اعتراف میں متعدد کیش ایوارڈز اور تعریفی اسناد بھی حاصل کیں۔ دوران ملازمت ہی برطانیہ، امریکہ، جرمنی، سٹریلیا، ترکی، مصر، سعودی عرب، شام، بنگلہ دیش، یمن، ملائیشیا اور سنگاپور کے سرکاری و نجی دورے کئے طالب علمی ہی کے زمانے سے لکھنے کا شوق رہا ایس ایم کالج کراچی کے میگزین برائے ساں ۱۹۵۵ء کے انگریزی سیکشن کے اسٹنٹ ایڈیٹر رہے اور اپنے تحقیقی مقالے

”عمر خیام“ پر بہترین مقالہ نگار کا اعزاز حاصل کیا اس کے علاوہ کراچی یونیورسٹی میگزین ۱۹۵۷ء میں اپنے انگریزی تحقیقی مقالہ ”جارج برنارڈ شاہ کی کردار نگاری کے محاسن“ پر ایوارڈ حاصل کیا۔ کراچی کے روزنامہ جنگ اور انجام دہلی کے ماہنامہ مخدوم جہاں لاہور کے مجلہ سہرورد اور کراچی کے ماہناموں تدریس القرآن منشور، نقاد، اسوہ حسنہ اور اسلامی دنیا کیلئے تقریباً ”پچاس مقالات لکھے آپ کی مطبوعہ کتب یہ ہیں۔ حج و قربانی، روزہ، محسن انسانیت، نسیمات القدس، (اردو) ماہ رمضان المبارک، نسیمات القدس کو آپ نے فارسی سے اردو میں منتقل کیا اس کے علاوہ ایک اور اہم ترجمہ جو آپ نے کیا وہ گلاؤنچی کے سید محمد حسینی واسطی کے ڈیڑھ سو سالہ پرانے فارسی قلمی نسخہ ”تذکرہ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“ کا ہے جو کتب ہذا میں بطور ضمیمہ شامل ہے۔

ڈاکٹر ظفر ایچ زیدی

گلاؤنچی سے متصل موضع سینٹ کے ایک معزز و محترم خاندان سادات زیدی کے چشم و چراغ ہیں اور تجید طیب و صاحب دیوان شاعر سید تور علی زیدی کے روشن دماغ فرزند جنہوں نے دیئے علم میں اپنی کاوش و حکمت کے گہرے نقوش ثبت کئے اور ملکی و بین الاقوامی سطح پر ایسے اعزازات حاصل کئے جن کے نتیجہ میں وہ آج پاکستان کی سب سے بڑی دانش گاہ کراچی یونیورسٹی کے وائس چانسلر (رئیس الجامعہ) کے اعلیٰ و ارفع منصب پر فائز ہیں۔

ڈاکٹر ظفر زیدی بند شہر میں تقسیم ملک سے قبل پیدا ہوئے لیکن تعلیم کے مدارج پاکستان آنے کے بعد حیدر آباد (سندھ) میں طے کئے جہاں آپ کے والد نے مستقل سکونت اختیار کی۔ آپ نے یونیورسٹی آف سندھ حیدر آباد سے ۱۹۶۱ء میں بی ایس سی آنرز اور ۱۹۶۳ء میں کیمسٹری میں ایم ایس سی کیا۔ ۱۹۶۸ء میں انگلستان کی مشہور زمانہ یونیورسٹی لیڈز سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی اور ۱۹۹۳ء میں ڈی ایس سی۔ انگلستان جانے سے قبل (۱۹۶۵-۱۹۶۳ء) گورنمنٹ کالج حیدر آباد میں بحیثیت لیکچرر ملازمت اختیار کی۔ کراچی یونیورسٹی میں پروفیسر ڈاکٹر نسیم الزمان صدیقی کے قائم کردہ

انٹی ٹیوٹ آف کیمسٹری سے وابستگی کے دوران (۱۹۷۸-۷۹ء) پاکستان کونسل آف سائنسٹک اینڈ انڈسٹریل ریسرچ میں سینئر ریسرچ آفسر کے منصب پر فائز رہے۔ ۱۹۷۳-۷۶ء کے دوران میونخ (جرمنی) میں میکس پلانک انٹی ٹیوٹ میں سینئر سائنٹسٹ رہے۔ ۱۹۷۸ء میں کراچی یونیورسٹی میں اولاً "ایسوسی ایٹ پروفیسر مقرر ہوئے اور پھر پروفیسر ہو گئے اور ۲۵ جولائی ۱۹۹۷ء سے وائس چانسلر کے عہدہ پر فائز ہیں۔

پاکستان میں پروفیسر زیدی کو پروٹین کیمسٹری کا نقیب سمجھا جاتا ہے اس سلسلہ میں کراچی یونیورسٹی میں ۱۹۶۹ء میں لیبارٹریز کے قیام کا سہرا آپ ہی کے سر ہے۔ اس شعبہ میں آپ کی علمی کاوشوں کا اعتراف عالمی سطح پر بھی کیا گیا ہے اور آپ کے تحقیقی مقالات کو مستند بین الاقوامی کتب کی زینت بنایا گیا ہے۔ ڈاکٹر زیدی کو متعدد تحقیقی منصوبوں میں جو قومی و بین الاقوامی اعانت سے شروع کئے گئے پر نپل انویسٹی گیشن کی حیثیت حاصل رہی ہے آپ نے کراچی یونیورسٹی میں کم و بیش اٹھارہ پی ایچ ڈی اور پانچ ایم فل کے طلباء کے کام کی رہنمائی و نگرانی کے فرائض انجام دیئے ہیں۔ ایران کی تہران یونیورسٹی جنوبی امریکہ کی پیرو یونیورسٹی میں بھی آپ کو یہی مقام و مرتبہ حاصل رہا ہے۔

ڈاکٹر زیدی نے نصف درجن سے زیادہ کتب ایڈیٹ اور تصنیف کی ہیں۔ جنہیں مشہور بین الاقوامی طباعتی اداروں نے شائع کیا ہے۔ نیز بین الاقوامی شہرت کے رسائل و جرائد میں سو سے زیادہ تحقیقی مضامین لکھے ہیں۔ ۱۹۹۷ء میں حکومت پاکستان کی جانب سے آپ کو تحقیقی مقالات سپرد قلم کرنے کے اعتراف میں اول انعام اور مزید ایک اول انعام ایک کتاب کی تصنیف پر دیا گیا۔ اس کے بعد ۱۹۹۴ء میں بھی وفاقی وزارت تعلیم کی جانب سے ڈاکٹر زیدی کی ایک تحقیقی کاوش پر اول انعام دیا گیا۔

ڈاکٹر زیدی نے ۱۹۷۹ء میں کیمیکل سوسائٹی آف پاکستان کے زیر اہتمام ایک مجلہ کا آغاز کیا اور اس کے پہلے ایسوسی ایٹ ایڈیٹر مقرر ہوئے اس کے علاوہ آپ پاکستان میں اور بیرون ملک تحقیقی جرائد کے ایڈیٹریل بورڈ کے رکن بھی ہیں۔ ڈاکٹر

زیدی نے پاکستان میں پروٹین کیمسٹری کے شعبہ میں چار بین الاقوامی کانفرنسوں اور ورکشاپ کا اہتمام کیا اس کے علاوہ ۱۹۹۱ء میں بھی متعلقہ شعبہ میں ایک ورکشاپ منعقد کی۔ آپ نے متعدد بین الاقوامی کانفرنسوں میں شرکت کی اور پیکچر دیئے۔ ۱۹۷۳ء میں پاکستان میں پہلے گریجویٹ پروگرام کے طور پر آپ نے کراچی میں انسٹی ٹیوٹ آف کمپیوٹر سائنس قائم کیا اور بی سی سی آئی فاسٹ کے زیر انتظام جو اب صرف فاسٹ (FAST) کے نام سے متعارف ہے لاہور میں ۱۹۸۳ء ہی میں انسٹی ٹیوٹ آف الیکٹرونکس قائم کیا۔

ڈاکٹر ظفر ایچ زیدی پاکستان اکیڈمی آف سائنسز کے علاوہ متعدد قومی اور بین الاقوامی تنظیموں کے فیلو ہیں۔ جن میں امریکہ کی پروٹین سوسائٹی اٹلی کی تھرو ورلڈ اکیڈمی آف سائنسز اور برطانیہ کی بائیو کیمیکل سوسائٹی شامل ہیں آپ انٹرنیشنل یونین آف بائیولوجی کی مطبوعات اور فرانس کو ڈیٹا ٹاسک گروپ کے رکن ہیں اور کیمیکل سوسائٹی آف پاکستان کے ۱۹۹۵ء سے ۱۹۹۸ء کی مدت کے صدر ہیں۔

ڈاکٹر زیدی کو ۱۹۹۵ء میں گورنمنٹ کالج حیدر آباد کی جانب سے پاکستان جوہلی ایوارڈ دیا گیا ڈاکٹر زیدی کی کاوشوں کو ملک و بیرون ملک سراہا گیا اور صدر پاکستان نے انہیں تمغہ امتیاز اور صدر ایران نے خوارزمی تمغہ سے نوازا ہے۔

اس قدر قومی و بین الاقوامی اعزازات کے حامل ڈاکٹر ظفر ایچ زیدی کی شخصیت کا خلاصہ یہ ہے کہ وہ ایک نہایت منکسر مزاج اور مرتجا مرنج انسان ہیں اور اعضاء و اقرباء کیلئے دس میں بے پناہ احترام و محبت رکھتے ہیں۔

فروتی ست دلیل رسیدگان کمال
کہ چوں سوار بمنزل رسد پیادہ شود

سید ظفر الدین احمد

معلم، محقق اور مصنف سید ظفر الدین احمد اپنے گلاؤٹھی کے معاصرین میں ایک ممتاز مقام رکھتے ہیں۔ آپ کی علمی کاوشیں کئی دہائیوں پر محیط ہیں اور ایک بند پایہ ماہر تعلیم کی حیثیت سے برصغیر ہی نہیں بلکہ افغانستان میں بھی متعارف ہیں جہاں کابل میں کم و بیش دس سال تک کالج کی سطح پر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ اہل گلاؤٹھی کو آپ کا منون ہونا چاہئے کہ آپ نے نہایت تحقیق و تجسس اور محنت و کاوش کے بعد تقریباً ”ہر خاندان سادات کے الگ الگ شجرہ ہائے نسب مرتب کئے جو سید محمد حسینی واسطی کے اس فارسی رسالہ سے ماخوذ ہیں جو انہوں نے ۱۳۷۴ھ میں ”تذکرہ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“ کے نام سے ترتیب دیا۔

سید ظفر الدین احمد سید شریف الدین احمد کے فرزند ہیں آپ کے اجداد مغل شہنشاہ اورنگزیب عالمگیر کے عہد میں گلاؤٹھی آکر آباد ہوئے۔ آپ گلاؤٹھی ہی میں یکم مئی ۱۹۱۲ء کو پیدا ہوئے، وہیں ابتدائی تعلیم حاصل کی اور میٹرک گورنمنٹ ہائی سکول بلند شہر سے کیا۔ اس کے بعد علی گڑھ چلے گئے اور مسلم یونیورسٹی سے جغرافیہ میں ایم ایس سی بی ٹی اور ایم ایڈ کی ڈگریاں حاصل کیں۔ عملی زندگی کیلئے تدریس کے شعبہ کا انتخاب کیا اور چونتیس سال تک معلی کے مقدس پیشہ سے نہ صرف وابستہ رہے بلکہ اس مدت میں اہم تصانیف طبع کرائیں جو افغانستان اور ہندو پاکستان کی درس گاہوں میں طلباء و اساتذہ کے آج تک زیر مطالعہ ہیں۔ افغانستان کے قیام کے دوران جو ۱۹۳۱ء کے بعد کے دس برسوں پر محیط ہے آپ نے جغرافیہ کے موضوع پر فارسی زبان میں دو کتابیں تصنیف کیں ایک جغرافیہ پاکستان اور دوسری جغرافیہ اقتصادی دوسری کتاب دو جلدوں پر مشتمل ہے اس کے علاوہ پاکستان میں سندھ یونیورسٹی کے طلباء کیلئے جو کتب تصنیف کیں ان میں منافع الاعضاء اور اصول صحت شامل ہیں۔ ۱۹۶۶ء میں آپ نے اپنی ایک تصنیف ہمارے نصاب میں اسلامیات (Islamiat in our curriculum) انگریزی زبان میں مرتب کی اس کے علاوہ آپ کی متعدد تحقیقی کتب کے مسودات اشاعت کے منتظر ہیں۔ جن میں دو ہزار سے زیادہ صفحات پر مشتمل ”النبی الامی ۱۳

جلدوں میں ہے اور چار جلدوں میں ”انقرآنِ اکریم“ ہے جو تقریباً ”آٹھ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ غرض آپ کی عمر عزیز کی اہم ترین مصروفیات تصنیف و تالیف ہی سے وابستہ ہیں اور آپ کے اس رجحان فکری کا پتہ دیتی ہیں جس کی بنیاد آپ کی رین اسلام سے والمانہ اور رائج وابستگی پر ہے۔

سید اعجاز الدین احمد

گلاؤٹھی کے ایک ایسے ذی علم سادات گھرانے کے ’چشم و چراغ جس کے بزرگوں کو کئی پشتوں تک تواتر سے حافظ قرآن ہونے کا دینی اعزاز حاصل رہا ہے۔ روحانی فیوض و برکات کے حوالے سے شجرہ نسب میں ایسے بزرگوں کے اسمائے گرامی بھی نظر آتے ہیں جن سے عہد در عہد بندگانِ خدا کی ایک کثیر تعداد فیضیاب ہوئی۔

سید شہاب الدین کرمانی آپ ہی کے اجداد امجد میں سے تھے۔ جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیریؒ کے عہد میں کرمان سے تشریف لائے اور گلاؤٹھی کے مضافات میں گٹھاولی نام کی ایک بستی آباد کی۔ آپ کے دو بیٹے محمود شاہ اور تیمغور شاہ تھے جو جید بزرگ اور ولی اللہ تھے۔ تیمغور شاہ کا مزار گٹھاولی ہی میں ہے۔ ان کے صاحبزادے سید احمد کرمانی کا ذکر انگریزوں کے مرتب کردہ ضلع بند شہر کے گزٹ میں بھی ملتا ہے۔ جس میں بتایا گیا ہے کہ انہیں ”مالا مل“ کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا چنانچہ گلاؤٹھی کے قرب میں مالا گڑھ کی بستی جو ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف لڑی جانے والی جنگ آزادی کا عظیم مرکز بن گئی تھی انہیں کے نام سے منسوب ہے۔

سید اعجاز الدین احمد جنہیں اپنے طالب علمی کے زمانے سے عہد ملازمت تک اپنی خداداد صلاحیتوں اور محنت و کاوش کے اعتراف میں متعدد قومی و بین الاقوامی اعزازات حاصل ہوئے۔ ۱۸ نومبر ۱۹۳۱ء کو گلاؤٹھی میں پیدا ہوئے اور ابتدائی تعلیم وہیں حاصل کی۔ جب آپ کے والد بزرگوار سید ظہور الدین ریاست بہاولپور چلے آئے تو سید اعجاز الدین احمد نے اپنے باقی تعلیمی مدارج بھی بہاولپور ہی میں طے کئے۔ چنانچہ ۱۹۳۵ء میں صادق ڈین ہائی سکول بہاولپور سے فرسٹ ڈویژن میں میٹرک پاس کیا، اور

صادق ایجنٹ کالج بہاولپور سے بی اے کی ڈگری حاصل کی۔ آپ ۴۲-۱۹۴۱ء کے دوران مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے ایم اے انگریزی کے طالب علم رہے۔ جہاں آفتاب ہال میں آپ کا قیام تھا چنانچہ آپ کے ایک استاد پروفیسر غلام سرور نے جو انگلستان کی مشہور یونیورسٹی لیڈز کے فارغ التحصیل تھے اور انگلش ڈیپارٹمنٹ میں ریڈر کے منصب پر فائز تھے۔ اپنے ایک سرٹیفکیٹ میں سید اعجاز الدین احمد کو ان کی ذہانت اور قابلیت پر زبردست خراج تحسین پیش کیا ہے۔ لیکن مستقبل کو شاید یہ منظور تھا کہ وہ ایک ماہر معاشیات کی حیثیت سے شہرت حاصل کریں ہرچند کہ اہم شخصیتوں نے ان کے انگریزی زبان پر بھی عبور کو تسلیم کیا ہے۔ تقسیم ملک سے قبل ہی آپ نے حکومت ہند کے مرکزی سیکرٹریٹ دہلی میں ۱۹۴۳ء میں ملازمت کا آغاز کیا۔ ۱۹۴۷ء میں آپ پاکستان چلے آئے اور زیادہ تر وفاقی وزارت خزانہ سے مختلف حیثیتوں میں وابستہ رہے۔ اگست ۱۹۷۳ء میں جب بعارضہ قلب آپ کا انتقال ہوا اس وقت آپ حکومت پاکستان میں ڈپٹی اکنامک ایڈوائزر کے منصب پر فائز تھے آپ کی غیر معمولی صلاحیتوں اور ایک ماہر معاشیات کی حیثیت سے حکومت پاکستان نے آپ کی کارکردگی کے اعتراف میں ۱۹۶۳ء میں تمنغہ خدمت عطا کیا آپ نے متعدد بین الاقوامی کانفرنسوں میں پاکستان کی نمائندگی کی جن میں کامن ویلتھ اکنامک کانفرنس لندن (۱۹۵۲ء) دولت مشترکہ کانفرنس سڈنی (آسٹریلیا ۱۹۵۴ء) بین الاقوامی مالیاتی فنڈ (آئی ایم ایف) تریٹی پروگرام (۵۵-۵۴ء) اور لندن میں دولت مشترکہ کے افسران کی کانفرنس منعقدہ لندن (۱۹۵۷ء اور ۱۹۵۸ء) خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ جناب ممتاز حسن نے جو اس وقت حکومت پاکستان کے سیکرٹری خزانہ تھے۔ لندن سے ایک ڈسپچ مورخہ ۱۳ جنوری ۱۹۵۲ء میں سید اعجاز الدین احمد کو اپنی جانب اور وزیر خزانہ سید امجد علی کی جانب سے ان کی بین الاقوامی سطح پر اعلیٰ کارکردگی کیلئے زبردست خراج تحسین پیش کیا اس طرح جب آپ ۱۹۵۵ء میں جارج واشنگٹن یونیورسٹی واشنگٹن میں زیر تعلیم تھے تو اقتصادیات کے شعبہ کے سربراہ پروفیسر ڈونلڈ وائسن نے آپ کو بہترین طالب ہونے کی سند اعتراف عطا کی۔ دوران ملازمت ہی سید اعجاز الدین احمد کو بین الاقوامی شہرت

رہنے والی شخصیتوں نے رفیق ہار رہنے کے مواقع بھی ملے آپ نے جرمن سفیر
بینک کے سابق صدر ڈاکٹر ولیم (DR. WILHELM) کے ساتھ مل کر پاکستان کی
معاشی، مالیاتی اور کرنسی سے متعلق پالیسیوں پر ایک نہایت اہم رپورٹ مرتب کی اس
کے علاوہ ۱۹۶۱ء سے ۱۹۶۵ء تک مائی بینک کے ماہرین کے وجود کے ساتھ قومی اہمیت کے
مختلف منصوبوں پر کام کیا آپ نے آخری بار ۱۹۷۰ء میں ہالینڈ میں ہیگ کے مقام پر
منعقد ہونے والے ایک بین الاقوامی سیمینار میں بحیثیت ماہر معاشیات شرکت کی اور
پاکستان کی موثر نمائندگی کی۔

سید اعجاز الدین احمد کی عمر نے وفات کی اور وہ ریٹائرمنٹ سے قبل ہی اپنے
خاق حقیقی سے باطلے تاہم حکومت پاکستان نے ریکارڈ میں ان کی مرتب کردہ کم و بیش
نصف درجن مطبوعات آج بھی موجود ہیں جو ایک ماہر معاشیات کی حیثیت سے ان کے
دل و دماغ کی بہترین صلاحیتوں کی یادگار کہی جاسکتی ہیں ان کی ذہانت اور علم و حکمت
کا یہ ورثہ خوش قسمتی سے ان کی اولاد میں منتقل ہوا چنانچہ ان کے چار بیٹوں میں سے
ہر ایک اپنے اپنے شعبہ میں ممتاز حیثیت کا مالک ہے ان کے بڑے فرزند سید
عبدالرحمان جو ۱۰ فروری ۱۹۳۶ء کو بہاولنگر میں پیدا ہوئے۔ ایک اعلیٰ پایہ کے کیمیکل
انجینئر ہیں۔ انہوں نے یونیورسٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی لاہور سے بی ایس سی
کرنے کے بعد انگلستان سے اسی شعبہ میں ماسٹرز کیا اور بیس سال تک آئیل اینڈ گیس
اینڈ سٹری کے شعبہ میں اہم حیثیتوں میں کام کر کے شرت حاصل کی آپ نے جن اہم
اداروں میں کام کیا ان میں کویت، نکل کمپنی کے علاوہ انک آئل ریفاٹری، پاکستان
آئل فیلڈز، پاکستان ریفاٹری اور ہنٹ انٹرنیشنل پٹرولیم کارپوریشن اور دیگر ادارے
شامل ہیں۔

سید اعجاز الدین احمد کے دوسرے فرزند سید بلاں احمد جنہوں نے پنجاب
یونیورسٹی سے ایم اے پولیٹیکل سائنس اور ایل ایل بی کی ڈگریاں لیں اور قائد اعظم
یونیورسٹی سے سٹریٹجک سٹڈیز میں ایم ایس سی کیا پاکستان کی اعلیٰ ملازمتوں کے رکن
ہیں اور پاکستان اکاؤنٹس گروپ کے ایک ممتاز افسر کی حیثیت سے مرکزی حکومت اور

خود مختار و نیم خود مختار اداروں کے اعلیٰ مناصب پر فائز رہ چکے ہیں۔ آج کل وہ وزیر اعظم معائنہ کمیشن کے رکن کی حیثیت سے فرائض انجام دے رہے ہیں اور قبل ازیں دارالحکومت کے ترقیاتی ادارہ کے ممبر ایڈمنسٹریشن اور واہ آرڈی نینس فیکٹری کے مشیر مالیات رہ چکے ہیں۔ سید بلال احمد اپنی فرض شناسی اور دیانت و صداقت کے اوصاف کے باعث حکومتی حلقوں میں قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں ان کے ایک چھوٹے بھائی سید ہارون احمد میڈیکل ڈاکٹر اور دوسرے سید زبیر احمد انجینئر ہیں۔

سید محمد تنظیم واسطی

سید محمد تنظیم واسطی کو اللہ تعالیٰ نے عالمی سطح پر ملت اسلامیہ کی عظیم اور گرانقدر خدمات انجام دینے کی جو توفیق اور سعادت عطا کی ہے وہ قابل رشک بھی ہے اور لائق تحسین بھی۔

ایں سعادت بزور بازو نیست
تائید بخشد خدائے بخشندہ

خدمت ملی کے جذبہ سے سرشار ان کے شب و روز دیکھ کر یہ احساس ہوتا ہے کہ یہ سب کچھ بزرگوں کا فیضان بھی ہے کیونکہ سید محمد تنظیم واسطی کا گلاؤٹھی کے جس خانوادے سے تعلق ہے وہ اپنے اوصاف دینی اور اخلاق و اخلاص کیلئے خاص شہرت رکھتا ہے آپ کے والد سید محمد شمیم اپنی حب الوطنی، اقربا نوازی اور احترام دین کے پر خلوص جذبات کی علامت سمجھے جاتے تھے۔ معاش کی ضرورتیں ہر چند انہیں گلاؤٹھی سے کھینچ کر جودھپور ریاست لے گئیں تھیں۔ لیکن وطن کے ساتھ ان کا رابطہ کبھی نہیں ٹوٹا اور جودھپور میں اپنے کردار و عمل سے انہوں نے جو مقام و مرتبہ حاصل کیا وہ بھی اہل وطن کیلئے باعث فخر ہے۔ جودھپور حالانکہ ایک ہندو ریاست تھی جہاں کسی مسلمان کیلئے آگے بڑھنے کی راہیں تلاش کرنا بہت مشکل تھا لیکن سید محمد شمیم چیف منسٹر کے پرائیویٹ سیکرٹری سے آغاز ملازمت کر کے کمشنر کے اعلیٰ منصب

تک پہنچے جو ان کی بہترین صلاحیتوں کی روشن دلیل ہے۔

سید محمد تنظیم واسطی جو دھپور ہی میں ۱۴ اگست ۱۹۳۸ء کو پیدا ہوئے اور وہیں تعلیم و تربیت کے ابتدائی مدارج طے کئے اور باقی تعلیم پاکستان آنے کے بعد کراچی میں مکمل کی۔ ڈی جے سائنس کالج سے بی ایس سی کی ڈگری لی اور پھر کراچی یونیورسٹی سے عمرانیات (سوشیولوجی) میں ایم اے کیا۔ ۱۹۶۳ء میں لندن چلے گئے اور یہیں سے ان کی اس گرم رفتار زندگی کا آغاز ہوا جس نے انہیں بین الاقوامی شہرت عطا کی۔ برطانیہ پہنچتے ہی یو کے اسلامک مشن (U.K. Islamic Mission) سے وابستہ ہو گئے اور اسی سال تنظیم کے سیکرٹری جنرل منتخب ہوئے۔ یہ ایک نواوارد کیلئے بہت بڑا اعزاز تھا۔ کیونکہ یو کے اسلامک مشن برطانیہ کی سب سے بڑی اور منظم اسلامی تحریک ہے اور تنظیم واسطی گزشتہ تیس برسوں سے تنظیم کی اسی طرح روح رواں بنے ہوئے ہیں کہ سیکرٹری جنرل کے علاوہ وہ اس کے نائب صدر اور قائم مقام صدر بھی رہے ہیں یہ مشن جو چالیس شاخوں پر مشتمل ہے تیس مساجد کے انتظام و انصرام کا ذمہ دار ہے جہاں ہر سال پانچ ہزار طلباء و طالبات زیور تعلیم سے آراستہ ہوتے ہیں۔ سید محمد تنظیم واسطی ایک اور اہم ادارے اسلامک کونسل آف یورپ سے بھی وابستہ ہیں اور اس کی ایگزیکٹو کمیٹی کے مسلسل رکن رہے ہیں اور ان تمام بڑی بڑی اسلامی کانفرنسوں، سیمیناروں اور کتب کی نمائشوں کے انعقاد میں سرگرم حصہ لیتے رہے ہیں جو کونسل کے زیر اہتمام مختلف اوقات میں ترتیب دی گئیں آپ کونسل کے مندوب کی حیثیت سے ان تمام اہم اجتماعات میں شریک ہوئے جو برطانیہ، فرانس، سوئٹزرلینڈ، پاکستان، ترکی اور ملیشیا میں منعقد ہوئے یہی نہیں بلکہ گزشتہ بیس سال سے اسلامی ممالک کی عالمی تنظیم (O.I.C) کے سربراہان اور وزرائے خارجہ کے اجلاس میں شرکت کا اعزاز حاصل کرتے رہے ہیں غرضیکہ اللہ تعالیٰ نے سید محمد تنظیم واسطی کو سعادت بخشی ہے کہ وہ برطانیہ میں مسلمانوں کی نمائندگی اور براعظم یورپ میں مسلمانوں کی ترقی و استحکام کیلئے مسلسل اور انتھک کوششوں میں مصروف ہیں۔ اس سلسلہ میں آپ نے ایک کتاب بھی مرتب کی ہے اور عالمی سطح کے زعماء سے ملاقاتیں کی ہیں جن میں سربراہان مملکت

و حکومت شامل ہیں۔

سید محمد تنظیم واسطی کی نمایاں کاوشوں میں یہ کارنامہ بھی شامل ہے کہ انہوں نے اپنے قریبی رفقاء کے ساتھ مل کر مسلم ایڈ یو کے (Muslim Aid U.K.) کے نام سے ایک فلاحی ادارہ کی بنیاد رکھی جس کے وہ ٹرسٹی ہیں اور وائس چیئرمین رہے ہیں اس ادارہ کے پلیٹ فارم سے دنیا کے تقریباً ۲۷ ممالک میں مختلف منصوبوں پر ۲۵۵ ملین پاؤنڈ کی امداد سے مسلمانوں کی بہبود کے لئے کام کیا گیا ہے ان ممالک میں فلپائن سے لے کر بوسنیا، چچینا اور افریقہ کے متعدد ممالک شامل ہیں ایک اور ادارہ جو مسلم کونسل آف برٹن (Muslim Council of Britain) کے نام سے ابھرا ہے اور تیزی سے شہرت حاصل کر رہا ہے۔ سید محمد تنظیم واسطی اس کی انتظامیہ کمیٹی کے رکن اور انٹرنیشنل آفیزز کمیٹی کے سربراہ ہیں۔ وہ مسلم سالیڈیریٹی کمیٹی (Muslim Solidarity Committee) کے بھی سیکرٹری جنرل ہیں جو برطانیہ میں مسلمانوں کی سیاسی امداد و اعانت کیلئے مسلسل مصروف عمل ہے ان میں وہ کوششیں بھی شامل ہیں جو بھارت میں بامری مسجد کے سانحہ اور میرٹھ میں مسلمانوں کے قتل عام، مصر میں تحریک اسلامی سوڈان اور ایران میں اسلامی انقلاب، جہاد افغانستان، بوسنیا میں مسلمانوں کی جدوجہد اور البانیہ، ترکی، کشمیر نیز چچینا وغیرہ کے سلسلہ میں مسلمانوں کی امداد و حمایت سے متعلق ہیں۔ فرانس، برطانیہ، امریکہ اور یورپ کے دیگر ممالک میں جہاں مسلمانوں کو نسلی امتیاز کا شکار بنایا گیا ہے وہاں بھی یہ کمیٹی اپنا موثر کردار انجام دے رہی ہے۔

ایک بہت بڑا امتیاز و اعزاز جو سید تنظیم واسطی کو حاصل ہے وہ ان کے ہاتھوں ایجنسی افغان پریس کا قیام ہے جس کا ہیڈ آفس لندن میں واقع ہے اور وہ اس کے ہیڈنگ ڈائریکٹر ہیں اس طرح جہاد افغانستان میں مجاہدین کے سرفروشانہ کردار کو دنیا بھر میں اجاگر کرنے کا موثر ذریعہ قائم ہوا اور جہاد افغانستان میں ایک اہم کردار ادا کرنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ ایجنسی افغان پریس نے جو کام کیا اسے تمام اسلامی دنیا میں زبردست مقبولیت حاصل ہوئی۔ اس سلسلہ میں سید تنظیم واسطی نے دنیا کے بیشتر

ممالک کے سفر کئے اور جہاد افغانستان کو تقویت پہنچانے کیلئے اہم عالمی شخصیات سے ملاقاتیں کیں، خدا انہیں نظر بد سے بچائے اور توفیق دے کہ وہ امت مسلمہ کی خدمت کے مشن کو اور بھی طاقت و توانائی کے ساتھ جاری و ساری رکھیں۔ (آمین)

عثمان غنی راشد

حکومت سندھ کے سابق اسسٹنٹ ایڈووکیٹ جنرل سپریم کورٹ بار ایسوسی ایشن کے صوبہ سندھ سے نائب صدر اور کراچی بار کی ایک معروف و مقبول شخصیت عثمان غنی راشد حافظ عبدالغنی کے ذہین و زیرک اور حلیم و بردبار فرزند رشید ہیں۔ اس نسبت سے آپ کا تعلق سینٹر کے ایک ممتاز و محترم گھرانے سے ہے جس کی روایات میں دینی اقدار اور کردار و عمل کے اوصاف سرفہرست نظر آتے ہیں جبکہ انھیں تعلق آپ کی گلاؤں سے نسبت اور حافظ شفیع الدین جیسی صاحب بصیرت شخصیت کا نواسہ ہونا بھی آپ کے لئے باعث اعزاز ہے۔

عثمان غنی راشد کی ذات و صفات کا مطالعہ و مشاہدہ بتاتا ہے کہ قدرت نے انہیں باپ اور ماں دونوں سسلوں سے دل و دماغ کی صلاحیتیں اور کردار و عمل کے اوصاف ورثہ میں عطا کئے ہیں ان کے والد ایک نیک دل، نیک سیرت اور نجات و شرافت سے متصف پاکیزہ انسان تھے۔ قدرت نے ان کے لئے معاش کا انتظام ریاست بہاولپور میں کیا تھا چنانچہ مدۃ العمر تک یہیں رہے اور ایک حافظ قرآن کی حیثیت سے کلام اللہ کے امین کے طور پر بہاولپور کے سادہ اور دینی معاشرہ میں واجب التعظیم گردانے گئے دیانت و صداقت اور اخلاص و مرت کے اوصاف نے ان کی شخصیت کو اور بھی پسندیدہ و دلپذیر بنا دیا تھا ظاہر ہے کہ ان کے سایۂ عاطفت میں پروان چڑھنے والے عثمان غنی راشد نے بھی اپنے والد کے ورثہ سے خوشہ چینی کی اور اپنی زندگی کو پسندیدہ اوصاف سے سجا لیا والدہ کی گود نے خودی و خود آگاہی کے محاسن سے نوازا اور اس طرح ان کی زندگی مختلف اوصاف حمیدہ کا خوبصورت امتزاج بن گئی۔

تعلیم و تربیت کیلئے بہاولپور اور کراچی کا ماحول میسر آیا جس نے روایت کے احترام اور جدت کی ناگزیریت کو ان کی زندگی کا رہنما اصول بنا دیا۔ تعلیم سے فارغ ہو کر جب بار کا رخ کیا تو قانون و عدالت کی اس اجنبی دنیا میں عثمان غنی راشد کو کوئی نہیں جانتا تھا۔ لیکن گذرتے ہوئے وقت نے تیزی سے ثابت کر دیا کہ امتیاز و افتخار اس میدان میں ان کے منتظر ہیں۔ دیکھتے دیکھتے وہ ایک قابل وکیل شمار کئے جانے لگے اور یہاں تک ہوا کہ صوبے میں اسٹنٹ ایڈووکیٹ جنرل کے منصب کیلئے حکومت سندھ کی نگاہ انتخاب نوجوان عثمان غنی راشد پڑی جو ان کی قانونی مہارت اور پیشہ ورانہ ذہانت و زکاوت کا برملا اعتراف تھا یہی نہیں بلکہ بار کے پلیٹ فارم سے اپنی قابل توجہ سرگرمیوں کے باعث انہوں نے خود کو ملک کے دوسرے حصوں میں بھی متعارف کرا لیا جس کے نتیجہ میں سپریم کورٹ بار ایسوسی ایشن کی نائب صدارت کا تازہ ترین اعزاز ان کی کلاہ عزیمت میں ایک سرخاب کے پر کا درجہ رکھتا ہے۔

اپنے بزرگوں کی طرح عثمان غنی راشد محبت و مروت کے شعار پر کاربند ہیں یہی وجہ ہے کہ وہ عزیز و اقارب میں نہایت قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں اور ادارہ اخوان السادات گلاؤنٹھی کے صدر کی حیثیت سے ان کا انتخاب ان کے انہیں اوصاف کیلئے خراج تحسین کی حیثیت رکھتا ہے۔ ان کے حوصلہ و ہمت کے پیش نظر یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ انہیں مزید کامرانیوں سے نوازے گا۔

سید محمد تسلیم واسطی

بین الاقوامی سطح کے پروفیسر جیولوجسٹ اور عالمی شہرت یافتہ تعلیمی اداروں کے فارغ التحصیل سید محمد تسلیم واسطی کو گلاؤنٹھی کی ایک پسندیدہ و محترم شخصیت سید محمد شمیم واسطی کی فرزندگی کا شرف حاصل ہے وہ انھیال کے تہذیبی اور ثقافتی ورثہ سے بھی پوری طرح مالا مال ہیں اور اپنے بڑے بھائی سید محمد تنظیم واسطی کی طرح انسانی خدمت اور دینی وابستگی کے جذبہ سے سرشار ہیں کراچی یونیورسٹی کی طالب علمی کے

ور میں اسلامک سٹڈی سرکل کا ذریعہ میں منتف ہوٹا ان کی خانہ ان سے ملی ہوئی رہایت کا روشن ثبوت ہے۔ کینیڈا کے قیام کے دوران غرباء کیلئے مالی امداد و اعانت فراہم کرنے کیلئے چوبیس میل مسلسل پیدیں سفر ان کی انسانیت و اوق پر دلالت کرتا ہے۔

دب پاکستان بنا اور ان کے والد سید محمد شمیم واسطی ریاست جودھپور سے جہاں وہ ریاستی اینڈ منسٹریشن میں ایک اعلیٰ عہدہ پر فائز تھے کراچی آئے تو اس وقت تبہ واسطی کی عمر صرف تین سال تھی اس لئے ان کی تعلیم و تربیت کا ابتدا کی اور کراچی کا مرہون منت بہ جہانگیر روڈ کے سنٹرل گورنمنٹ سیکنڈری سکول سے ۱۹۵۷ء میں میٹرک پاس کیا بعد ازاں کراچی یونیورسٹی سے بی ایس سی (۲) اور بی وی سی میں ایم ایس سی کی ڈگری حاصل کی اور وہیں یونیورسٹی سے بی وی سی ڈیپارٹمنٹ میں اسٹنٹ لیچرر ہو گئے یونیورسٹی سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد وہیں معلیٰ ہ اعزاز حاصل ہو جانا اس بات کا ثبوت تھا کہ وہ جامعہ کے ایک ذہین باصلاحیت اور ہونمار طالب علم تھے انہیں ۱۹۶۰ء سے ۱۹۶۴ء کی مدت کے دوران انڈیاست تعلیم اور رئیس الجادہ کی طرف سے میرٹ کالرشپ مل چکے تھے اور میرٹ کالرشپ کا یہ اعزاز انہیں اس وقت بھی حاصل ہوا جب مشرقی مغربی پاکستان سے واحد منتخب طالب علم کی حیثیت سے انہیں انک آکل یعنی کے میرٹ کالرشپ پر ۶۸-۱۹۶۵ء کے دوران اعلیٰ تعلیم کیلئے امپیریل کالج آف سائنس اینڈ ٹیکنالوجی لندن (انگلینڈ) بھیجا گیا جہاں انہوں نے یونیورسٹی آف لندن سے ۱۹۶۸ء میں آکل ٹیکنالوجی میں ایم فل کی ڈگری حاصل کی۔ سید محمد تسلیم واسطی ۱۹۶۸ء ہی میں انگلینڈ سے کینیڈا منتقل ہو گئے اور ۷۵-۱۹۷۴ء کے دوران پاکستان کینیڈا ایسوسی ایشن کے صدر رہے اور اس طرح وطن عزیز کی خدمت کو بھی بیک وقت جاری رکھا۔ کینیڈا کے قیام کے دوران آپ نے برنس مینجمنٹ میں بھی ایک تربیتی کورس کیا اس کے علاوہ کینیڈا میں آباد پاکستان کمیونٹی کے لئے فلاحی کاموں میں مسلسل مصروف رہے جن میں مساجد کا انتظام و انتہام اور ہنگامی حالات میں پاکستان کے لئے فنڈز اکٹھا کرنے کی مصروفیات شامل تھیں۔

سید محمد تسلیم واسطی نے ملک میں اور بیرون ملک ایک جیالوجٹ کی حیثیت سے اہم پیشہ ورانہ خدمات انجام دیں ان کی کاوشوں کے نتیجہ میں کینڈا میں گیس اور تیل کے وسیع ذخائر دریافت ہوئے انہوں نے ۹۵-۱۹۸۷ء کے دوران اپنی انکارپوریٹڈ کمپنی امانت انٹرنیشنل لمیٹڈ کیلئے ایک انٹرنیشنل ایکسپلوریشن کنسلٹنٹ کے طور پر بھی کام کیا۔ آج کل پاکستان آئل فیلڈز لمیٹڈ سے بحیثیت اسٹنٹ جنرل مینجر وابستہ ہیں پاکستان کی پچاس سالہ تقریبات کے سلسلہ میں اسلام آباد میں ۱۹۹۷ء میں عالمی سطح کا سیمینار منعقد ہوا تھا اس میں سید محمد تسلیم واسطی نے پاکستان میں تیل اور گیس کے امکانات کے موضوع پر ایک تحقیقی مقالہ پڑھانے ماہرین میں بے حد سراہا گیا۔ انہوں نے دنیا کے بیشتر ممالک کا سفر کر کے جو تجربہ و مشاہدہ کی دولت حاصل کی ہے وہ ان کا قیمتی اثاثہ ہے ان ممالک میں شمالی و جنوبی امریکہ کی ریاستیں، یورپ، مشرق بعید، چین اور آسٹریلیا کے ممالک شامل ہیں۔

اختر بیگانہ

اختر بیگانہ گلاؤنھی کی بیٹی نہ سہی لیکن بہو تو ہیں اور اس حیثیت میں انہیں گلاؤنھی کے جس خاندان سے نسبت حاصل ہے وہ ان کے لئے باعث اعزاز بھی ہے اور یہ جواز بھی مہیا کرتا ہے کہ ان کی شخصیت کے اوصاف کا اعتراف کیا جائے اختر بیگانہ تو وہ بعد میں بنیں جب فکر و فن نے انہیں گمنامی کی سطح سے بلند کیا البتہ ان کا اصل نام اختر سلطانہ ہے اور وہ گلاؤنھی کی ایک جید و مقتدر شخصیت فشی مہربان علی کی نواسی ریاض فاطمہ کے فرزند سید ساجد علی آصف سے بیابھی گئیں اور اس طرح گلاؤنھی سے ان کی نسبت معلوم و معتبر ٹھہری۔

اختر بیگانہ متحدہ ہندوستان کے شرالہ آباد کے موضع کرنی میں پیدا ہوئیں والد مرحوم ڈاکٹر اعظم کریوی کا شمار پاک و ہند کے ان ادیبوں میں ہوتا ہے جنہوں نے مختصر

افسانہ نگاری کی بنیاد کھنی ایسا ہی زندگی کی عکاسی کے سلسلہ میں منشی پریم چند کے بعد اعظم ربوہی کا نام سرفہرست ہے۔ اختر بیگانہ کی والدہ بھی ادیبہ اور شاعرہ تھیں اسی ادبی ماحول میں پروان چڑھیں بھائی ڈاکٹر سلیم اعظم اخبار اعظم کے ایڈیٹر اور ایک اعلیٰ پایہ کے ادیب جبکہ بہن نابید اعظم ریڈیو ڈراموں اور اخبارات و رسائل میں شائع ہونے والے مضامین کے حوالے سے پہچانی جاتی ہیں۔

اختر بیگانہ نے تعلیم کا آغاز گو نمٹ گرلز نارمل سکول میرٹھ سے کیا اور خورشید گرلز کالج کراچی سے تعلیم مکمل کی آٹھویں جماعت ہی سے شاعری اور افسانہ نگاری کا شوق بیدار ہوا جو کچھ لکھا سکول میگزین میں بھی شائع ہوا انہیں اپنے والد سے اصلاح ملتی تھیں اور شاعری میں حضرت سوز شاہجہانپوری سے شرف تلمذ حاصل کیا۔ آپ کے افسانے اخبار جس، عکس نہ، حیم اندیا، حنا، کرن، خواتین، پاکیزہ اور سیارہ، انجسٹ میں شائع ہوتے رہے ہیں ریڈیو اور خواتین مشاعروں میں شرکت کرتی رہی ہیں۔ ”زندگی کی راہ میں“ ان کا پہلا افسانوں کا مجموعہ ہے ان کے افسانے فرضی اور من گھڑت نہیں ہوتے بلکہ زیادہ تر سچی کہانیوں پر مبنی ہوتے ہیں۔

اختر بیگانہ کی زندگی کی اہم مصروفیات ان کے سماجی بہبود کے کام ہیں جنہیں وہ عبادت سمجھ کر سرانجام دیتی ہیں اللہ تعالیٰ نے انہیں توفیق دی کہ وہ بہت سی نادار بچیوں کے ہاتھ پیلے کرنے کا ذریعہ بنیں اور ضرورت مندوں کے لئے ہمیشہ پوری دردمندی کے ساتھ مصروف عمل رہیں۔

مصنف کا شجرہ نسب

سید منصور عالم عاقل (برادران - سید رحیم اللہ قابل، سید شجاعت اللہ، سید منظر عالم عادل، ہمشیرگان - سیدہ شاہجہانی بیگم سیدہ شاہزہانی بیگم، سیدہ تنظیم فاطمہ) بن قاضی سید حبیب اللہ (برادران قاضی سید سمیع اللہ، قاضی سید امانت اللہ) بن قاضی سید امین اللہ (برادران نور اللہ، نصرت اللہ یا قدرت اللہ، فضل اللہ یا فیض اللہ) بن عنایت اللہ بن فیض اللہ (برادران عظمت اللہ یا دان اللہ) بن شکر اللہ بن عطاء اللہ بن فتح محمد بن وارث بن وہاب بن ناصر علی، بن مظفر علی یا مظفر علی بن سید تممن بن محمد رفیع (بڈھن) بن غلام مصطفیٰ بن نصیر الدین (برادران سید عمر، کمال الدین اور جمال الدین جن کی اولاد عبداللہ ان کے بیٹے حسام الدین ان کے بیٹے سید تبارک یا مبارک جو بابر بادشاہ کے زمانے میں گلاؤٹھی میں آباد ہوئے ان کے بیٹے سید اکبر ان کے بیٹے سید مداری جن کے نام اکبر بادشاہ نے فرمان جاری کیا) بن سید احمد زیدی واسطی بن علاء الدین بن شمس الدین بن تاج الدین بن حسین یا فرید الدین بن ادویس یا اولیس بن فرید الدین یا زید بن علاؤ الدین (فضائل، فاضل، داؤد یہ بھائی بملول لودھی کے زمانے میں تھے مستن پور اور گڑھ میکشتر کو فتح کیا اور دو آبے میں آباد ہو گئے) بن سید عرض یا معز الدین بن ابو الفرح ثانی (ان کی زوجہ سلطان محمود غزنوی کی بہن تھیں) بن ابو الفراس (برادران ابو الفاضل ابو الفضل، معز الدین، سید داؤد) بن سید ابو الفرح واسطی (غزنہ میں آباد ہوئے) بن سید داؤد بن سید حسین واسطی (واسط میں آباد ہوئے) بن یحییٰ بزرگ بن سید زید بن عمر بزرگ بن زید بزرگ بن سید علی عراقی بن سید حسین بن علی بزرگ بن سید محمد بن عیسیٰ (کوفہ میں خروج کیا برادران حسین، یحییٰ، محمد اور کبیر محمد جنہوں نے خراسان میں خروج کیا) بن زید الشہید بن علی اوسط زین العابدین بن حضرت امام حسینؑ بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ

ضمیمہ

تذکرۃ الاقربا و شجرۃ الاولیاء

فارسی تالیف

سید محمد حسینی واسطی

اردو ترجمہ

سید محبوب حسن واسطی

عنوانات

اردو ترجمہ تذکرۃ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ نمبر
۱	مرضِ مترجم	۱۳۶
۲	حمد و صلوة	۱۳۳
۳	سبب تالیف رسالہ	۱۳۳
۴	فضائل خاندان نبوت	۱۳۳
۵	تشریح لفظ ”سید“	۱۴۹
۶	شجرۃ طیبہ آنحضرت ﷺ	۱۵۱
۷	اولاد حضرت عبدالمطلب	۱۵۴
۸	ولادت نبویؐ	۱۵۵
۹	کفالت ابوطالب	۱۵۷
۱۰	بعثت و نبوت	۱۵۸
۱۱	وفات ابوطالب	۱۵۹
۱۲	معراج شریف	۱۶۱
۱۳	ہجرت نبویؐ	۱۶۱
۱۴	وفات نبویؐ	۱۶۲
۱۵	حضرت علی مرتضیٰؑ	۱۷۳
۱۶	حضرت فاطمہؑ	۱۷۶
۱۷	حضرت امام حسینؑ	۱۷۸
۱۸	حضرت امام زین العابدینؑ	۱۸۰
۱۹	حضرت زید شہیدؑ	۱۸۱
۲۰	حضرت یحییٰ بن زید شہیدؑ	۱۸۹
۲۱	حضرت عیسیٰ مومنینؑ	۱۹۱
۲۲	سادات بارہہ و گلاؤنھی و بکرام	۱۹۲
۲۳	شہر واسط کی بنیاد رکھے جانے کا ذکر	۲۴۲
۲۴	ذکر بہادی قصبہ گلاؤنھی	۲۴۳
۲۵	فتح الاسلام دہلی	۲۴۵

عرض مترجم

الحمد لله رب العالمين و العاقبة للمتقين و الصلوٰة و السلام
 على سيد المرسلين محمد و على آله و اصحابه اجمعين - اما بعد!
 سید محمد حسینی واسطی ساکن گلاؤٹھی (م - ۱۲۸۸ھ تقریباً) نے اپنا فارسی رسالہ ”تذکرۃ
 الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“ ۱۲۷۳ھ میں مکمل کیا جیسا وہ خود فرماتے ہیں۔
 ۵۶ تھے یک ہزار و دو صد و ہشتاد و چار سال
 لکھا جو میں نے شجرۃ علیا بشاعری

اس فارسی قلمی نسخہ کے جس مسودہ تک اس عاجز کی رسائی ہوئی (رسالہ کے
 دیگر قلمی نسخے مجھے دستیاب نہیں ہوئے) پہلی بار ۱۳۱۳ھ/نومبر ۱۸۹۶ء میں محمد نقی ساکن
 گلاؤٹھی نے خط شکستہ میں اس کی کتابت کی۔ پھر ۱۳۵۷ھ/نومبر ۱۹۳۸ء میں اعجاز احمد
 خوشنویس نے بہتر اور صاف ستھرے خط نستعلیق میں اس کی کتابت کا کام انجام دیا جس کا
 اردو ترجمہ حسب فرمائش برادر م سید منصور عاقل ۱۳۱۷ھ/نومبر ۱۹۹۶ء میں اس ناچیز
 بچہداں نے مکمل کیا جو پیش خدمت ہے۔ یہ محض اتفاق ہے کہ مذکورہ تینوں کاوشیں
 ماہ نومبر میں تکمیل کو پہنچیں۔

حضرت مولف (سید محمد حسینی واسطی) کے پردادا سید محمد بقاء، محمد شاہ (بادشاہ)
 کے یہاں فوجی خدمات پر مامور تھے اور یہ شاہی اعزاز و اکرام اس خاندان میں کوئی نئی
 چیز نہ تھی اس لئے کہ سید محمد بقاء کے دادا سید محمد امین کو شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیرؒ
 کی طرف سے پلول کی خدمت سپرد تھی اور اسی لئے ان کی اولاد ”پلولیان“ کے نام
 سے مشہور ہوئی۔ حضرت مولف کے دادا سید خدا بخش قادری پر البتہ تصوف کا رنگ
 غالب تھا۔ وہ بڑے عابد و تہجد گزار تھے۔ حضرت شیخ مجیب اللہ شاہ قادری ساکن
 پھلواری سے بیعت تھے اور مراقبہ و مجاہدہ میں مشغول رہتے۔ کمال کے خوشنویس اور
 تیر انداز تھے۔ نوے سال کی عمر پا کر ۱۲۴۴ھ میں انتقال کیا۔ ان کے پوتے نے ان کی
 تاریخ اس طرح کی۔

حضرت مولف کے والد سید عیٰی بخش ۱۱۹۵ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ و فن خوشنویسی گویا ورثہ میں ملی۔ محنت و دلچسپی سے انہوں نے اس میں کمال پیدا کیا ہو آگے چل کر ان کی دنیاوی ترقی کا بھی زہ نہ بنا کہ اسی کی بدولت وہ اول نواب شوکت کن ہمدان کے یہاں عمدہ خوشنویسی پر مامور ہوئے اور پھر انہیں رئیس فرخ آباد نواب افضل حسین خان کے یہاں اعزازت ملے۔ وہ خود اپنے ایک شعر میں اس کا اعتراف کرتے ہیں۔

دانی کہ خوشنویسی مایاں زہرِ چیت
مائیم واسطی و قلم نیز واسطے ست

وہ فارسی کے بھی بڑے عالم تھے۔ عربی ھوزوں اور ہندی و حجازی تلواریں کی شذات کا بھی بڑا ملکہ رکھتے تھے۔ آخر الذکر دو شعبوں میں آپ کے و رسائل ”گلستہ فراست“ اور ”رسالہ شمشیر“ اہم تالیفات کا درجہ رکھتے ہیں۔ شیعہ حکماء ان کے ساتھ طویل عرصہ رہنے کے باعث آپ کا شیعیت کی طرف شدید رجحان ہو گیا تھا اور آپ نے اسی لئے ائمہ اثنا عشریٰ شان میں مدحیہ اشعار کے کئی مجموعے بھی مرتب کئے۔

سید محمد حسینی واسطی جن کی ”تذکرۃ الاقرباء و شجرۃ الاولیاء“ سادات گلاؤٹھی کے انساب معلوم کرنے کا غالباً سب سے زیادہ معتبر ذریعہ ہے۔ فارسی و عربی کے ممتاز عالم، صاحب طرز نثر نگار اور ایک باکمال شاعر تھے۔ آپ ۱۲۲۳ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی کتابیں اپنے دادا سید خدا بخش قادری سے پڑھیں۔ پھر والد بزرگوار سے فارسی کتابیں سکندر نامہ اور ظہوری وغیرہ پڑھیں۔ عربی علوم کی تحصیل موبوی ہن خان صاحب اور موبوی عبدالحق گویا موی سے کی۔ پھر ۱۲۳۰ھ میں کتب

حدیث کی تعلیم کیلئے حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ کے نواسے اور جانشین شاہ محمد اسحق محدث دہلویؒ کے پاس شاہجہاں آباد چلے گئے جہاں تین سال رہے اور سند حاصل کی۔ پھر روزگار کے سلسلے میں پہلے بریلی اور پھر فرخ آباد گئے اور نواب تجل حسین خاں کے ہاں خطوط نویسی کیلئے مقرر ہوئے۔

تصنیف و تالیف کا ابتداء سے شوق تھا چنانچہ چند رسالے اور مثنویاں لکھیں اس سلسلہ میں (۱) جامع القوانين (قواعد فارسی) (۲) ایجاز القوانی (قافیہ نظم) (۳) مثنوی عشق انگیز (۴) مثنوی عشق آمیز (۵) حل الحساب (ترجمہ خلاص الحساب) خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

شاعری میں آپ کو میر غلام حسین مفتون سے تلمذ حاصل تھا چنانچہ خود فرماتے ہیں: ”میر غلام حسین متخلص، مفتون کہ در تحقیق کتب فارسیہ و شعر گوئی و نثر نویسی نظیر خود نداشت۔ فقیر ہم از اشیاء تلمذ دارد۔“ مرثیہ نگاری، مدحیہ شاعری اور تاریخ گوئی میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ اس کا کچھ اندازہ ان کے ان اشعار سے ہو سکتا ہے جو انہوں نے اپنے دادا یا اپنے حسن نواب تجل حسین خاں بہادر (۱۳ + ۵۵ اشعار) کے انتقال پر یا اپنے والد و دیگر اشخاص کے کمالات بیانات کرتے ہوئے یا شجرۂ نظم (۴۴ اشعار) کے سلسلے میں کہے ہیں۔

ان کی تاریخ گوئی کا ایک انتہائی دلچسپ واقعہ خود ان کا اپنی زندگی ہی میں اپنی تاریخ وفات کہنا ہے۔ اس حدیث نبویؐ کے پیش نظر کہ میری امت کی عمریں ساٹھ اور ستر کے درمیان ہوں گی انہوں نے فرض کر لیا کہ ان کی عمر تقریباً ۶۵ سال ہوگی اور اس طرح لفظ ”محمد بخش مرحوم“ (۱۲۸۸ھ) سے اپنی تاریخ وفات نکال ڈالی۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

چو سال رحلتہم گر دید معلوم
دلم گفتا محمد بخش مرحوم

مذہب و مسلک کے سلسلے میں ہمیں سید محمد حسینی واسطی کے یہاں انتشار فکر

ملا ہے۔ وہ اپنا تعلق اہل سنت و الجماعت سے بتاتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں :

”مخفی مباد کہ مدبب فقیر سنت جماعت ست :

متبع حذب و در مسئلہ کہ دراں حدیث یافتہ نشود

مقلد امام اعظم ابوحنیفہ کو فی سب“

لیکن ان کا اہل سنت و الجماعت سے ہونے کا تصور جمہور اہل سنت کے تصور سے بالکل مختلف ہے۔ وہ ایسے اہل سنت ہونے کے مدعی ہیں جو اہل حدیث (غیر مقلد) بھی ہو اور حنفی (مقلد) بھی۔ جہاں حدیث نظر آ جائے خواہ وہ حدیث اصول نقد حدیث کے اعتبار سے کمزور یا من گھڑت (موضوع) ہی ہو (جیسے فضائل خاندان نبوت کے سلسلے میں ان کی حدیث نمبر ۲) وہ اس کا اتباع کرتے ہیں اور جب حدیث نہ ملے تو وہ حنفی (مقلد امام اعظم ابوحنیفہ کوئی) بن جاتے ہیں۔

پھر وہ تصوف کی طرف اپنا شدید رجحان ظاہر کرتے ہیں اور سلسلہ چشتیہ میں بیعت ہونے کے متمنی ہیں۔ چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں :-

”و (فقیر) بصدق دل ارادہ دارد کہ کدام صاحب باطن

پیدا آید تا دست بدست او دادہ داخل سلسلہ بہشتیہ

چشتیہ شوم۔ الہم حصل آمالی و حسن اعمالی“

مگر تلاش بسیار کے بعد بھی انہیں کوئی ایسا صاحب باطن نہیں ملا جس سے وہ کسب فیض کر سکیں۔

ایک طرف وہ اہل سنت کے امام و محدث کبیر حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ کے نواسے اور جانشین حضرت شاہ محمد اسحق محدث دہلویؒ سے شرف تلمذ پر فخر کرتے ہیں اور فخریہ انداز میں ان کے پاس تین سال رہنے اور ان سے سند حدیث لینے کا ان الفاظ میں ذکر کرتے ہیں۔

”در آنجا بہ سن یک ہزار و دو صد و چہل ہجریہ

رسید ہ مستفید خدمت فیضد رجعت

المشتر فی الافاق مولانا محمد اسحق محدث
گردیدہ بسماعت و قرأت کتب احادیث اشتغال
نمودہ۔۔ اسناد نمود۔۔ بعد مرور ۳ سال بوطن خود
عود نمودہ“

اور اپنے اس رسالہ میں متعدد جگہ اہل سنت و الجماعت کی کتب احادیث
بخاری و ترمذی وغیرہ سے احادیث نقل کرتے ہیں تو دوسری طرف حسب موقعہ وہ شیعی
افکار کے مبلغ و ترجمان بن جاتے ہیں۔ چنانچہ اپنے والد کے ذکر میں لکھتے ہیں :-
”و آنجناب را بسبب الفت و محبت ائمة معصومین
کھ باعث نجات مسلمین است میل طبیعت باشتعار
مدحیہ ائمة کبار بدرجہ اقصی است“

وہ ائمہ اثنا عشر کو معصوم اور گناہوں سے بالکل پاک کہتے ہیں۔ جبکہ جمہور
اہل سنت کے نزدیک انسانی مخلوق میں صرف انبیاء و رسل ہی معصوم ہوتے ہیں۔ کوئی
غیر نبی و غیر رسول معصوم و طاہر نہیں ہوتا۔ انہوں نے حضرت فاطمہؑ کیلئے ”ام ائمہ
الطاہرین“ اور حضرت امام زین العابدینؑ کے لئے ”آدم ائمہ الطاہرین“ اور
”امام چہارم“ کے الفاظ استعمال کئے ہیں جو عقیدہ اہل سنت کے خلاف ہیں اور ان
کے شیعہ ہونے کا پتہ دیتے ہیں۔ انہوں نے صحیح اور من گھڑت احادیث کو خلط طوط کر
دیا ہے۔ یہ انتشار فکر ان کے یہاں غالباً ان کے دادا اور والد کے درمیان افکار کے
فرق اور معاشی و دینی فکر کے مختلف تقاضوں کے باعث آیا ہے۔

سید ابو الفرح واسطی جو واسطی خاندان کی مرکزی شخصیت ہیں، ان کے بارے
میں حضرت مولف نے تین مختلف آراء بیان کی ہیں : (۱) سید عبدالجلیل بکرامی کے
خیال میں ان کے چار فرزند تھے۔ ان کے بیٹے سید معز الدین کچھ دن اپنے والد کے
ساتھ ہندوستان میں قیام کے بعد واپس واسط چلے گئے جبکہ ان کے بقیہ تین بیٹے سید
ابوالفراس، سید ابوالفضائل اور سید داؤد ہندوستان میں رہ گئے جن سے واسطی خاندان

پھیلا۔ (۲) بارہہ کے بعض دانشوروں کے نزدیک سید ابوالفرح واسطی کے پانچ فرزند تھے۔ کچھ دن ہندوستان قیام کے بعد ان کے دو بیٹے ان کے ساتھ واپس واسط چلے گئے جبکہ ان کے تین بیٹوں سید داؤد، سید فاضل اور سید فضائل جو ہندوستان میں رہ گئے واسطی خاندان یہاں ان سے چلا۔ (۳) تیسرا قول اس سلسلہ میں سید محمد حسینی واسطی کا اپنا ہے جس کے متعلق ان کا کہنا ہے کہ ان کے پاس اس کا دستاویزی ثبوت موجود ہے۔

”و پیش فقیر مولف اوراق روایت ثقات ثابت و متحقق است“

کہ حضرت ابو الفرح واسطی، سلطان محمود غزنوی کے دور میں بغرض جہاد ہندوستان تشریف لائے۔ جہاد میں کامیابی کے بعد انہوں نے کچھ عرصہ موضع دہامری میں قیام فرمایا پھر واپس واسط چلے گئے جہاں انہوں نے انتقال فرمایا اور وہیں ان کا مدفن ہے۔ ان کے چار بیٹے سید داؤد، سید فضل، سید فضائل اور سید عوض ہندوستان میں مختلف جگہ آباد ہوئے اور ان سے یہاں واسطی خاندان چلا۔ انہوں نے عبد الجلیل بنگرامی پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ انہوں نے فرزندگان سید ابوالفرح واسطی میں سید عوض کا نام شامل نہیں کیا حالانکہ ان کا نام تو ہندوستان میں زبان زد خاص و عام ہے۔ یہاں تک کہ بادفروشوں اور بھائوں تک کی زبان پر ہے :-

”عجب است از سید عبدالجلیل بنگرامی کہ تعداد ابنائی سید ابوالفرح واسطی نام سید عوض ننگاشته بود۔ چہار فرزند ایشان در ہندوستان آنقدر مشہور و صحیح است کہ بادفروشاں ہم میدانند و می گویند نہن پوری یکی آبی چہار ترودی کنوار جنجیری جگمگ رہی سرسن کوندنی وار“

آخر میں پیش نظر قلمی نسخہ کی کتابت کے بارے میں کہ اعجاز احمد خوشنویس کہیں کہیں عبارت کو سمجھ نہیں پائے ہیں اور یہ بالکل فطری اور قابل فہم ہے کیونکہ

انہوں نے انتہائی بے ربط خط شکستہ سے یہ قلمی نسخہ صاف ستھرے خط نستعلیق میں منتقل کیا ہے اور ان کی یہ کاوش لائق صد تحسین ہے کہ رسالہ کی مکمل کتابت سے پہلے ہمت نہ ہاری۔ چنانچہ نہ سمجھنے کے باعث انہوں نے بعض جگہ عبارت چھوڑ دی ہے مثلاً نمبر ۱۵ کے بزرگ زید سوم کا نثر عبارت میں ذکر نہیں ہے جبکہ منظوم شجرہ میں یہ ذکر موجود ہے۔ اسی طرح منظوم شجرہ کے شعر نمبر ۳۳ کا پہلا مصرعہ انہوں نے پورا کتابت نہیں کیا ہے۔ بعض جگہ غلط کتابت کر دی ہے اور اس قلمی نسخہ میں ایسی متعدد مثالیں ہیں۔ ان میں سے صرف ایک مثال وہ مرفیہ ہے جو حضرت علیؑ نے حضرت فاطمہؑ کے وصال پر کہا۔

مجموعی طور پر سید محمد حسینی واسطی کی یہ علمی و تحقیقی کاوش گلاؤٹھی اور اس کے اطراف کے انساب معلوم کرنے کا انتہائی معتبر ذریعہ اور قابل قدر تاریخی معلومات کا خزانہ ہے۔

اپنے اردو ترجمہ کے متعلق یہ عاجز صرف اتنا عرض کرے گا کہ یہ ترجمہ باللفظ نہیں بلکہ اکثر مواقع کے اعتبار سے ترجمہ بالمعنی ہے کہ ترجمہ کرنے کے دوران مقصد عموماً تشریح مطالب و توضیح معانی رہا اور اگر کسی صاحب کو اس میں کوئی غلطی نظر آئے تو براہ کرم مترجم کو ضرور مطلع فرمائیں۔ ممنون ہوں گا۔

۲۳ جمادی الثانی ۱۴۱۷ھ

سید محبوب حسن واسطی

۶ نومبر ۱۹۹۶ء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خص الانسان بنواع الفضائل وجعله شعوباً وقبائل و
الصلوة على رسوله الذي لا ينقطع نسبه و سببه الى يوم الدين وعلى اله و
اهل بيته الذي محبتهم فرض على المؤمنين
(تمام تعریفیں اس اللہ پاک کیلئے ہیں جن نے انسان کو مختلف فضیلتوں کے ساتھ
خصوصیت عطا فرمائی اور مختلف اقوام و قبائل میں تقسیم فرمایا اور درود ہو اس کے اس
رسول پاک ﷺ پر جن کا نسب و سبب قیامت تک منقطع نہ ہوگا اور آپ کی
آل اولاد اور اہل بیہ پر جن کی محبت مومنوں پر فرض ہے)

سبب تالیف رسالہ

حمد و صلوة کے بعد۔ یہ امر مخفی اور پوشیدہ نہ رہے کہ بموجب فرمان واجب
الاعتبار نعموا من انسابکم لتصلوا ارحامکم (اپنے نسب دیکھو تاکہ اپنے عزیز
و اقارب کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کر سکو) قدرت و طاقت والے اللہ کا
سب سے کمزور بندہ شید محمد حسینی واسطی، ساکن گلاؤٹھی جو فلک امامت کے مر
درخشاں اور آسمان ولایت کے آفتاب تباہاں یعنی حضرت علی بن ابی طالب علیہ السلام
اللہ الغالب سے اپنا انتساب رکھتا ہے۔ ان اور اق میں اس نسب نامہ کی تفصیل بھی
عرض کریگا اور اپنے دوسرے جدی برادران کا حال بھی رقم کریگا تاکہ وہ میری یادگار
اور آئندہ آئیوالوں کیلئے ذکر و سند رہے۔ اس رسالہ کا نام ”تذکرۃ الاقرباء و
شجرۃ الاولیاء“ ہے اور یہ ۱۴۷۳ھ میں اختتام پذیر ہوا۔

فضائل خاندان نبوت

خاندان نبوت و امامت کے ساتھ انتساب ایک عظیم نعمت ہے۔ جسے خدا نے

یہ دی دی اور جسے یہ پہنچی پہنچی۔ بیان نسب میں جھوٹی شرکت نہیں ڈھونڈتے اور سچی بات کے علاوہ کچھ نہیں کہتے کہ یہ دنیا میں باعث شرم اور آخرت میں بڑا گناہ ہے چنانچہ بخاری شریف میں حضرت ابن عباسؓ سے یہ حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا :-

من تنسب الی غیرہ ۛ تلتی غیر موالہ وعلیہ لعنۃ اللہ و لعنۃ النکۃ و لعنۃ الناس جمعیں
(جس نے اپنے باپ کے علاوہ کسی دوسرے سے اپنا نسب ملایا یا غیر موالی کی طرف نسبت موالات کی تو اس پر اللہ کی لعنت ہو،
فرشوں اور تمام لوگوں کی لعنت ہو)۔

اور اس رسالہ کی ابتداء اور اس مقالہ کے شروع میں چند احادیث ذکر کی جاتی ہیں۔ جو حضرت سید البشرؐ، خیر الانام علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خاندان کمرمت نشان کے فضائل و علو مرتبت جناب امامت و ولایت ماب حضرت علی المرتضیٰ علیہ السلام کے نسب کی جلالت، عظمت اور بنت رسول حضرت فاطمہ الزہراءؑ البعل اور امام المجاہدین حضرت حسنؑ و حسینؑ کے مکارم سید کے بارے میں ہیں اور یہ متعدد احادیث میں سے صرف چند اور بیشتر روایات میں سے صرف تھوڑی سی ہیں :-

حدیث نمبر ۱ ان اللہ اصطفیٰ من ولد ابراہیم اسمعیل واصطفیٰ من ولد اسمعیل سی کنانہ واصطفیٰ من کنانہ قریش واصطفیٰ من قریش بنی ہاشم واصطفانی من ہاشم
(فرمایا رسول اللہؐ نے بلاشبہ اللہ پاک نے حضرت ابراہیمؑ کی اولاد میں سے حضرت اسمعیلؑ کو منتخب و برگزیدہ بنایا اور حضرت اسمعیلؑ کی اولاد میں سے بنو کنانہ کو منتخب و برگزیدہ بنایا اور کنانہ میں سے قریش کو برگزیدہ بنایا اور قریش میں سے بنو ہاشم کو منتخب کیا اور مجھے بنو ہاشم میں سے منتخب و برگزیدہ کیا۔ (ترمذی شریف)

خُلقْتُ اَنَا وَ عَلِيٌّ مِنْ نُورٍ وَاحِدٍ فَسَجَّ اللَّهُ عَلَيَّ مَتْنُ
الْعَرْشِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَخْلُقَ ابْنُ آدَمَ بِأَلْفِي أَلْفِ عَامٍ فَمِمَّا
خَلَقَ آدَمَ صَرَّنَا فِي صُلْبِهِ ثُمَّ نَقَلْنَاهُ مِنْ كَرَامِ الْأَصْلَابِ إِلَى
مَطَهْرَاتِ الْأَرْحَامِ حَتَّى صَرَّنَا فِي صَبَبِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ثُمَّ
انْقَسَمْنَا نِصْفَيْنِ فَصَرَّتْ فِي صَبَبِ عَبْدِ اللَّهِ وَ صَارَ عَلِيٌّ
فِي صَبَبِ أَبِي طَالِبٍ وَ اخْتَارَنِي بِالنَّبُوءَةِ وَ اخْتَارَ عَلِيًّا
بِالشَّجَاعَةِ وَ الْقَلَمِ وَ الْفَصَاحَةِ وَ اشْتَقَّ لَنَا أَسْمَاءَ مِنْ
أَسْمَاءِ اللَّهِ فَاللَّهُ مَحْمُودٌ وَ اَنَا مُحَمَّدٌ وَ اللَّهُ الْأَعْلَى وَ هَذَا
عَلِيٌّ (أَخْرَجَهُ سُبُوحُ الْأَنْدَلُسِيِّ فِي كِتَابِهِ الشِّفَاءِ)

(حضرت علیؑ سے مروی ہے کہ حضور ﷺ نے فرمایا میں اور
علیؑ ایک نور سے پیدا کئے گئے جسے ہمارے جد امجد حضرت آدمؑ کی
تخلیق سے دو لاکھ سال پیشتر اللہ پاک نے متن عرش کی زینت
بنایا۔ پھر جب حضرت آدمؑ کی تخلیق ہوئی تو ہم ان کی پشت میں
آئے۔ پھر ہم مقدس و محترم پشتوں سے پاکیزہ رحموں میں منتقل
ہوتے رہے یہاں تک کہ حضرت عبدالمطلب کی پشت میں آئے پھر
ہم دو نصف میں منقسم ہو گئے۔ میں حضرت عبد اللہؑ کی پشت میں
آ گیا۔ جبکہ علیؑ ابوطالبؑ کی پشت میں آ گئے اور اللہ پاک نے مجھے
نبوت کیلئے پسند کیا۔ جبکہ علیؑ کو شجاعت اور علم و فصاحت کیلئے پسند
کیا اور اللہ پاک نے اپنے اسماء میں سے ہمارے نام مشتق کئے۔
پس اللہ محمود ہے اور میں محمد ہوں اور اللہ اعلیٰ ہے اور یہ علی
ہیں۔) (سُبُوحُ الْأَنْدَلُسِيِّ نے اپنی کتاب الشفاء میں یہ حدیث بیان کی)

خرج النبی صلی اللہ علیہ وسلم ذات غداة و علیہ مرط
مرحل من شعر اسود فجاء الحسین بن علی رضی اللہ
عنه فا دخله ثم جاء الحسین فا دخل معه ثم جائت
فاطمته فادخلها ثم جاء علی فادخله ثم قال انما یرید
اللہ لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و یطهرکم
تطهیرا (رواہ مسلم)

(ایک دن صبح حضور مکی کریم ﷺ برآمد ہوئے۔ آپ کے
بدن پر اس وقت ایک سیاہ بالوں کی کملی تھی جس پر اونٹوں کے
کجاووں کی تصاویر بنی تھیں۔ اتنے میں حضرت حسنؑ بن علیؑ آگئے
اور آپؐ نے ان کو اپنی کملی میں لے لیا۔ پھر حضرت حسینؑ آئے۔
آپؐ نے ان کو بھی حضرت حسنؑ کے ساتھ کملی کے اندر لے لیا۔
پھر حضرت فاطمہؑ آئیں اور آپؐ نے ان کو بھی کملی کے اندر لے
لیا۔ پھر حضرت علیؑ آئے اور آپؐ نے ان کو بھی کملی کے اندر لے
لیا اور پھر آپؐ نے اس آیت کی تلاوت کی۔ انما یرید اللہ
لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و یطهرکم تطهیرا
(اے اہل بیت! اللہ تعالیٰ چاہتا ہے کہ تم کو گناہوں اور برائیوں
کی ناپاکی و پلیدی (اور غیر اخلاقی باتوں کے میل کچیل میں آلودہ
ہونے) سے بچائے اور تم کو پاک و صاف رکھے جیسا کہ پاک و
صاف رہنا چاہیے۔

معرفة آل محمد براءة من النار و حب آل محمد جوار
على الصراط والولاية لآل محمد امان من العذاب (اوردہ)
الشیخ العلامة یحییٰ العامری الیمنی الشافعی فی

کندہ بہجۃ المحافیر)۔

اس محمد بن معرفت دوزخ کی آگ سے برات ہے۔ کل محمد کی نسبت میں سرحد پر حفاظت و ینہ کا سامان ہے۔ اس محمد کی ولایت و حکومت اور دوستی عزات سے امان ہے۔ (علامہ عامری نے اپنی کتاب "مجتہ الاحال میں بیان کی)

حدیث نمبر ۵

سالت رب ان لا مدخل النار احلنا من اهل بیسی فاعصائی دلک

(جو اہل عقیدین اسید حق، مسعودی میں حضرت محمد بن حسینؑ سے مروی مرفوع حدیث میں حضور ﷺ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے سوال کیا کہ میرے اہل بیت میں سے کوئی جہنم میں نہ جائے۔ میری یہ دعا قبول ہوئی)۔

حدیث نمبر ۶

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة سميت فاطمة قال عني لم سميت فاطمة يا رسول الله قال ان الله قد فطمها ودربتها من النار

(حضور ﷺ سے حضرت علیؑ نے روایت کیا کہ آپؐ نے ایک مرتبہ حضرت فاطمہؑ سے پوچھا اے فاطمہؑ (کیا تمہیں معلوم ہے) تمہارا نام فاطمہ کیوں رکھا گیا۔ حضرت علیؑ نے پوچھا یا رسول اللہؐ ان کا نام فاطمہؑ کیوں رکھا گیا۔ حضور ﷺ نے فرمایا

(فطم کے معنی روکنا، منع کرنا، چھڑانا) اللہ پاک نے فاطمہؑ اور اس کی اولاد کو آگ سے روک دیا ہے)

حدیث نمبر ۷

ما بال قوم يزعمون ان قرنتي لا تنفع - ان كل سبب و نسب منقطع يوم القيمة الا سببي و نسبي - والله

رحمی موصولہ فی الدنیا والآخرۃ
 (لوگوں کو کیا ہو گیا کہ سمجھتے ہیں کہ مجھ سے قربت رکھنا قیامت کے
 دن فائدہ مند نہ ہوگا (جبکہ حقیقت یہ ہے کہ) قیامت کے دن ہر
 سبب و نسب منقطع ہو جائے گا سوائے میرے سبب و نسب کے۔
 واللہ دنیا اور آخرت میں مجھ سے قربت انہم یافتہ ہوگی) متعدد
 طریقوں سے آپ کا یہ ارشاد بھی منقول ہے۔ ان الانساب
 بنفطع بوم القیمة غیر نسبی و سببی و صہری (کہ
 قیامت کے دن سب نسب منقطع ہو جائیں گے واسطے میرے
 نسب و سبب و سرالی رشتہ کے)

حضور ﷺ کے خصائل بیان کرتے ہوئے صاحب التعلیص فرماتے ہیں
 کہ آپ کی بیٹیوں کی اولاد کا نسب بھی آپ کی ذات گرامی ہی سے چلتا ہے جبکہ آپ
 کے علاوہ دوسروں کے نواسوں نواسیوں کا نسب ہم ذات و برابری میں ان کے نانا سے
 نہیں چلتا۔ اور صاب کشاف نے آیت قل تعالوا ندع الی آخرہ کے تحت فرمایا
 کہ اصحاب کساء (چادر کے اندر آ جانے والوں) کے فعل پر اس آیت سے زیادہ
 کوئی قوی دلیل نہیں ہے اور اصحاب کساء حضرت علیؑ و فاطمہؑ و حسنؑ و حسینؑ
 ہی ہیں اس لئے کہ جب یہ آیت نازل ہوئی تو حضور ﷺ نے خصوصیت کے
 ساتھ حضرت حسینؑ و حضرت حسنؑ اور حضرت فاطمہؑ کو اپنی پشت کی طرف کھڑا کیا اور
 حضرت علیؑ کو ان سب کے پیچھے کھڑا کیا۔ لہذا معلوم ہوا کہ آیت سے مراد یہی حضرات
 ہیں اور یہ کہ حضرت فاطمہؑ کی اولاد اور ذریت بھی حضور ﷺ کی اولاد و ذریت
 ہی ہے اور ان کے نسب کی نسبت آپ کی طرف نسبت صحیحہ اور دنیا اور آخرت میں
 نفع پہنچانے والی ہے اور اس کی تائید بخاری کی اس حدیث سے ہوتی ہے جو حضرت
 حسنؑ کی فضیلت کے بارے میں ہے جس میں حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا

ان اپنی ہذا سید کہ میرا یہ بیٹا سید ہے اور التشریح میں ہے ان الحسن و
الحسین سیدنا شباب اهل الجنة و اولادہما سادات المسلمین کہ حضرت
حسنؑ اور حضرت حسینؑ جنتی نوجوانوں کے سردار ہیں اور ان کی اولاد سادات المسلمین ہیں۔

لفظ سید

سیادت کا لقب خود احادیث نبویہ سے ماخوذ ہے۔

حدیث نمبر ۱ حضرت حسنؑ بن علیؑ سے روایت ہے کہ حضور ﷺ نے
حضرت انسؓ سے ارشاد فرمایا۔ یا انس ادع لی سید العرب
(اے انس سید العرب کو میرے پاس بلا کر لاؤ) اس پر حضرت
عائشہؓ نے آپؐ سے فرمایا الست سید العرب (کیا آپ خود
سید العرب نہیں ہیں؟)۔ آپؐ نے فرمایا انا سید ولد آدم و
عسی سید العرب (میں تو اولاد آدم کا سردار ہوں اور علی سید
العرب ہیں)۔ جب حضرت علیؑ تشریف لے آئے تو
حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا یا معشر الانصار الا دلکم
علی من ان تمسکتہم بہ لن تضلوا بعدہ ابنا ہذا عسی
فاحبوه بحبی و اکرموه بکر امتی فان حبریل یا مرئی
بالذی قنت لکم من اللہ عز و جل (اخرجہ الطبرانی)
اے انصار کی جماعت! کیا میں تمہیں ایسی شخصیت کے متعلق نہ
بتاؤں کہ اگر تم اے مضبوطی سے پکڑ لو تو اس کے بعد کبھی گمراہ
نہ ہو گے۔ یہ علی ہیں میری محبت کے باعث ان سے محبت کرو
اور میری کرامت کے باعث ان کا اکرام کرو کیونکہ حضرت
جبریلؑ نے مجھے اس کا حکم دیا ہے کہ جو میں تم سے کہتا ہوں وہ

اللہ عز و جل کی طرف سے ہے۔

حدیث نمبر ۲ اور کنز العمال میں حضرت ابن الزبیرؓ سے مروی ہے یا فاطمہ
الانرضیین ان نکونی سیدۃ نساء المسلمین (اے
فاطمہ! کیا تو اس سے خوش نہیں کہ تو مسلمان عورتوں کی سردار
ہو جائے)

حدیث نمبر ۳ صحیح بخاری میں حضرت ابوبکرؓ سے روایت ہے کہ میں نے ایک
دن حضور ﷺ کو اس حال میں منبر پر (خطبہ دیتے ہوئے)
دیکھا کہ حسن بن علیؓ آپؐ کے (دائیں یا بائیں) پہلو میں تھے۔
کبھی تو آپؐ (وعظ و نصیحت میں مخاطب کئے) لوگوں کی طرف
دیکھتے اور کبھی (پیار محبت بھری نظروں سے) حسنؓ بن علیؓ کی
طرف دیکھنے لگتے اور فرماتے ان ابنی ہذا سید کہ ”یہ میرا بیٹا
سید ہے۔“

حدیث نمبر ۴ ان ہذا ملک لم یزل الارض قط قبل ہذہ الیلۃ استاذن
ربہ ان یسلم علی و بشرنی بان فاطمہ سیدۃ نساء اهل
الجنة وان الحسن والحسین سید اشباب اهل الجنة
(یہ ایسا فرشتہ ہے جو اس رات سے پہلے کبھی زمین پر نہیں اترے۔
اس فرشتہ نے اپنے رب سے مجھے سلام کرنے کی اجازت چاہی
اور مجھے خوشخبری دی کہ فاطمہؓ جنت کی عورتوں کی سردار اور
حسنؓ و حسینؓ جنتی جوانوں کے سردار ہیں۔) (خرجہ، ترمذی عن
حذیفہ)

کمزور انسان کیلئے بھلا کب ممکن ہے کہ اللہ پاک کی غیر متناہی نعمتوں کا شکر ادا

نَسَبُ اس خاںسار ذرۂ بیمة دار کیلئے یہ بڑا عہدہ خد اوندی ہے کہ دنیا کے بہترین
نَسَب کے ساتھ اسے شرف انساب حاصل ہے۔ اس نسب شریف سے مراد خاندانہ
نَسَبُ ابی اصفہان یعنی محمد مصطفیٰ ﷺ اور سلسلہ شجرۂ طویا، نطفہ کنبہ ارتضیٰ حضرت
علی مرتضیٰؑ کے ساتھ نسبت کی کرامت ہے۔

گر چہ خور دیم نسبتی ست بزرگ
ذرۂ آفتاب تا با نیم

(اگرچہ ہم بہت چھوٹے ہیں مگر نسبت بڑی رکھتے ہیں۔ ہم آفتاب تاہاں کے ذرہ ہیں)
محمد احمد رسول بشیر بنی ندیر شاہد مبشر منذر داعی الی اللہ سراج
رئوف رحیم کریم حق مبین نور خاتم النبیین سید ولد آدم سید
المرسلین رسول رب العالمین حبیب اللہ صاحب المقام المحمود
صلی اللہ علیہ وسلم من اللہ المعبود

حضور ﷺ کا شجرۂ طیبہ

ہو محمد بن عبداللہ بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبد
مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی بن
غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن خزیمہ بن
مدرکہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

تمام اہل علم حضرات کا اس پر اتفاق ہے کہ سرور کائنات ﷺ کا نسب
اطہر عدنان تک اسی طرح ہے اور عدنان تا اسمعیل بن ابراہیم تا آدم علیہ السلام میں
اختلاف ہے کہ بعض اشخاص کے بارے میں صحیح روایت نہیں آئی ہے اور
حضور ﷺ اپنے نسب کا ذکر کرتے وقت جب عدنان تک پہنچتے تو رک جاتے۔

عموماً تمام مورخین اس پر متفق ہیں کہ حضرت اسماعیلؑ و ابراہیمؑ و نوحؑ و ادریس و شیث علیہم السلام آنحضرت ﷺ کے اجداد کے سلسلہ کی کڑیاں ہیں۔ عدنان کے دو بیٹے تھے۔ نمبر ۱ عد بن عدنان اور نمبر ۲ معد بن عدنان جو ہمارے پیغمبر ﷺ کے اجداد میں سے ہیں۔ ان کے آٹھ بیٹے تھے: قضاع، قحس، ایاد اور نزار (وغیرہ)۔ رار کی کیت بو ریحہ ہے اور بعض نے کہا اور رہا۔ اس الذکر تین حضرات کے متعلق معلوم ہیں کہ کس دین و ملت سے حلق رکھتے تھے لیکن آنحضرت ﷺ کے اجداد میں مضر دین اسلام پر تھے۔ ایک روایت ہے کہ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا

لا تسو مضر فادہ کاں فد سہم
(مضر کو برا مت کہہ تاکہ وہ مسلمان نہ بنے)

اور حضور ﷺ نے اجداد میں ایسا بھی نہ من تھے کہ ان کا نام عامریہ عمرو تھا۔ ایک دن خرگوش کے پیچھے دوڑے اور اسے پکڑ لیا تو مدرکہ کے (بانے اور پکڑنے والا) لقب سے مشہور ہوئے۔ بعض حضرات کا خیال ہے کہ قریش فضر کا لقب تھا۔ حضور ﷺ سے لوگوں نے پوچھا کہ قریش کون لوگ ہیں۔ آپؐ نے فرمایا فضر بن کنانہ کی اولاد۔ لیکن اکثر اہل سیر و مورخین کے نزدیک قریش فضر بن مالک بن النضر کا لقب ہے اور جو فضر کی اولاد نہیں ہے اسے قریشی نہیں کہتے اور قریشی نام سے پکارے جانے کی وجہ یہ ہے کہ تفرش جمع ہونے یا جمع کرنے کو کہتے ہیں۔ (تفرش المال - مال جمع کرنا۔ تفرش القوم - قوم کا جمع ہونا) اور قریش متفرق و جدا ہونے کے بعد چونکہ پھر حرم شریف میں جمع ہو جایا کرتے اس لئے قریشی کہلاتے یا یہ قریش تفرش سے ماخوذ ہے۔ معنی تفرش (قرش) منقسم۔ ان کے درمیان رہا حالات معلوم کئے) اور قریش چونکہ فقراء کے اور غریب حاجیوں کے حالات معلوم کرنے رہتے اس لئے قریشی کہلائے۔ (تیسری ممکنہ وجہ بیان کرتے ہوئے) بعض حضرات کا

کہنا ہے کہ قریش سب سے بڑے سمندری جانور کا نام ہے۔ (بعض نے وہیل مچھلی کہا) (جسے کلب البحر بھی کہتے ہیں) قریش چونکہ قبائل عرب کا سب سے بڑا اور طاقتور قبیلہ تھا اس لئے یہ قریش کہلائے۔

(اور حضور ﷺ کے اجداد میں) قصی کا نام زید تھا اور قصی لقب۔ (قاصی . معنی دور کا باشندہ) چونکہ قصی مکہ سے کافی دور قبیلہ بنی قضاء میں چلے گئے تھے اور وہاں قیام کر لیا تھا اس لئے قصی ان کا لقب پڑ گیا۔ قصی کو مجمع (جمع کرنے والا) بھی کہتے ہیں کیونکہ قبائل جب متفرق ہو گئے تو یہ سب کو مکہ لے آئے اور ان سب کو جمع کر دیا۔ انہوں نے (باہمی مشاورت کیلئے) دارالندوہ (دارالشاوَرَت) بھی تعمیر کرایا تھا۔

(اور حضور ﷺ کے اجداد میں) عبد مناف بڑے خدا ترس و حق شناس آدمی تھے۔ آپ کی کنیت ابو عبد شمس تھی اور مناف ایک نبی کا نام تھا (جس کے نام پر مناة ایک بت تراش لیا گیا تھا۔ ماں نے پہلی بار منات/مناف پر بھیجا تو یہ عرف عام میں عبد مناف کے نام سے مشہور ہو گئے اگرچہ ان کا حقیقی نام مغیرہ تھا)۔ ان کے چار بیٹے تھے۔ (نمبر ۱ ہاشم . نمبر ۲ عبد شمس . نمبر ۳ نوفل . نمبر ۴ مطلب) ہاشم ہمارے پیغمبر ﷺ کے اجداد میں ہیں جبکہ عبد شمس بنو امیہ کے اجداد میں سے ہیں۔ ہاشم اور عبد شمس جڑواں پیدا ہوئے تھے۔ ان دونوں کی پیشانی جڑی ہوئی تھی۔ آخر الامر تلوار کے ذریعے ان کی پیشانی جدا کی گئی۔ (ان کی آئندہ نسلوں میں اختلافات رہے اور تلوار کا برابر عمل دخل رہا)۔

(اور حضور ﷺ کے اجداد میں) ہاشم کا نام عمرو تھا۔ ان کو بلند مرتبہ کے باعث عمرو العلی بھی کہتے ہیں۔ ان کا لقب ہاشم اس لئے پڑا کہ عربی میں ”ہشم“ کسی خشک چیز کے ٹکڑے کرنے کو کہتے ہیں اور جن دنوں مکہ میں قحط پڑا (یہ تجارت کی

غرض سے شام گئے ہوئے تھے۔ واپسی پر سب اونٹوں پر روٹیاں اور آٹا لاوا لائے اور مکہ آکر عام دعوت کر دی۔ گوشت اور شوربے میں روٹیاں توڑ کر ڈالیں اور عام دعوت میں پیش کیں۔ اس طرح یہ ہاشم مشہور ہو گئے یعنی مخلوق خدا کو شوربے میں بھیگی روٹیاں کھلانے والے)

ہاشم کے چار بیٹے تھے۔ (نمبر ۱ اسد نمبر ۲ صفحہ نمبر ۳ ابو صیفی نمبر ۴ عبدالمطلب)۔ اسد حضرت علی مرتضیٰ کے نانا تھے۔ (والدہ کے والد)۔ بعض حضرات نے فرمایا کہ اب جتنے ہاشمی ہیں وہ سب عبدالمطلب ہی کی اولاد ہیں اس لئے کہ ہاشم کے دوسرے تین بیٹوں کی اولاد باقی نہ رہی تھی۔

(حضور ﷺ کے دادا) عبدالمطلب کا نام شیبہ ہے۔ آپ کو آپ کے بہت سے نیک کاموں کے باعث ”نشیبتہ الحمد“ بھی کہتے ہیں۔ آپ کو عبدالمطلب اس لئے کہتے ہیں کہ آپ ابھی بچے ہی تھے کہ آپ کے والد (ہاشم) کا انتقال ہو گیا اور آپ کے چچا مطلب نے آپ کی پرورش اور تربیت کی۔ عرب کا دستور تھا کہ جو کسی یتیم کی تربیت کیا کرتا، یتیم کو اس کی طرف منسوب کر کے اس کا غلام کہا کرتے۔ لفظ ”عبد فلان“ سے اسے یاد کرتے (عبدالمطلب - مطلب کا غلام)۔ جب مطلب کا انتقال ہوا تو اہل مکہ کی ریاست اور پیشوائی عبدالمطلب کو ملی اور خانہ کعبہ کی چابی ان کے ہاتھ آئی۔ خانہ کعبہ کی ”حجابت“ (بیت اللہ کی درباری اور مسجد حرام کی خدمت) اور ”سقایت“ (حاجیوں کو زمزم کا پانی پلانے کی خدمت) کے منصب ان کے سپرد ہوئے۔ تمام مکہ والے ان کے مطیع و فرمانبردار ہو گئے اور ان کا بے حد احترام کرنے لگے۔

عبدالمطلب کے تیرہ بیٹے اور چھ بیٹیاں تھیں۔ بیٹوں کے بارے میں بعض کا خیال ہے کہ گیارہ تھے اور بعض کہتے ہیں دس تھے۔ نمبر ۱ حارث نمبر ۲ ابوطالب

نمبر ۳۲۔ ہمز ۵۵ اولست ہمز عداق ہمز ۸ ہمز ۸ صرا۔
 ہمز ۱ عباس ہمز ۱ مہم ۱۱ لکھ ۱۲ ہمز ۱۳ عبد اللہ ہمز ۱۴ ہمز
 کے والد بزرگوار (بعض نے کہا غداق اور نجل ایک ہی شخص کے نام ہیں اور
 عبد الکعبہ اور مقوم ایک ہیں جبکہ قثم کوئی نہ تھا)۔ عبد الملک کی چھ بیٹیاں یہ
 تھیں۔ ہمز ۱۱ ام حکیم جن کا نام مینا تھا۔ ہمز ۲ برہ ہمز ۳ عاتکہ ہمز ۴ صفیہ
 ہمز ۵ ارویٰ ہمز ۶ امیمہ۔ حضور ﷺ کے چچا تایوں میں صرف حضرت حمزہؓ اور
 حضرت عباسؓ ہی اسلام لائے۔ صاحب جامع الاصول کے خیال میں اہل بیت کا یہ گمان
 ہے کہ ابوطالب مرنے سے پہلے اسلام لے آئے تھے۔ واللہ اعلم

ولادت آنحضرت ﷺ

اہل سیر و مورخین کا بیان ہے کہ حضور ﷺ کی ولادت واقعہ فیل کے
 ۵۵ روز بعد یا چالیس روز بعد ہوئی اور اہل تاریخ کا ایک قول یہ بھی ہے کہ آپؐ کی
 ولادت اور قصہ اصحاب فیل دونوں واقعات ایک ہی دن ظہور پذیر ہوئے۔ مشہور قول
 کے مطابق آپؐ ماہ ربیع الاول میں دنیا میں تشریف لائے۔ کچھ لوگوں کے خیال میں
 آپؐ کی ولادت باسعادت ماہ رمضان میں تھی۔ (ماہ ولادت کی طرح) آپؐ کی تاریخ
 ولادت میں بھی اہل علم کی مختلف آراء ہیں۔ مورخین کے مشہور قول کے مطابق ماہ
 ربیع الاول کے بارہ شب و روز گزر چکے تھے جب آپؐ کی ولادت باسعادت ہوئی۔
 حضرت امام محمد باقرؑ سے منقول ہے کہ حضور ﷺ کی ولادت ۱۰ ربیع الاول بروز پیر
 شروع وقت میں ہوئی۔ حضرت ابن عباسؓ سے منقول ہے کہ حضور ﷺ کی
 پیدائش بھی بروز پیر تھی۔ آپؐ پر پہلی بار وحی بھی بروز پیر نازل ہوئی۔ آپؐ نے
 حجر اسود کو بھی اس کی جگہ پیر کے روز ہی نصب کیا۔ ہجرت کے ارادہ سے آپؐ مکہ
 مکرمہ سے پیر ہی کے دن روانہ ہوئے اور مدینہ منورہ پیر ہی کے روز پہنچے اور آپؐ کی

وفات بھی پیر ہی کے روز ہوئی۔

آنحضرت ﷺ طلع صبح صادق کے بعد اور طلوع آفتاب سے پیشتر پیدا ہوئے۔ چاند کی منزلوں میں طلوع عقرب کے وقت۔ حساب دانوں کے نزدیک رومی مہینوں کے اعتبار سے یہ تاریخ یکم اپریل تھی اور فارس کے مہینوں کے اعتبار سے اس ماہ کی ۱۷ تھی اور لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ کسریٰ نوشیروان کا عہد تھا۔ صاحب جامع الاصول کے بیان کے مطابق آپ کی ولادت باسعادت جب ہوئی تو سکندر رومی کی وفات کو ۸۸۲ سال گزر چکے تھے اور ابن جوزی نے کتاب تلخیص میں حضرت ابن عباسؓ اور محمد بن اسحاق سے نقل کیا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زمانہ سے حضور ﷺ کی ولادت تک کا زمانہ چھ سو سال تھا۔ واللہ اعلم

آنحضرت ﷺ کی والدہ ماجدہ حضرت آمنہ بنت وہب بن عبدمناف بن زہرہ بن کلاب تھیں۔ اکثر اہل سیر کا یہی خیال ہے کہ حضور ﷺ کے علاوہ وہ کسی اور فرزند سے حاملہ نہ ہوئی تھیں اور حضرت عبداللہ کے آپ کے علاوہ اور کوئی فرزند تولد نہ ہوا تھا۔ محمد بن اسحاق کے بیان کے مطابق حضور ﷺ ابھی شکم مادر ہی میں تھے کہ آپ کے والد بزرگوار حضرت عبداللہ دنیا سے رخصت ہو گئے۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ اپنے والد عبداللہ کی وفات کے وقت آپ ۲۸ ماہ کے تھے یا سات ماہ کے یا گوارہ میں دو ماہ کے تھے۔

روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے اپنی والدہ حضرت آمنہ کا دودھ صرف شروع کے سات دن پیا۔ اس کے بعد ابولہب کی کنیز ثویبہ نے آپ کو دودھ پلایا۔ اس وقت حضرت حلیمہ سعدیہ آپ کو دودھ پلانے پر مقرر ہوئیں۔ حضور ﷺ جب چھ یا سات سال کے ہو گئے تو حضرت آمنہ آپ کو اپنی خادمہ حضرت ام ایمن کے ساتھ جو حضرت عبداللہ کی کنیز تھیں اور بذریعہ میراث حضور ﷺ کو ملی

تھیں مدینہ منورہ لے گئیں۔ اس کے بعد جب حضرت آمنہ مکہ مکرمہ واپس ہو رہی تھیں تو اثنائے راہ جب بمقام ابواپنچیں تو آپ کا انتقال ہو گیا۔ آپ کو وہیں دفن کر دیا گیا۔ ام ایمن آنحضرت ﷺ کو لیکر مکہ مکرمہ آئیں اور آپ کے دادا حضرت عبدالمطلب آپ کی کفالت و تربیت کے ذمہ دار ہو گئے۔ جب حضور ﷺ چھ سال کے ہوئے تو آپ کے دادا حضرت عبدالمطلب نے وفات پائی مگر اپنی زندگی میں انہوں نے ابوطالب کو وصیت کر دی تھی کہ وہ حضور ﷺ کی نگہداشت و محافظت میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھیں۔ روایت ہے کہ حضرت عبدالمطلب اخیر عمر میں نابینا ہو گئے تھے۔ آپ کی عمر ۱۳۰ سال اور ایک قول کے مطابق ۸۲ سال ہوئی اور آپ کی وفات نوشیروان عادل کے عہد میں ہوئی۔ شہزادہ ہرمز اور حاتم طائی شاعر جو سخاوت و کرم میں مشہور ہے۔ ان کی موت ایک ہی سال واقع ہوئی۔

کفالت ابوطالب

حضرت ام ایمن سے روایت ہے کہ جب حضرت عبدالمطلب کا جنازہ جا رہا تھا تو حضور ﷺ جنازہ کے پیچھے روتے ہوئے جا رہے تھے۔ ابوطالب نے جب حضور ﷺ سے متعلق امور کی نگہداشت سنبھالی تو آپ کی تربیت و محافظت کے فرض کو نہایت خوش اسلوبی سے نبھایا اور آپ کی نصرت و حمایت میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ کیا ظہور نبوت سے قبل اور کیا اعلان نبوت کے بعد ابوطالب آپ کا بہت خیال رکھتے تھے۔ اپنے بیٹوں پر بھی آپ کو تقدیم و ترجیح دیتے اور حضرت عبدالمطلب کے طریقہ کے موافق آپ کی موجودگی کے بغیر کھانے کیلئے دسترخوان تک نہ بچھاتے۔ آپ کو اپنے پہلو میں سلاتے اور جب گھر سے باہر جاتے آپ کو اپنے ساتھ لے جاتے۔ ابوطالب نے حضور ﷺ کی مدح میں کچھ اشعار بھی کہے ہیں۔ ان میں سے ایک شعر یہ بھی ہے۔

و شق له من اسمه لیجله

فذنو العرش محمود و هذا محمد

(اور اللہ پاک نے حضور ﷺ کے نام کو اپنے نام سے مشتق کیا (نکالا) تاکہ آپ کا نام دنیا میں خوب چمکے۔ پس صاحب عرش (اللہ) کا نام محمود ہے (تعریف کیا گیا) اور آپ کا نام محمد) اور حضرت حسان بن ثابتؓ نے اسی شعر کی تضمین کرتے ہوئے اپنے یہ نعتیہ اشعار کہے ہیں

الم تر ان الله ارسل عبده باياته اعلى واخمد

وشق له الی آخره

(اے مخاطب! کیا تو نے اس حقیقت کا مشاہدہ نہیں کیا کہ اللہ پاک نے اپنے بندہ کو کیسی بلند اور انتہائی قابل تعریف نشانیوں کے ساتھ بھیجا اور مذکورہ بالا شعر و شق له من اسمه آخر تک)

بعثت و نبوت

آپ کی عمر شریف جب چالیس سال کی ہوئی تو اللہ تعالیٰ نے آپ کو پوری انسانیت کیلئے پیغمبر بنا کر بھیجا۔ بعثت و نبوت دیئے جانے سے پیشتر آپ پر کچھ علامات و نشانیاں ظاہر ہونا شروع ہوئیں مثلاً رویاء صالحہ و صادقہ (ایچھے اور سچے خواب) اور شجرہ حجر کا آپ کو سلام کرنا۔ چنانچہ حضرت جابر ابن سمرہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور ﷺ کو ارشاد فرماتے سنا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میری بعثت و نبوت سے کچھ پہلے میں جب بھی کسی درخت یا پتھر پر گزرتا وہ مجھے السلام علیک یا رسول اللہ کہتا۔

آنحضرت ﷺ پر وحی کا نزول مختلف طرح ہوتا تھا: ایک رویاء صادقہ یعنی سچے خواب آنے کی شکل میں جیسا کہ اوپر گزرا۔ دوسرے اس طرح کہ حضرت

جبرئیل علیہ السلام حضور ﷺ کے قلب مبارک میں القاء فرماتے بغیر اس کے کہ حضور ﷺ حضرت جبرئیلؑ کو دیکھیں۔ تیسرے اس طرح کہ حضرت جبرئیل علیہ السلام انسانی شکل میں حضور ﷺ کے روبرو تشریف لاتے ور آپ کے سامنے وحی کے الفاظ پڑھتے۔ چوتھے اس طرح کہ آپ پر وحی نازل ہوتی اور گھنٹی کی سی آواز آتی اور آپ پر یہ وحی کی سب سے زیادہ سخت صورت تھی۔ پانچویں اس طرح کہ حضرت جبرئیل علیہ السلام اپنی اصل شکل و صورت میں آپ کے پاس تشریف لاتے اور الفاظ وحی آپ کے سامنے پڑھتے۔ کسی اور کی شکل و صورت اختیار نہ کرتے۔ چھٹے جیسے شب معراج میں بلالئے آسمان آپ پر وحی کا نزول ہوا۔ ساتویں اللہ پاک بغیر فرشتہ کے واسطے کے آپ سے پردہ کے پیچھے سے خود کلام فرماتے۔ آٹھویں جیسے شب معراج میں اللہ پاک نے بغیر فرشتہ کے واسطے اور بغیر کسی پردہ کے آپ سے کلام فرمایا۔

وفات ابوطالب

۱۰ سال نبوت ابوطالب نے وفات پائی۔ ابوطالب جب بیمار ہوئے تو آنحضرت ﷺ آپ کے سرہانے تشریف لائے اور بیٹھ کر فرمایا۔ اے چچا! خدا آپ کو جزائے خیر دے کہ آپ نے بچپن میں میری کفالت فرمائی اور میرے بڑے ہونے پر میرے لئے باعث تقویت بنے۔ اور فرمایا ”انک اعظم الناس علی حقاً و احسنهم عندی یدنا ولا انت اعظم حقاً من ولدی“ (بلاشبہ اور لوگوں کے مقابلہ میں آپ کا حق مجھ پر سب سے زیادہ ہے۔ آپ نے سب سے زیادہ مجھ سے حسن سلوک کیا۔ آپ کا مجھ پر حق تو میری اولاد سے بھی زیادہ ہے) اے چچا! ایک کلمہ (لا الہ الا اللہ) زبان سے ادا کر کے میری مدد فرما دیجئے تاکہ روز قیامت اس کلمہ کے وسیلہ سے میں اللہ کی جناب میں آپ کے لئے شفاعت کر سکوں۔ ابوطالب نے پوچھا وہ کونسا

کلمہ ہے۔ حضرت ﷺ نے ارشاد فرمایا۔ لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ (اللہ کے علاوہ کوئی معبود نہیں۔ وہ مکتا ہے۔ اس کا کوئی شریک نہیں)۔ ابوطالب نے کہا یہ صحیح ہے کہ تو میرا خیر خواہ ہے، لیکن اگر مجھے یہ خوف نہ ہوتا کہ میرے بعد تجھے لوگ یہ طعنہ دیں گے کہ تیرا چچا موت سے ڈر گیا اور خوف کے باعث اس نے یہ کلمہ ادا کیا تو یہ کلمہ ادا کر کے میں ضرور تیری آنکھیں ٹھنڈی کر دیتا اور اس موقع پر ابوطالب نے یہ شعر کہے۔

دعوتنی عمت انک ناضح
و لقد صدقت و کنت فیہ امینا
اطہرت دینا قد علمت بانہ
من خیر ادیان الہ روینا
لو لا اعلامۃ او خد ارینا
لو جد تنی سمحاً ند اک سمعنا

(تو نے مجھے دعوت فکر دی اور مجھے معلوم ہے کہ تو میرا خیر خواہ ہے۔ بلاشبہ تو نے سچ کہا اور تو ایسا کہنے میں صاحب امانت ہے۔ تو نے ایسے دین کا اعلان کیا کہ مجھے معلوم ہے وہ ان ادیان میں سب سے بہتر ہے جو ہمارے پاس آئے۔ اگر ایسا نہ ہوتا کہ ملامت حالت نشاط میں تیز دوڑنے والے اونٹ سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے دوڑتی ہے تو مجھے تو اپنی اس پکار کو قبول و تسلیم کرنے والا پاتا)

معراج شریف

اکثر علماء کی رائے ہے کہ معراج ۱۲ نبوی ربیع الاول کے مہینہ میں ہوئی۔ بعض کا قول ہے کہ ہجرت سے ایک سال پانچ ماہ قبل ہوئی کہ ماہ شوال ۱۱ نبوی تھا۔ ایک قول کے مطابق معراج ماہ رجب کی ستائیس ویں شب کو ہوئی۔ بعض کا قول ہے ربیع الثانی کی ۲۷ ویں شب کو ہوئی۔ بعض حضرات کا کہنا ہے ۱۷ رمضان المبارک ۱۲ نبوی کو ہوئی۔ معراج شریف کی تفصیلی کیفیت کیلئے سیئر و تاریخ کی کتابوں کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

ہجرت نبویؐ

۱۳ نبوی میں جب کفار مکہ آنحضرت ﷺ کے قتل کے سلسلے میں مشاورت میں مشغول تھے جبرئیل امین رب العالمین کی جانب سے حضور ﷺ کو خبر دینے تشریف لائے اور حقیقت حال سے خبردار کرتے ہوئے ارشاد فرمایا :-

ان الله يا مرک بالهجرة

(اللہ تعالیٰ آپؐ کو ہجرت کا حکم فرماتے ہیں)

کہ آپؐ مدینہ کی طرف روانہ ہو جائیں۔ جب رات کا وقت آیا کفار آنحضرت ﷺ کے در دولت پر جمع ہو گئے اور انتظار کرنے لگے کہ آپؐ سو جائیں تاکہ وہ آپؐ پر حملہ کر کے آپؐ کو ہلاک کر ڈالیں۔ حضور ﷺ کو حقیقت حال کا علم ہو گیا تو آپؐ نے حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے ارشاد فرمایا کفار میرے قتل کا ارادہ رکھتے ہیں۔ میں آج یہاں سے باہر نکل رہا ہوں۔ آپؐ آج رات میرے بستر پر آرام کریں اور میری سبز چادر اپنے اوپر ڈال لیں اور یہ وہ چادر تھی جو آپؐ رات کو استعمال فرماتے تھے۔ آپؐ نے حضرت علیؑ سے فرمایا کہ وہ اپنا دل مضبوط رکھیں۔ کفار انہیں کوئی نقصان نہ پہنچا سکیں گے۔ چنانچہ حضرت علیؑ حضور ﷺ کو

کے خاص بستر پر آرام فرما ہو گئے اور چادر اپنے اوپر کھینچ لی اور حضور ﷺ گھر سے باہر نکلے۔ ایک مشت خاک کفار کے سروں پر چھڑکی اور ان کے سامنے سے گزر گئے اور وہ گمراہ آپ کو نہ دیکھ سکے۔

روایت ہے کہ جس رات حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ، حضور ﷺ کے خاص بستر پر آرام فرما ہوئے اور حضور ﷺ پر اپنی جان نچھاور کی۔ اللہ پاک نے حضرت جبرئیلؑ و میکائیلؑ کو وحی فرمائی کہ میں تم دونوں میں بھائی چارے کا بندھن قائم کرتا ہوں اور تم میں سے ایک کی عمر دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ مقرر کرتا ہوں۔ بتاؤ تم دونوں میں سے کون اس ایثار و قربانی کا مظاہرہ کریگا کہ اپنی عمر کا کچھ حصہ اپنے دوسرے بھائی کو دے دے۔ دونوں نے کہا ہم کسی دوسرے کیلئے اپنی زندگی کا ایثار نہ کریں گے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت جبرئیلؑ اور حضرت میکائیلؑ دونوں پر وحی نازل فرمائی کہ وہ کیوں حضرت علی بن ابی طالبؑ کی طرح نہیں ہیں کہ میں نے ان کے اور محمد ﷺ کے درمیان (عقد مواخات) بھائی چارہ قائم کیا تو انہوں نے اپنی جان محمدؐ کی جان پر فدا کی اور ان کی زندگی پر اپنی زندگی کا ایثار کر دیا تم دونوں جاؤ اور ان کو دشمنوں کے شر سے محفوظ رکھو۔ چنانچہ اللہ پاک کے حکم کے بموجب حضرت جبرئیلؑ و میکائیلؑ زمین پر اترے۔ حضرت جبرئیلؑ حضرت علیؑ کے سراہنے اور حضرت میکائیلؑ آپؐ کی پابنتی پر بیٹھے اور حضرت جبرئیلؑ نے خوشی، تعجب و مدح کے انداز میں فرمایا واہ وا آفریں! اے علی بن ابی طالبؑ آپؐ جیسے شخص پر کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کے مقابلہ میں آپؐ پر فخر کیا۔

وفات نبویؐ

۱۱ھ میں جب حضور ﷺ حجتہ الوداع سے واپس تشریف لا چکے تھے تو بیمار ہو گئے مگر یہ آپؐ کا مرض وفات نہ تھا۔ آپؐ کی بیماری کی خبر سن کر بعض لوگوں

نے جھوٹی نبوت کا دعویٰ کر دیا۔ اس کے بعد آپؐ کی بیماری میں رورہور اصفافہ ہوتا چلا گیا۔ اہل سبزیان کرتے ہیں کہ اخیر عمر میں حضور ﷺ کو معلوم ہو گیا تھا کہ آپؐ کو اسی سال دنیا سے رخصت ہو جانا اور جوار حضرت حق ذوالجلال میں انتقال فرما جانا ہے۔ خصوصاً حجتہ الوداع میں آپؐ نے اس طرف اشارہ بھی فرمایا تھا۔ ایام منیٰ میں آپؐ پر جب سورۃ اذا جاء نصر اللہ نازل ہوئی تو آپؐ نے فرمایا گویا حضرت جبرئیلؑ نے مجھے اس بات کی اطلاع دیدی تھی کہ اس دنیا سے مجھے اب رخت سرفراہنا ہے۔ حضرت جبرئیلؑ نے فرمایا تھا و الاخرة خیر لك من الاولى (اور آپؐ کے لئے آخرت دنیا سے بہتر ہے)۔ کہتے ہیں جب یہ سورۃ نازل ہوئی تو حضور ﷺ اکثر یہ دعا مانگا کرتے

سبحانک الہم و بحمدک الہم اغفر لی انک انت

الثواب الرحیم

(تیری ذات پاک ہے، اے اللہ - تیری حمد بیان کرتا ہوں اے

اللہ میری مغفرت فرما۔ بلاشبہ تو توبہ قبول کرنے والا رحیم ہے)

لوگوں نے پوچھا یا رسول اللہ ﷺ کیا وجہ ہے آپؐ یہ کلمات اتنی زیادہ مرتبہ کہتے ہیں۔ آپؐ نے فرمایا۔ جان لو اور آگاہ ہو جاؤ مجھے عالم بقاء کی طرف بلا تے ہیں اور آپؐ نے رونا شروع کر دیا۔ لوگوں نے کہا یا رسول اللہؐ کیا آپؐ موت کے سبب روتے ہیں حالانکہ اللہ تعالیٰ نے تو آپؐ کا گذشتہ و آئندہ سب معاف کر دیا ہے۔ آپؐ نے فرمایا فاین الہول المطمع و این ضیق القبر و ظلمتہ اللحد و این القیمۃ و الاہوال (کہاں وہ خوف و دہشت جس کی اطلاع دی گئی اور کہاں قبر کی تنگی اور لحد کی تاریکی اور کہاں قیامت اور ہولناکیاں)۔

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے آپؐ نے فرمایا کہ حضور ﷺ

نے اپنے دنیا سے پردہ فرمانے سے ایک ماہ پیشتر ہی ہمیں اپنی وفات سے متعلق خبر دے دی تھی۔ اب نے بعض خاص اصحاب کو ام المومنین حضرت عائشہؓ کے گھر طلب فرمایا اور جب آپ کی نظر مبارک ہم پر پڑی آپ بے اختیار رونے لگے اور آپ کا یہ رونا حضرات اصحاب کے ساتھ بے حد شفقت کے باعث تھا۔ اس کے بعد آپ نے دعا فرمائی اور ارشاد فرمایا میں تمہیں تقویٰ اور خوف خدا کی وصیت کرتا ہوں۔ میں جیسا کہ دنیا سے جا رہا ہوں تمہیں چاہیے کہ بندگان خدا کے درمیان ان کے شہروں میں خدا کا نام لیکر 'علو' 'علو' اور کھڑے اجتناب کرو (احساس برتری) انتہا پسندی اور مکرو فریب سے بچنا) میں نے لہا یا رسول اللہ آپ کا آخری وقت کب ہوگا۔ فرمایا وقت جدائی قریب ہی پہنچ گیا ہے۔ پھر خدا، سدرۃ المنتہی، بہتہ المادئی اور رفیق اعلیٰ کے پاس پہنچ جانا ہے۔ میں نے پوچھا یا رسول اللہ آپ کو غسل کون دے گا۔ فرمایا میرے اہل بیت میں وہ مرد جو مجھ سے قریب تر تھے۔ میں نے پوچھا یا رسول اللہ آپ کا کفن کن کپڑوں کا ہوگا۔ فرمایا ان سفید کپڑوں کا۔ پھر میں نے پوچھا یا رسول اللہ آپ کی نماز کون پڑھائے گا اور ہم سب پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ حضور ﷺ کو بھی رونا آگیا مگر آپ نے فرمایا صبر کرو اور نہ گھبراؤ۔ تم پر اللہ تعالیٰ کی رحمت ہو۔ تمہارے گناہ بخشے جائیں اور تمہارے رسول کی طرف سے تمہارے لئے جزائے خیر ہو۔ مجھے جب تم غسل دے چکو تو کفن میں لپیٹنا اور اس گھر میں قبر کے کنارے پر رکھنا۔ پھر گھر سے باہر چلے جانا اور کچھ دیر مجھے تنہا چھوڑ دینا کیونکہ پہلے جو میری نماز جنازہ پڑھیں گے وہ میرے دوست حضرت جبرئیل ہوں گے پھر حضرت میکائیل، پھر حضرت اسرافیل اور اس کے بعد ملک الموت پہلے سے دوسرے فرشتوں کے گروہ کے ساتھ۔ اور ایک روایت میں ہے اول من یصلیٰ عسی ربی (سب سے پہلے میرا رب مجھ پر صلوٰۃ پڑھیگا) پھر جبرئیل نماز ادا کریں گے اور پھر وہی ترتیب جو مذکور ہوئی۔ پھر تم گروہ در گروہ آنا اور میری نماز جنازہ ادا کرنا اور زیادہ

رونے پینے اور نوحہ وغیرہ کرنے سے مجھے ایذا نہ پہنچانا۔

تمہیں اس طرح کرنا چاہیے کہ پہلے اہل بیت کے مرد حضرات میری نماز جنازہ ادا کریں۔ اس کے بعد اہل بیت کی خواتین اور اس کے بعد باقی تمام اصحاب کرامؓ۔ اور میرا سلام اس جماعت اور میرے ان تمام دوستوں کو پہنچائیں جو یہاں موجود نہیں ہیں اور ہر اس شخص کو جو میرے دین کی پیروی کرے اور میرے طریقہ کا اتباع کرے روز قیامت تک اسے میرا سلام پہنچے۔ میں نے پوچھا یا رسول اللہؐ آپؐ کو قبر میں کون اتارے گا۔ آپؐ نے فرمایا میرے اہل بیت فرشتوں کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ۔۔۔ وہ تمہیں ایسی جگہ سے دیکھیں گے کہ تم انہیں نہ دیکھ پاؤ گے۔

اہل سیر کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ حضور ﷺ کی بیماری کی مدت کتنی تھی۔ اکثر کے خیال میں ۱۳ روز تھی۔ ایک قول کے مطابق یہ ۱۴ روز تھی اور بعض کے نزدیک ۱۲ دن۔ ایک گروہ کے نزدیک یہ مدت دس روز تھی۔ اس بیماری میں ایک دن آپؐ نے حضرت فاطمہؓ کو اپنے پاس بلایا۔ جب وہ تشریف لائیں تو آپؐ نے مرحبا یا ابنتی (اے میری بیٹی خوش آمدید) کہہ کر ان کا استقبال کیا اور انہیں اپنے دائیں یا بائیں ہاتھ سے پکڑ کر اپنے پاس بٹھایا اور بر سبیل اشارہ ان سے کوئی بات کی۔ وہ بات سن کر حضرت فاطمہؓ نے رونا شروع کر دیا۔ حضور ﷺ نے پھر دوبارہ اسی طرح حضرت فاطمہؓ سے اشارتا کوئی بات کی۔ اب حضرت فاطمہؓ خوش ہو گئیں اور انہوں نے ہنسا شروع کر دیا۔ حضرت عائشہؓ (جو حضرت فاطمہؓ کا یہ رونا اور پھر ہنسا دیکھ رہی تھیں) کہتی ہیں میں نے فاطمہؓ سے کہا اے فاطمہؓ! میں نے آج سے پہلے کبھی کسی خوشی کو کسی غم سے اتنا زیادہ نزدیک نہیں دیکھا اور میں نے ان سے پوچھا کہ آخر حضور ﷺ نے ان سے کیا کہا تھا۔ حضرت فاطمہؓ نے فرمایا میں حضور ﷺ کا راز فاش نہ کروں گی۔ یہ میرے اور حضور ﷺ کے درمیان بات تھی۔

حضرت ابن عباسؓ سے منقول ہے کہ حضور ﷺ کی وفات کے دن حق تعالیٰ جل شانہ نے ملک الموت کو حکم دیا کہ ہمارے حبیب محمدؐ کے پاس جاؤ۔ ان کے پاس بغیر اجازت جانے اور بغیر اجازت ان کی روح قبض کرنے سے پرہیز کرنا۔ چنانچہ ملک الموت اپنے ہزار ہزار معاون فرشتوں کے ہمراہ سیاہ و سفید گھوڑوں پر سوار زر بفتی اور موتی جواہرات والے لباس میں ملبوس حضور ﷺ کے در دولت پر تشریف لائے اور ان کے ہاتھ میں پروردگار عالم کا وہ گرامی نامہ تھا۔ ملک الموت ایک دیہاتی کی شکل و صورت میں دروازہ کے باہر کھڑے ہو گئے اور وہیں سے کما السلام علیکم اهل بیت النبوة و معدن الرسالة (اے نبوت و معدن رسالت کے گھر والو! آپ سب پر سلامتی ہو) آپ ہمیں اندر آنے کی اجازت عنایت فرمائیں۔ آپؐ سب پر اللہ تعالیٰ کی رحمت ہو۔ حضرت فاطمہؓ نے جو حضور ﷺ کے سرہانے بیٹھی تھیں۔ جواب دیا کہ حضورؐ ابھی اپنے حال میں مشغول ہیں اور ابھی ملاقات ممکن نہیں۔ دوسری مرتبہ ملک الموت نے پھر اجازت طلب کی اور انہیں پھر وہی جواب ملا۔ تیسری مرتبہ ملک الموت نے اتنی بلند آواز میں اندر آنے کی اجازت طلب کی کہ گھر کے تمام افراد اس آواز کی ہیبت سے کانپنے لگے۔ حضور ﷺ کو ہوش آیا۔ آپؐ نے اپنی مبارک آنکھیں کھولیں اور پوچھا کیا ماجرا ہے۔ آپؐ کو صورت حال بتائی گئی تو آپؐ نے فرمایا اے فاطمہؓ! تمہیں کچھ معلوم ہے تم نے ابھی کس سے گفتگو کی تھی۔ حضرت فاطمہؓ نے فرمایا اللہ و رسولہ اعلم (اللہ اور اس کا رسولؐ زیادہ بہتر جانتے ہیں)۔ آپؐ نے فرمایا یہ ملک الموت ہیں لذتوں کو توڑنے والے۔ آرزوؤں اور خواہشات نفس کو قطع کرنے والے۔ جماعتوں کو الگ الگ کرنے اور بکھیرنے والے۔ یتیموں کو یتیم کرنے والے۔ بیٹوں بیٹیوں کو یتیم کرنے والے۔ حضرت فاطمہؓ نے جب یہ سنا تو آزرده خاطر ہو گئیں اور کلمات رنج و غم ادا کرنے لگیں تب حضور ﷺ نے حضرت فاطمہؓ کا ہاتھ پکڑا اور اپنے سینہ بے کینہ پر رکھ لیا اور کچھ دیر تک آپؐ کی

آنکھیں پٹی رہیں۔ اس سے لوگوں نے سمجھا کہ شاید آپؐ کی روح مبارک آپ کے جسد مبارک سے پرواز کر گئی ہے۔ حضرت فاطمہؑ نے اپنا سر آگے کیا اور زور سے یا ابتاہ (اے ابا جان) کہا مگر کوئی جواب نہ سنا۔ پھر کہنے لگیں اے میرے پیارے بابا جان! میری جان آپؐ پر قربان آپؐ میری طرف تو دیکھئے اور کچھ بات کیجئے۔ اب حضور ﷺ نے آنکھیں کھولیں اور فرمایا اے میری بیٹی نہ رو کہ سارا عرش تیرے رونے سے آبدیدہ ہو جاتا ہے اور آپؐ نے اپنے دست مبارک سے حضرت فاطمہؑ کے چہرے سے آنسو پونچھے۔ ان کی دلداری کی اور انہیں بشارتیں دیں اور فرمایا ”بار خدایا! فاطمہ کو میری جدائی پر صبر عطا فرما اور آپؐ نے حضرت فاطمہؑ کو تعلیم دی کہ جب میری روح پرواز کر جائے تو انا للہ وانا الیہ راجعون کہنا اور آپؐ نے سب ازواج مطہرات کو پردہ عصمت و پاکیزگی کی تاکید فرمائی کہ تم سب کو چاہیے کہ اپنے گھر کے گوشہ کی نگہداشت رکھو اور خود کو غیر محرم کی نظروں سے محفوظ اور پوشیدہ رکھو جیسا کہ حق تعالیٰ نے ان کے بارے میں فرمایا :-

وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ
(اور تم اپنے گھروں میں قرار سے رہو اور قدیم زمانہ جاہلیت کے دستور کے موافق مت پھرو)۔

اس وقت آپؐ نے حضرت فاطمہؑ سے فرمایا اپنے بیٹوں حسنؑ و حسینؑ کو میرے پاس لاؤ۔ چنانچہ دونوں حضور ﷺ کے پاس آئے اور سلام کر کے اپنے نانا جان کے پاس بیٹھ گئے۔ دونوں نے جب حضور ﷺ کو نزع کی ایسی حالت میں دیکھا تو رونا شروع کر دیا اور وہ کچھ اس طرح بلک بلک کر روئے کہ گھر کے دوسرے افراد بھی انہیں روتا دیکھ کر رونے لگے۔ حضرت حسنؑ نے اپنا منہ حضور ﷺ کے چہرہ مبارک پر رکھ دیا اور حضرت حسینؑ نے اپنا سر حضورؑ کے سینہ بے کینہ پر رکھا۔ حضور انور ﷺ نے اپنی زرگی آنکھیں کھولیں اور حضرت حسنؑ و حضرت

حسین کی طرف شفقت بھری نظروں سے دیکھا۔ دونوں کو بوسہ دیا اور سوگھا اور ان
 وں (شرادوں) کے بارے میں تعظیم و احرام کی وصیت فرمائی۔ اس موقع پر آپؐ
 نے فرمایا۔ میرے پاس میرے (بیچا زاد) بھائی علی کو بلاؤ۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ
 تشریف لائے اور حضور ﷺ کے سرہانے بیٹھ گئے۔ حضور ﷺ نے بستر
 سے اپنا سر مبارک اٹھایا۔ حضرت علیؑ نے حضور ﷺ کے سر مبارک کو اپنے
 بازو میں لے لیا تو حضور ﷺ نے فرمایا اے علی! فلاں یہودی کا مجھ پر کچھ قرض
 ہے جو میں نے لشکر اسامہ تیار کرنے کے لئے اس سے لیا تھا۔ تم میری طرف سے وہ
 رقم اس یہودی کو ضرور ادا کر دینا۔ اے علیؑ! تم سب سے پہلے وہ شخص ہو گے جو لب
 کوثر پر میرے پاس پہنچے گا۔ میرے بعد بہت سے ناپسندیدہ امور تمہارے ساتھ پیش
 آئیں گے۔ تمہیں چاہیے کہ متکمل نہ ہو اور طریق صبر پیش نظر رکھو اور جب تم
 دیکھو کہ لوگوں نے دنیا پسند کر لی ہے تو تمہیں چاہیے کہ آخرت پسند کرنا۔ اور ایک
 روایت میں یہ ہے کہ حضور ﷺ نے حضرت علیؑ سے فرمایا دوات (وقلم) و کاغذ
 لاؤ تاکہ تمہارے بارے میں وصیت لکھ دوں۔ حضرت علیؑ فرماتے ہیں مجھے ذر محسوس
 ہوا کہ میں لکھنے کا سامان لینے چلا جاؤں اور اس دوران آپ کہیں دنیا ہی سے رخصت
 نہ ہو جائیں اور میں آپؐ کی وصیت تک نہ پہنچ پاؤں۔ حضرت علیؑ نے فرمایا
 حضور ﷺ مجھ سے گفتگو کرنے ہی لگے تھے کہ آپؐ کا آب دہن مجھ پر آیا اور
 آپؐ کی حالت متغیر ہونی شروع ہو گئی۔ آپؐ کی زبان مبارک پیچھے کی طرف سے بے
 طاقت سی محسوس ہونے لگی۔ میں برداشت نہ کر سکا کہ آپؐ کو اس حالت میں
 دیکھوں۔ میں نے کہا اے عباس! آپؐ میرے پاس آئیے۔ وہ آئے اور ہم دونوں نے
 آپؐ کو ہلایا۔ کہتے ہیں کہ سکرات موت آپؐ پر بہت دشوار تھے۔ کبھی آپؐ سرخ ہو
 جاتے اور کبھی زرد۔ حالت بے قراری میں کبھی آپؐ دائیں ہاتھ کو حرکت دیتے کبھی
 بائیں ہاتھ کو۔ پسینہ آپؐ کے رخسار مبارک پر اپنے انوار کے ساتھ جھلک رہا تھا۔

آپؐ نے برتن میں کچھ پانی اپنے سامنے رکھا تھا۔ اس پانی میں آپؐ اپنا دست مبارک ڈالتے اور اپنے منہ پر ملتے ہوئے کہتے اللھم اعننی علی سكرات الموت اللھم اعننی علی سكرات الموت (اے اللہ سكرات موت میں میری مدد فرما)۔

رفت آں طاؤس عرشی سوئی عرش

چوں رسید از ہاتفاش بوی عرش

(ہاتف غیبی کی جانب سے جب اسے عرش کی خوشبو پہنچی تو عرش کا طاؤس جانب عرش روانہ ہو گیا)

جب یہ المناک واقعہ پیش آیا تو اہل بیت کے مرد حضرات گھر کے اندر آ گئے اور انہوں نے عورتوں اور مردوں کے درمیان پردہ باندھ دیا۔ گھر کے ایک گوشہ سے لوگوں نے یہ آواز سنی لیکن کہنے والے کو کسی نے نہ دیکھا کہ السلام علیک اھل البیت و رحمۃ اللہ و برکاتہ کل نفس ذائقۃ الموت و انما نوفون اجورکم یوم القیمة (اے اہل بیت! آپؐ پر سلامتی ہو اور اللہ کی رحمتیں و برکتیں۔ ہر نفس کو موت کا مزہ چکھنا ہے اور تم کو روز قیامت تمہارے اجر پورے پورے دیئے جائیں گے)۔ جان لو کہ اللہ پاک کے نزدیک ہر مصیبت کیلئے دلاسا ہے اور دلجمعی اور ہر فوت شدہ کیلئے ایک جانشین ہے۔ پس اللہ پاک سے اپنا رشتہ مضبوط رکھو اور اسی کی طرف رجوع کرو اور صبر کرو کیونکہ درحقیقت مصیبت زدہ وہ ہے جو آخرت کے ثواب سے محروم ہوا۔ والسلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ حضرت علیؑ نے لوگوں سے پوچھا تم میں سے کسی کو معلوم ہے کہ یہ کہنے والا کون تھا۔ لوگوں نے لاعلمی ظاہر کی تو آپؐ نے ارشاد فرمایا یہ حضرت خضر علیہ السلام تھے۔ ہمارے پاس تعزیت کیلئے آئے تھے۔

منقول ہے کہ اس وقت حضرت ابو بکر صدیقؓ محلہ سخ میں اپنے مکان میں تھے۔ کسی کو آپؐ کو خبر کرنے کیلئے بھیجا۔ آپؐ عجلت کے ساتھ تشریف لائے اور فرمایا

و امحمدانہ و انقطاع ظہراہ (اے محمد ﷺ آپ کے پردہ فرما جانے سے تو گویا ہم سب کی کمرہ ٹوٹ گئی ہے)۔ حضرت ابوبکرؓ نے اہل بیت سے تعزیت کی اور انہیں دلاسا دیا اور فرمایا حضور ﷺ کے غسل اور تجیز و تکفین کی مہم آپ اہل بیت حضرات سے متعلق ہے اور خود اکابر مہاجرین و انصار کے ساتھ سقیفہ نبی ساعدہ امر خلافت طے کرنے کے لئے چلے گئے۔ اہل بیت آنحضرت ﷺ کے غسل سے متعلق کاموں میں مشغول ہو گئے۔ حضرت علیؓ و عباسؓ و فضلؓ و قم صاجزادگان حضرت عباسؓ اور اسامہ بن زیدؓ و آنحضرت ﷺ کے آزاد کردہ صالح حبشی جن کا لقب شمران ہے۔ حضور ﷺ و سلم کے جسد اطہر کو اٹھا کر اندر حجرہ میں لے گئے۔ اب اس بارے میں آراء مختلف ہو گئیں کہ حضور ﷺ کو لباس میں ملبوس ہونے کی حالت میں غسل دیا جائے یا پھر جس طرح عام طور پر میت کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ کپڑے بدن سے علیحدہ کر کے برہنہ کو غسل دیا جاتا ہے۔ اس موقع پر اللہ تعالیٰ نے حاضرین پر ایک طرح کی اونگھ طاری کر دی۔ اچانک گھر کے ایک گوشہ سے کسی نے آواز دی کہ رسول اللہ ﷺ کو برہنہ نہ کرو اور آپ کے پیراہن ہی میں آپ کو غسل دے دو۔ اس طرح سب نے جان لیا کہ یہ نبی آواز ہے اور لوگ اٹھے اور آپ کو غسل دینے میں مصروف ہو گئے۔ حضرت عباسؓ نے فرمایا کہ باقی لوگ برابر دوسری طرف بیٹھ جائیں اور ان چھ افراد کے علاوہ اندر کوئی نہ آئے۔ حضور ﷺ کو میت کی طرح لٹا دیا گیا کہ آپ کا سر مبارک مشرقی جانب اور پاؤں مغربی جانب کر دیئے گئے پھر حضرت علیؓ نے غسل دینا شروع کیا۔ آپ کو اپنے سینہ کے ساتھ کیا۔ اپنے ہاتھ پر کپڑے کا ایک ٹکڑا لپیٹا اور آنحضرت ﷺ کے پیراہن کے اندر ہاتھ ڈالا۔ حضرت اسامہ اور شمران پانی ڈالتے جاتے تھے اور حضرت فضل حضور ﷺ کے پیراہن کو آپ کے بدن مبارک سے جدا کئے رکھتے تھے تاکہ حضرت علیؓ با آسانی حضور ﷺ کا جسد اطہر دھو سکیں اور حضرت عباسؓ و

حضرت قثم حضور ﷺ کے بدن مبارک کو ایک جانب سے دوسری جانب کرنے میں حضرت علیؓ کی امداد و اعانت کر رہے تھے اور از جانب غیب بھی اس غسل میں امداد ہو رہی تھی جیسا کہ ان حضرات نے دیکھا کہ حضور ﷺ خود اپنے ایک ہاتھ کو دوسرے دست مبارک سے ہٹا رہے تھے اور عموماً "جیسا کہ میت کا پیٹ دبانے سے کچھ لتھڑا ہوا میل یا آلائش نکلتی ہے حضور ﷺ کے مبارک بدن سے ایسی کوئی چیز نہ نکلی۔ حضرت علیؓ نے چنانچہ اس موقع پر ارشاد فرمایا کہ میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں زندگی میں جس طرح آپ کے بدن مبارک سے خوشبوئیں پھوٹی تھیں اسی طرح اب پھوٹ رہی ہیں۔ بیری کے پتوں والے پانی اور سادہ صاف پانی سے تین مرتبہ آنحضرتؐ کے بدن مبارک کو دھویا گیا۔ غسل سے فراغت کے بعد چند پانی کے قطرے حضور ﷺ کے گوشہ چشم اور ناف پر جمع ہو گئے تھے۔ حضرت علیؓ ان قطروں کو پی گئے اور یہ آگے چل کر ان کے علم و حافظہ میں اضافہ کا سبب بن گیا۔ پھر آپؐ کے بدن مبارک کو تین سفید کپڑوں کے کفن میں رکھا گیا جن میں فیض و عمامہ نہ تھا۔ آپ کے کفن اور سجدہ گاہ پر مشک و حنوط چھڑکا گیا۔ روایت ہے کہ یہ حنوط حضرت جبرئیل علیہ السلام بہشت سے لائے تھے۔ منقول ہے کہ حضرت علیؓ بن ابی طالب نے اپنے انتقال کے وقت کچھ مشک اپنے صاحبزادگان کو دیا اور وصیت کی کہ یہ ان کے کفن پر لگائیں کہ ان خوشبوؤں کا بچا ہوا حصہ ہے جو حضور ﷺ کے کفن پر لگائی گئی تھی۔

جب مذکورہ امور سے فارغ ہو گئے اور آپ کو چارپائی پر لٹا کر حجرہ غسل سے گھر کے اندر لائے تو مذکورہ وصیت کے مطابق سب گھر سے باہر چلے گئے۔ (اور میت کو کچھ وقت کے لئے تنہا چھوڑ دیا تاکہ سب سے پہلے آپ کے دوست حضرت جبرئیلؑ آپ کی نماز جنازہ پڑھ لیں پھر حضرت میکائیلؑ پھر حضرت اسرافیلؑ پھر ملک الموت مع فرشتوں کے گروہ کے پھر عام مسلمان گروہ در گروہ)

حضرت علیؓ فرماتے ہیں آپ کی وفات بروز پیر ہوئی تھی۔ بروز منگل آسمان سے ہاتفِ نبی کی آواز ہم نے سنی کہ اے گروہِ مسلمانان! آؤ اور اپنے پیغمبر کی نماز جنازہ ادا کرو۔ چنانچہ اسی ترتیب کے ساتھ جیسا کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی روایت میں اوپر ذکر ہوا لوگ فوج در فوج آتے رہے اور علیحدہ علیحدہ نماز جنازہ ادا کرتے رہے۔ حضرت علیؓ نے بتا دیا تھا کہ کوئی شخص آپؐ کی نماز جنازہ کی امامت نہ کرے کیونکہ حضور ﷺ اپنی حیات میں بھی اور بعد الموت بھی ان کے امام تھے۔ مدینہ میں دو حضرات تھے۔ حضرت ابو عبیدہ بن الجراح جو بطریق شق قبر کھودتے تھے اور حضرت ابو طلحہ انصاری جو بطریق لحد قبر بناتے تھے۔ حضرت عباسؓ نے دو افراد کو بھیجا کہ انہیں بلا لائے اور طے کیا کہ ان میں سے جو بھی پہلے آجائے اسی کے طریقہ کے موافق حضور ﷺ کیلئے قبر کھودی جائے۔ حضرت ابو طلحہ انصاری جو صاحب لحد تھے پہلے آگئے اور انہوں نے آپؐ کے لئے قبر کھودی۔ بدھ کی شب آدمی رات کی خاموشی میں آپؐ کو قبر میں رکھا اور پیروں کی جانب سے آپؐ کو قبر میں لائے۔ حضرت علیؓ و عباسؓ و عقیلؓ اور اسامہؓ و عثمانؓ اور ایک قول کے مطابق فضل و قثمؓ بھی آپؐ کی قبر میں اترے پس نو انہیں آپؐ کی لحد پر چنیں۔

روایت ہے کہ جب آپؐ کے دفن سے فارغ ہو گئے تو یہ لوگ حضرت فاطمہؓ زہراؓ کے گھر آئے۔ ان سے تعزیت کی اور دلاسا دیا۔ حضرت فاطمہؓ نے پوچھا کہ حضرت پیغمبرؐ کو دفن کر آئے۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہاں۔ حضرت فاطمہؓ نے کہا کہ آپؐ جب ان کی قبر پر مٹی ڈال رہے تھے تو آپؐ کے دل کو کیسا لگا کہ آخر وہ نبی رحمت تھے۔ آپؐ نے جواب دیا اے رسول اللہ کی بیٹی! ہمارا دل بھی اس وقت بڑا غمناک تھا لیکن اللہ پاک کے حکم کے آگے کوئی چارہ نہیں۔

روایت ہے کہ اہل بیتؓ اور حضرات صحابہؓ حضور ﷺ کی مفارقت و

جدائی کے سبب بہت مغموم اور رنجیدہ تھے۔ ان میں سے ہر ایک نے سوز و نیاز کا اظہار کیا اور مرثیے کہے۔ جب حضرت فاطمہؑ اپنے والد بزرگوار ﷺ کی زیارت قبر کیلئے تشریف لائیں تو آپؐ کی قبر مبارک سے ایک مشت خاک اٹھا کر اپنی آنکھوں پر رکھی اور رونا شروع کر دیا اور یہ اشعار ارشاد فرمائے۔

ماذا علی من شتم تربتہ احمد ان لا یشم مدی الزمان عذالیا
صبت علی مصائب لو اٹھا صبت علی الایام صرن لیا لیا

(جس نے حضور ﷺ کے قبر مبارک کی مٹی کو سونگھ لیا ہو پھر وہ اگر کبھی کوئی دوسری خوشبو نہ سونگھے تو اس پر کوئی ملامت کرنے والا نہ ہوگا۔ آپؐ کے دنیا سے پردہ فرما جانے سے مجھ پر مصیبتوں کا ایسا پہاڑ ٹوٹا ہے کہ وہ مصیبتیں اگر دن پر پڑتیں تو رات ہو جاتی)۔

جمہور ارباب سیر کی یہی رائے ہے کہ آنحضرت ﷺ کی وفات کا جائگاہ واقعہ ۱۳ ربیع الاول کو پیش آیا اگرچہ ایک قول کے مطابق آپؐ کا وصال ۲ ربیع الاول کو ہوا۔ آپؐ کی عمر شریف کے بارے میں ارباب سیر کے مختلف اقوال ہیں۔ ایک قول کے مطابق آپؐ کی عمر ۶۳ سال ہوئی۔ ایک قول ۶۵ سال کا، ایک قول ۶۰ سال کا اور ایک ساڑھے ۶۰ سال کا ہے اور ان میں سے ہر قول ایک روایت کی بنا پر ہے جو اس سلسلے میں وارد ہوئی ہے۔

ذکر حضرت علی مرتضیٰؑ

مشرق و مغرب کے امام ابو الائمہ حضرت علی مرتضیٰ بن ابی طالب علیہ السلام اللہ الغالب کا ذکر جو ہمارے شجرۂ علیاء کی بنیاد ہیں۔ اصہبہ نبی و فدیہا فی السماء (سورۃ ابراہیم آیت نمبر ۲۴) ”جس کی جڑ محکم اور شانیں آسمان میں“۔ (یہ قرآنی آیت کلمہ طیبہ کے بارے میں ہے جسے ایسے درخت سے تشبیہ دی گئی ہے

جس کی جڑ خوب گڑی ہوئی محکم اور جس کی شاخیں آسمان میں ہیں) آنجناب ائمہ اثنا عشر کے پہلے امام ہیں۔ آپؑ کی کنیت ابو الحسن اور ابو تراب اور آپؑ کا لقب مرتضیٰ تھا۔ آپؑ عام الفیل کے ۳۰ سال بعد ۱۳ رجب بروز جمعہ اندرون خانہ کعبہ مکہ مکرمہ میں پیدا ہوئے۔ آپؑ کی والدہ محترمہ فاطمہ بنت اسد بن ہاشم بن عبد مناف تھیں اور یہ پہلی ہاشمی خاتون تھیں جنہوں نے مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ ہجرت فرمائی۔ جن کی نماز جنازہ حضور ﷺ نے پڑھائی، جن کے کفن کیلئے حضور ﷺ نے اپنا قمیص مبارک عنایت فرمایا اور جن کی قبر میں خود حضور ﷺ اترے اور انہیں قبر میں رکھا۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ، آٹھ سال کے تھے جب ایمان لائے یا بہ روایات دس سالہ یا چودہ سالہ یا پندرہ سالہ۔ حضور ﷺ نے خود اپنے زیر سایہ آپؑ کی تربیت فرمائی اور خود آپؑ کی پرورش کی۔ سیرت کی کتابوں میں مذکور ہے کہ با اتفاق علماء سب سے پہلے حضرت خدیجۃ الکبریٰ ایمان لائیں۔ اس کے ایک دن بعد یا ایک روایت کے مطابق اسی دن حضرت علی علیہ السلام ایمان لائے۔ آپؑ کے علمی و عملی فضائل اور حسی و نسبی شائکل احاطہ شمار سے کہیں زیادہ ہیں۔ حضرت امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں کہ صحابہ کرام میں سے کسی کے اتنے زیادہ فضائل ہم تک نہیں پہنچے ہیں جتنے امیر المومنین حضرت علی بن ابی طالب کے پہنچے ہیں۔ اور حضرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں کہ آپ کے علاوہ کوئی ایسا نہ تھا جس کا اتنا ذکر ہوتا ہو۔ ابن عساکر نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت کیا ہے کہ تین سو قرآنی آیات آپ کے حق میں نازل ہوئیں۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ، ماہ ذی الحجہ ۳۵ھ میں مسند خلافت پر بیٹھے اور تین باغی گروہوں سے جنگ کی۔ پہلی جنگ جمل ام المومنین حضرت عائشہؓ کے ساتھ جو نصف جمادی الاخر ۳۶ھ میں بصرہ میں ہوئی اور وہ حضرت طلحہؓ اور حضرت زبیرؓ کی وجہ

سے ہوئی اور اس گروہ کو ”نارکین“ کہتے ہیں۔ ناکث . معنی عہد توڑنے والا۔ بیعت فسخ کرنی والا اور یہ لوگ بیعت توڑنے والے تھے۔ دوسری جنگ صفین حضرت معاویہؓ اور ان کے متبعین کے ساتھ تھی اور ان لوگوں کو ”قاسطین“ کہتے ہیں۔ قاسط وہ جو ظلم کرے اور جادۂ عدل سے انحراف کرے اور یہ جنگ کیم ذی الحجہ ۳۶ھ سے ایک سو دس روز تک کچی اور اس مدت میں ۷۲ معرکے ہوئے اور صفین دریائے فرات کے قریب ایک موضع ہے۔ تیسری جنگ نہروان جو فرقہ خوارج سے نصف جمادی الاخر ۳۸ھ میں ہوئی اور اس گروہ کو ”مارقین“ کہتے ہیں (دین سے نکل جانے والے)۔ حدیث شریف میں ہے حضورؐ نے فرمایا۔

يُخْرِجُ قَوْمٌ مِنْ أُمَّتِي يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ مَرْوَقَ السَّهْمِ مِنَ الرَّمِيَةِ
(الطبرانی فی الکبیر)

(میری امت میں ایک ایسی قوم خروج کرے گی جو دین سے اس طرح نکل جائیں گے جیسے تیر شکار ہے)

(حدیث شریف میں لفظ یخرج آیا اس سے یہ لوگ ”خوارج“ اور لفظ یمرقون کے باعث ”مارقین“ کہلائے) اور اس حدیث میں ان لوگوں کے حضرت علیؓ کے دور میں خروج کی طرف اشارہ ہے۔

۱۹ رمضان المبارک آخر شب جمعہ ابن ہلیم شقی نے مسجد کوفہ میں تلوار آپؐ کے سر مبارک پر ماری اور ۲۱ رمضان المبارک شب شنبہ آپؐ خالق حقیقی سے جا ملے۔ حضرات حسنین علیہم السلام اور حضرت عبداللہ بن جعفر نے آپؐ کو غسل دیا اور محمد بن الحنفیہ نے پانی ڈالا۔ آپؐ کا کفن حضور ﷺ کے کفن کے مطابق تھا۔ حضرت امام حسنؓ نے نماز جنازہ پڑھائی اور نجف کے قبرستان میں دفن کیا۔ آپؐ کی عمر شریف ۶۳ سال تھی۔ ”عمدة المطالب فی نسل آل ابی طالب“ میں ہے کہ اکثر روایات کے مطابق امیر المومنین حضرت علیؓ کی اولاد کی تعداد ۳۶ تھی : ۱۸۔

ذکر حضرت فاطمہؑ

ائمہ طاہرین کی والدہ حضرت فاطمہ زہراء البتول بنت الرسول کی کنیت ام محمد تھی اور آپ کے القاب مبارکہ و طاہرہ و زاکیہ و راضیہ و مرضیہ و بتول تھے۔ آپ حضرت خدیجہ بنت خویلد بن اسد بن عبد العزی بن قصی بن کلاب کی صاحبزادی تھیں۔ آپ واقعہ فیل سے ۳۵ سال بعد اور نبوت سے پانچ سال پیشتر پیدا ہوئیں۔ آپ کی ولادت کے متعلق ایک قول ۴۱ نبوی بھی ہے۔ حضرت علیؑ نے غزوہ بدر سے واپسی پر ۲ھ میں آپ کا رشتہ مانگا جبکہ آپ کی عمر ۱۵ سال تھی یا ۱۸ سال۔ بیہقی و خطیب و ابن عساکر نے روایت کی ہے۔ حضرت انسؓ فرماتے ہیں میں حضور ﷺ کے پاس بیٹھا تھا کہ آپ کے چہرہ مبارک سے نزول وحی کے آثار ظاہر ہوئے۔ جب وحی آپ کی پہنچی تو حضور ﷺ نے مجھ سے پوچھا اے انس! تمہیں کچھ معلوم ہے کہ حضرت جبرائیل میرے لئے رب العزت کی طرف سے کیا پیغام لائے تھے۔ میں نے عرض کیا اللہ و رسولہ اعلم (اللہ اور آپ کے رسولؐ کو زیادہ علم ہے) آپ نے فرمایا۔

ان اللہ امرنی ان ازوج فاطمہ من عسی
اللہ نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں فاطمہؑ کا علیؑ سے نکاح کروں۔
فرزند بہ خانہ خدا شد - بابنت رسول کتخد شد
وہ فرزند جو خانہ خدا کعبہ میں پیدا ہوا - رسول خدا کی بیٹی کا نکاح و شوہر بن گیا۔

حضرت فاطمہؑ کا مہر چار سو مثقال چاندی تھا (ایک مثقال - چار ماشہ چار رتی) اور آپ کا جیز ایک کبیل، تکیہ، چکی کے دو پاٹ، ایک پانی کی مشک اور دو بڑے پانی کے گھڑے (مٹکے) حضور ﷺ نے حضرت فاطمہؑ کے نکاح کے بعد ان کے حق میں اس طرح دعا فرمائی۔

اللهم بارک فیہما و بارک علیہما و بارک اللہ لہما فی نسلہما
اے اللہ! ان دونوں (کی زندگیوں) میں برکت عطا فرما۔ ان دونوں پر برکتیں نازل فرما

اور ان دونوں کیلئے ان دونوں کی نسلوں میں برکت عطا فرما۔

الطبرانی نے حضرت جابرؓ اور خطیب نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور ﷺ نے فرمایا۔

ان الله جعل ذرية كل بنى فى صلبه و جعل ذريته فى
ذرية على ابن ابى طالب

(بلاشبہ اللہ پاک نے ہر نبی کی اولاد اس کی پشت میں رکھی اور
میری اولاد علی بن ابی طالب کی پشت میں رکھی ہے)

اور کسی شاعر نے کیا خوب کہا۔

شیر خدا نفس بنی زوج بتول بے مر تو طاعت ملک نیست قبول
شاہد زنی نمک لمی ایں بس کز نسل تو پیدا شدہ اولاد رسول
(اے حضرت علیؓ جو شیر خدا نفس بنی اور حضرت فاطمہؓ کے شوہر ہیں۔ بغیر آپ کی
الفت و محبت کے تو طاعت ملک بھی قبول نہیں ہے۔ حضورؐ کا حضرت علیؓ کے بارے
میں ارشاد کہ تیرا گوشت میرا گوشت ہے اس پر یہ کافی شہادت ہے کہ اے حضرت علیؓ
آپ کی نسل سے حضور ﷺ کی اولاد پیدا ہوئی)

علامہ سید عبدالجلیل مکرانی نے کیا خوب کہا۔

وی کسی گفت عائشہ در فضل بہتر از بنت سید البشر ست
مصرعہ در جواب او خواندم رشتہ دیگر رگ جگر دگر ست
(وہ جو کسی نے کہا کہ حضرت عائشہ فضیلت میں سید البشر ﷺ کی بیٹی سے زیادہ
ہیں ان کے جواب میں میں نے یہ مصرعہ پڑھ دیا۔ رشتہ دیگر رگ جگر دگر ست کہ کسی
سے رشتہ ہو جانا الگ بات ہے اور کسی کا جگر یا رگ ہونا الگ بات)

حضرت فاطمہؓ کی وفات حضور ﷺ کی وفات کے چھ ماہ بعد ۳ رمضان
البارک ہفتہ کی رات واقع ہوئی۔ حضور ﷺ نے وفات سے قبل حضرت فاطمہؓ

سے فرمایا تھا:-

انک لا اول اهل بیتى لحوقاً لی فانقی الله واصبری
فانه نعم السیف انا منک
بلاشبہ تو میرے اہل بیت میں سب سے پہلے مجھ سے ملے گی پس
اللہ سے ڈر اور صبر کر۔ میں تیرے لئے اچھا سلف ہوں۔

حضرت فاطمہؑ کی عمر شریف ۲۸ سال تھی۔ ان کی وصیت کے مطابق امیر
المومنینؑ اور حضرت اسماءؑ بنت عمیس نے انہیں غسل دیا اور حضرت امام حسنؑ و
حسینؑ پانی ڈالتے جاتے تھے۔ رات کے وقت قمع کے قبرستان میں مدفون ہوئیں۔
حضرت علیؑ نے اور ایک روایت کے مطابق حضرت عباسؑ نے آپؑ کی نماز جنازہ
پڑھائی۔ حضرت عباسؑ و علیؑ و فضل بن عباس آپ کی قبر میں اترے اور امیر المومنین
حضرت علیؑ نے مرثیہ کے اشعار پڑھے۔ لکل اجتماع الی لا یروم خلیل
۔ حضرت فاطمہؑ سے تین بیٹے اور تین بیٹیاں تولد ہوئیں: بیٹے حسنؑ، حسینؑ اور محسنؑ
(س کی تشدید کے ساتھ) تھے اور بیٹیاں رقیہؑ، زینبؑ اور ام کلثومؑ تھیں۔ محسنؑ اور
رقیہؑ کا تو بچپن ہی میں انتقال ہو گیا تھا۔ امامیہ کے نزدیک تیسرے بیٹے کا کوئی ثبوت
نہیں ہے۔ روایت ہے کہ حمل تھا جو ساقط ہو گیا تھا۔ اور حضرت فاطمہؑ کی نسل صرف
حضرت امام حسنؑ اور حضرت امام حسینؑ سے ہی چلی ہے۔

ذکر حضرت امام حسینؑ

امام مشرق و مغرب حضرت امام ابو عبد اللہ الحسین کا ذکر۔ آپ کا لفظ سید
اور شہید تھا۔ ۵ شعبان سن ۴ھ بروز منگل آپ مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے آپ رحم
مادر میں صرف چھ ماہ رہے اور آپ کے ادھر حضرت یحییٰ بن زکریا علیہ السلام نے علاوہ

کوئی فرزند چھ ماہ مت حمل کے بعد پیدا نہیں ہوا اور حضور ﷺ نے آپ کا نام حسین رکھا اور آپ کو قدرت نے ایسا حسن عنایت فرمایا تھا کہ آپ کی روشن پیشانی اور چمکتے ہوئے رخسار کے نور میں لوگ راستہ طے کرتے تھے۔ آپ کے فضائل و مناقب بے حد و بے حساب ہیں۔ آپ کی شہادت ۱۰ محرم بروز جمعہ سن ۶۱ ہجری میں وقع ہوئی جبکہ آپ کی عمر شریف ۷۵ سال ۵ ماہ تھی۔ ابن خشاب کے بیان کے مطابق آپ کے چھ بیٹے اور تین بیٹیاں تھیں۔ علی اکبر اپنے والد بزرگوار کے ساتھ شہید ہوئے، علی امام زین العابدین، علی اصغر، محمد، عبداللہ اور آخر الذکر ان تینوں نے اپنے والد بزرگوار کے ساتھ شہادت پائی۔ جعفر کی اپنے والد کی حیات میں وفات ہوئی اور زینب، سکینہ، فاطمہ اور حافظہ عبدالعزیز حامی کے بیان کے مطابق آپ کے چار بیٹے اور دو بیٹیاں (چھ بچے) تھے۔ علی اکبر جو اپنے والد بزرگوار کے ساتھ شہید ہوئے اور علی اصغر امام زین العابدین اور جعفر اور عبداللہ اور سکینہ اور فاطمہ، شیخ سعدی نے بھی آپ کے یہی چھ بچے بتائے ہیں اور اس میں بھی کیا ہے کہ حضرت امام زین العابدین کے علاوہ حضرت امام حسین کی اس کسی ضرب سے اولاد نہیں چلی ہے۔ حضرت خواجہ محمد پارسا، فصل الخطاب میں فرماتے ہیں کہ بروز ظف حضرت امام حسین کی اولاد میں سے حضرت امام زین العابدین کے علاوہ کوئی نہ بچا تھا۔ پس حق سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کی پشت سے جتنے اہل بیت نبوت پیدا فرمانا چاہے پیدا فرمائے اور مشرق و مغرب میں پھیلا دیئے جبکہ یزید اور اس کے اخلاف میں ایک تن بھی نہ بچا کہ اس کا گھر آباد ہوتا اور اس کے باورچی خانہ میں آگ جل پاتی۔ اللہ تعالیٰ سب بچ بولنے والوں سے زیادہ سچا ہے جس نے فرمایا انا اعطیناک الکوثر (بے شک ہم نے دی آپ کو کوثر حوض کوثر و خیر کثیر) اور فرمایا ان شانک هو الا بنر (بے شک آپ کا دشمن ہی بے نام و نشان ہے)۔

ذکر حضرت امام زین العابدینؑ

ائمہ طاہرین کے سردار ابو محمد علی زین العابدین چوتھے امام ہیں۔ آپ کا لقب سجاد و زین العابدین ہے۔ مدینہ منورہ میں ۵ شعبان سن ۳۸ھ (بعض نے کہا سن ۳۶ھ) بروز جمعرات پیدا ہوئے۔ آپ کی والدہ کا نام شاہ زمان اور بقول بعض شہربانو بنت یزدجرد بن شریار بن شہویہ بن پرویز بن ہرمز بن کسری نوشیروان عادل تھا۔ زعفری نے اپنی کتاب ”ریع الارار“ میں لکھا ہے کہ خلیفہ ثانی (حضرت عمر فاروقؓ) کے دور میں جب صحابہؓ فارس کے قیدیوں کو مدینہ منورہ لائے تو ان میں یزدجرد کی تین بیٹیاں بھی تھیں۔ حضرت عمرؓ نے حکم دیا کہ ان کو (بغیر تعین قیمت) بیچ دیا جائے۔ اس پر حضرت علیؑ نے ان سے کہا کہ حکمرانوں کی اولاد کے ساتھ باقی تمام لوگوں جیسا سلوک نہ کیا جائے تو حضرت عمرؓ نے ان سے استفسار کیا کہ پھر انہیں کس طرح فروخت کیا جائے۔ حضرت علیؑ نے ارشاد فرمایا کہ پہلے ان کی قیمت مقرر کر دی جائے اور جب قیمت مقرر ہو جائے تو پھر جو چاہے انہیں لے لے۔ چنانچہ ان کی قیمت مقرر کی گئی اور حضرت علیؑ نے تینوں کو خرید لیا۔ ان میں سے ایک کو حضرت عمرؓ کے صاحبزادے حضرت عبداللہ کو دیا۔ دوسری کو اپنے فرزند حضرت امام حسینؑ کو دیا اور تیسری کو حضرت ابوبکر کے بیٹے حضرت محمد بن ابی بکر کو دیا۔ پہلی سے حضرت سالم بن عبداللہ پیدا ہوئے۔ دوسری سے حضرت امام زین العابدین پیدا ہوئے اور تیسری سے حضرت قاسم بن محمد پیدا ہوئے۔ یہ تینوں آپس میں خالہ زاد بھائی تھے۔

اس واقعہ سے پشتر اہل مدینہ جنگی قیدی عورتوں سے شادی کرنا عیب تصور کرتے تھے مگر انہی قیدی عورتوں کے بطن سے جب ایسے عظیم فرزند پیدا ہوئے جو علم فقہ اور تقویٰ میں تمام اہل مدینہ پر سبقت لے گئے تو اب لوگوں کو ایسی عورتوں سے نکاح کرنے میں رغبت پیدا ہوئی۔ حضرت امام زین العابدین ایسی جلیل القدر ہستی اور ایسی عظیم صفات کے حامل تھے کہ زبان قلم ان صفات کے شمار سے قاصر ہے۔ امامیہ

کہتے ہیں کہ ولید بن عبد الملک بن مروان کے اشارہ پر ان کو زہر دیا گیا اور اس طرح ۱۲ محرم بروز ہفتہ اور ایک روایت کے مطابق ۱۳ محرم ۹۵ھ اور بعض نے کہا ۹۴ھ میں آپ کی شہادت واقع ہوئی۔ آپ کی عمر شریف ۵۷ سال تھی۔ زبیر بن بکاء نے فرمایا بروز طف آپ کی عمر ۲۳ سال تھی اور آپ بقیع کے قبرستان میں مدفون ہوئے جہاں آپ کے تایا حضرت امام حسن مدفون تھے۔ اس کے بعد اسی قبہ میں حضرت امام محمد باقر اور حضرت امام جعفر صادق مدفون ہوئے۔ حضرت امام زین العابدین کے چھ بیٹے تھے، امام محمد باقر، عبد اللہ باہر، عمر اشرف، زید شہید، حسین اصغر اور علی اصغر۔

(بارہ و گلاؤٹھی و بگرام اور بعض دیگر ہندوستانی مقامات کے سادات کا نسب اور اسی طرح سادات رسولدار کا نسب کہ وہ بھی واسطی الاصل ہیں انہی زید شہید سے وابستہ ہے۔)

حضرت زید شہیدؑ

حضرت زید شہیدؑ کے فضائل و مناقب اس سے کہیں زیادہ ہیں کہ شمار میں آسکیں اور ان کا احاطہ کیا جا سکے۔ آپ کی کنیت ابوالحسن ہے۔ علامہ بحر محیط عماد الدین ادریس الحنفی الحمیری اپنی کتاب کنز الاخبار فی معرفۃ السیر والخبار میں حضرت علی بن الحسین (والد حضرت زید شہیدؑ) سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت علی بن الحسین (امام زین العابدین) نے فرمایا کہ جس شب انہوں نے اپنی اہلیہ (جن کا نسب نوشیروان عادل سے جاملتا ہے) سے مباشرت کی تو صبح اپنے معتقدین سے فرمایا کہ میں نے رات حضور ﷺ کو خواب میں دیکھا کہ آپ نے میرا ہاتھ تھاما اور مجھے بہشت میں لائے اور ایک حور سے میرا نکاح کیا۔ میں نے اس حور سے مباشرت کی اور وہ حاملہ ہوئی تو حضور ﷺ نے پکارا اور ارشاد فرمایا کہ اپنے اس بیٹے کا نام زید رکھو۔ اگرچہ حضرت علی بن الحسین (امام زین العابدین) کو یہ بشارت ہو چکی تھی

پھر بھی آپ نے قرآن مجید سے فال نکالی اور مصحف میں پہلی بار جب آپ نے نظر ڈالی تو یہ آیت نکلی وفضل اللہ المجاہدین علی الفاعدین احراً عظیماً (اور اللہ تعالیٰ نے مجاہدین کو گھر میں بیٹھنے والوں کے مقابلہ میں اجر عظیم دیا ہے) آپ نے مصحف بند کر دیا اور دوبارہ کھولا تو ورق اول پر یہ آیت دیکھی ان اللہ اشتری من المؤمنین انفسهم و اموالهم بان لهم الجنة (بلاشبہ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں سے انکی جانوں کو اور ان کے مالوں کو اس بات کے عوض میں خرید لیا ہے کہ ان کو جنت ملے گی) تو حضرت نے خدا کی قسم کھا کر فرمایا کہ یہ بیٹا زید ہے (یعنی میرے اس بیٹے زید کی یہی شان ہوگی کہ جہاد بھی کرے گا اور جنت کے بدلے اپنی جان جان آفرین کے سپرد بھی کرے گا)۔

حضرت زید شہیدؒ کی ولادت سن ۱۷ھ میں ہوئی۔ گورا رنگ، بڑی آنکھیں، ملی ہوئی بھوئیں، دراز قد و قامت، گھنی داڑھی، کشادہ سینہ، درمیانی ناک، سیاہ بال، آپ امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے فصاحت و بلاغت و کثرت علم میں بہت مشابہت رکھتے تھے۔ حضرت زید شہیدؒ کی والدہ کا نام ام ولد خبیذا تھا۔ علامہ سیوطیؒ نے اپنی کتاب ”الذرائع فی انباء السراہ“ میں ایک شہری سے نقل کیا کہ ہشام بن عبد الملک مروان نے ایک بار حضرت زید شہید بن علی سے کہا کہ مجھے یہ خبر ملی ہے کہ آپ کا خلافت (کے دعویٰ) کا ارادہ ہے حالانکہ آپ خلافت کے لائق نہیں کہ آپ کی ماں ایک باندی ہے۔ حضرت زید شہیدؒ نے جواب میں فرمایا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بیٹے حضرت اسماعیل بھی ایک باندی کے بیٹے تھے جبکہ ان کے بھائی حضرت اسحاق علیہ السلام ایک آزاد عورت کے بیٹے تھے۔ پھر بھی اللہ پاک نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کی پشت سے خیر البشر حضور ﷺ کو پیدا فرمایا جبکہ حضرت اسحق کی پشت سے (بعض) بندر و خنزیر بھی پیدا ہوئے کہ آپ کی بعض اولاد (انبیاء علیہم السلام سے گستاخی کرنے کی بنا پر) مسخ ہو کر بندر و خنزیر کی صورت ہو گئے تھے۔

جاننا چاہئے کہ حضرت زید شہیدؒ نے ۱۲۱ھ میں ہشام بن عبد الملک بن مروان

کی مخالفت شروع کی اور اپنی بیعت کیلئے لوگوں کو دعوت دی۔ لوگوں کا بیان ہے کہ یہ مخالفت اس طرح شروع ہوئی کہ زید شہید، حضرت علی بن عبد اللہ بن عباس کے بیٹے داؤد اور حضرت جعفر بن ابی طالب کے بیٹے محمد ابن عبد اللہ کے ساتھ (گورنر عراق) خالد بن عبد اللہ سے ملنے گئے۔ گورنر نے ان حضرات کو انعامات و عطیات سے نوازا۔ خالد جب عراق کی گورنری سے معزول ہوئے اور ان کی جگہ یوسف بن عمرو نے سنبھالی تو یوسف نے ہشام کو لکھا کہ خالد نے زید سے دس ہزار درم کے عوض ایک مزروعہ زمین خریدی ہے اور زید نے وہ رقم لے کر زمین بھی اس کی تحویل میں دے دی ہے۔ ہشام بن عبد الملک نے زید کو داؤد کے ساتھ اپنے دربار میں طلب کر لیا اور اس بارے میں پوچھ گچھ کی۔ زید اور ان کے ساتھیوں نے قسم کھا کر بتایا کہ معاملہ صرف (زمین کی) پیدوار کی فروخت کا ہوا ہے (نہ کہ زمین کی فرخت کا)۔ ہشام نے ان کی قسم کا اعتبار کر لیا مگر کہا کہ آپ لوگوں کو (گورنر عراق) یوسف کے پاس عراق جانا ہوگا اور اس سلسلے میں اس کے روبرو بات کرنا ہوگی۔ انہیں یہ بات پسند نہ تھی مگر ناچار یہ عراق گئے مگر حضرت زید کے خلاف وہاں کوئی بات ثابت نہ ہو سکی۔ جب انہیں وہاں سے واپسی کی اجازت ملی تو یہ حضرات قادسیہ چلے گئے۔ کوفہ والوں نے حضرت زید کے ساتھ خط و کتابت شروع کی کہ آپ کوفہ واپس تشریف لے آئیں تاکہ خلافت آپ کو دے دی جائے۔ چنانچہ حضرت زید نے کوفہ جانے کا عزم کر لیا۔ دوستوں نے بہت سمجھایا (کہ کوفہ نہ جائیں) مگر ان کی کوئی نصیحت کارگر نہ ہوئی اور زید بن علی اور داؤد بن علی بن عبد اللہ بن عباس اور محمد بن عبد اللہ بن جعفر بن ابی طالب کوفہ آکر مقیم ہوئے جبکہ باقی ساتھی مدینہ منورہ چلے گئے۔ اس کے باوجود کہ حضرت زید بن علی خوب جانتے تھے کہ ان کے آباؤ و اجداد کے ساتھ ان کوفہ والوں نے کیا کیا ہے وہ ان بے وفا لوگوں کی باتوں میں آگئے اور اس طرح جنگ کے آثار پیدا ہو گئے۔ الغرض جب حضرت زید کوفہ میں اقامت پذیر ہو گئے اور آپ کے پاس لوگوں کی آمد کا سلسلہ شروع ہوا تو بعض حضرات نے کہا کہ خلافت بطور میراث اور

بطور استحقاق آپ کو پہنچتی ہے۔ پھر توقف کیا اور سوچ بچار کیسی۔ ہم سب آپ کے فرماں بردار ہیں۔ چنانچہ حضرت زید پھر دعوت میں مشغول ہو گئے۔ مورخیں کا بیان ہے کہ آپ کے دست حق پرست پر ۴۰ ہزار افراد نے بیعت کر لی۔ جب والی کوفہ یوسف کو اس کی اطلاع ہوئی تو اس نے حضرت زید کو پیغام بھیجا کہ آپ اس شر سے چلے جائیں۔ حضرت زید نے شر اس طرح چھوڑنے کے بارے میں کچھ عذر پیش کئے۔ یوسف نے آپ کی منت کی تو آپ قادیسیہ چلے گئے۔ کوفہ کے بعض نامور اہل علم و فضل بھی آپ کے پیچھے ہوئے اور وہاں جا کر آپ سے مل گئے۔ ان لوگوں نے آپ سے کہا کہ ہم چالیس ہزار افراد آپ کی کمان میں اپنی جانیں قربان کرنے کی خواہش رکھتے ہیں اور یہاں ہمیں شامیوں کا کسی طرح کا خوف نہیں ہے۔ لہذا ہماری آپ سے درخواست ہے کہ آپ دل مضبوط کریں اور واپس کوفہ چلیں تاکہ ہم دشمنوں سے انتقام لے سکیں۔ حضرت زید نے اگرچہ بہت کہا کہ مجھے ڈر ہے کہ وہ اپنا عہد پورا نہ کریں گے اور مجھے دشمنوں کے سیر کر دیں گے انہوں نے اپنا عہد پورا کرنے کی پکی قسمیں کھائیں۔ حضرت داؤد بن علی نے حضرت زید سے فرمایا کہ اے میرے چچا زاد! آپ اہل کوفہ کی ان باتوں سے دھوکے میں نہ آئیں اور ان کے عہد پر ہرگز اعتماد نہ کریں کہ یہ انہی لوگوں کی اولاد ہیں جنہوں نے حضرت علی بن ابی طالب سے بے وفائی کی تھی اور بیعت کرنے کے بعد بھی حضرت امام حسنؑ کے کاندھے سے چادر کھینچی اور حضرت امام حسینؑ کے روئے تلوار سونپی تھی۔ یہ سن کر کوفیوں نے حضرت زید سے کہا کہ یہ شخص آپ سے حسد رکھتا ہے اور سمجھتا ہے کہ اس کے اہل بیت خلافت کے زیادہ مستحق ہیں۔ ان کوفیوں نے اسی طرح کی اور باتیں کیں یہاں تک کہ حضرت زید ان کوفیوں کے ساتھ کوفہ روانہ ہو گئے اور داؤد بن علی مدینہ منورہ واپس ہوئے۔ جب حضرت زید شر کوفہ میں داخل ہوئے مسلمہ بن کہیل نے آپ سے خدا کی قسم دے کر پوچھا کہ اب تک آپ کے ہاتھ پر کتنے لوگوں نے بیعت کی ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا ۸۰ ہزار افراد نے۔ مسلمہ نے پوچھا ان میں سے کتنے افراد نے اب تک اپنے اس

عہد کو آخری حد تک نبھایا آپ نے فرمایا تین سو افراد نے۔ مسلمہ نے پھر پوچھا آپ کے دادا آپ سے افضل تھے یا آپ ان سے افضل ہیں۔ حضرت زیدؑ نے فرمایا میرے دادا مجھ سے افضل تھے۔ مسلمہ نے پھر پوچھا کہ وہ دور آپ کے دور سے زیادہ بہتر تھا یا یہ آپ کا دور زیادہ بہتر ہے۔ حضرت زیدؑ نے فرمایا ان کا دور زیادہ بہتر تھا۔ اس پر مسلمہ نے کہا کہ اس دور کے لوگوں نے آپ کے اجداد کے ساتھ وفانہ کی۔ آپ اس دور کے ان لوگوں سے کیا طمع رکھتے ہیں۔ اب آپ مجھے اجازت دیں تاکہ اس دیار میں آپ کا آسیب میں نہ دیکھ سکوں۔ حضرت زیدؑ نے انہیں اجازت دی کہ یمامہ چلے جائیں اور انہیں رخصت کیا۔

اسی دوران حضرت عبداللہ بن حسن نے بھی آپ کو ایک نصیحت آمیز خط لکھا مگر چونکہ مشیت ایزدی حضرت زیدؑ کی شہادت سے متعلق ہوگئی تھی۔ (اور شہید ہونا ان کے مقدر میں لکھ دیا گیا تھا) اس خط کا بھی حضرت زیدؑ پر کوئی اثر نہ ہوا۔ آپ پھر کوفہ میں لوگوں کو دعوت دینے میں مشغول ہو گئے اور چند مرتبہ قبیلہ میں اس غرض کیلئے تشریف لے گئے۔ یہاں تک کہ ۱۲۲ھ کا محرم کا مہینہ شروع ہوا اور اس سال حضرت زیدؑ نے اپنے معتقدین سے کہا کہ اپنی استعداد کے مطابق حکومت وقت کے خلاف خروج کرو اور عہد پورا کرو۔ اس دوران سلیمان بن سراقہ باہلی کوفہ سے یوسف بن عمرو (والی کوفہ) کے پاس جو ولایت حیرہ میں تھا گیا اور اس کو حضرت زیدؑ اور ان کے ساتھ اہل کوفہ کے مل جانے سے آگاہ کیا۔ یوسف اس تحریک کو کچلنے کے لئے کمر بستہ ہو گیا۔ وہ کوفہ آیا اور کوتوال اور چوہداروں کی ایک جماعت کو حکم دیا کہ شہر میں پھیل جائیں اور ان کا سراغ لگائیں۔ اسی دوران کوفہ کی بعض مقتدر شخصیات جنہوں نے حضرت زیدؑ کے ہاتھ پر بیعت کر لی تھی۔ حضرت زیدؑ کے پاس گئے اور ان سے پوچھا کہ اللہ پاک آپ پر رحم فرمائے۔ آپ بتائیں کہ حضرت ابوبکر و حضرت عمر کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا ان دونوں حضرات کے بارے میں بجز نیکی و خیر کے کلمات کے کچھ نہیں کہتا۔ ان دونوں خلفاء کو جب خلافت کا کام

سوچا گیا انہوں نے کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ پر عمل کیا۔ اس پر ان لوگوں نے کہا کہ پھر تو اس کا مطلب یہ ہے کہ بنو امیہ نے تم پر ظلم نہیں کیا۔ حضرت زید نے فرمایا بنو امیہ کو حضرت ابوبکر سے کوئی نسبت نہیں ہے۔ بنو امیہ نے تو ہم پر بھی اور خود اپنے نفس پر بھی ظلم کیا ہے اور ہم آپ لوگوں کو فرقان، حمید (قرآن) زید اور سنت رسول اللہ کی طرف دعوت دیتے ہیں کہ بدمنوں کو ترک کر دیں۔ میں نہیں ہے۔ یوسف (والی کوفہ) کو حضرت زید کی اس گفتگو کی بھی اطلاع پہنچ گئی۔ نے کو تو اہل شہر حکم بن صلب کو حکم دیا کہ ہر محلہ کے لوگوں پر کڑی نگرانی رکھیں۔ زید سے نہ مل سکیں۔ حکم بن صلب نے اس فرمان پر عمل شروع کر دیا۔ دوسرے یوں کو حضرت زید کی تلاش تھی اور حضرت زید اس رات فعبہ بن اسحاق بن زید بن حارثہ انصاری کی سرائے سے ایک جماعت کے ساتھ مشعل بردار جلوس کی شکل میں (اعلان انقلاب کرتے ہوئے) نکلے اور لوگ اپنے مخصوص انداز میں ”یا منصور امت“ کے نعرے لگانے لگے اور ان کے بہت سے حامی مسجد میں تھے۔ جب دن نکلا تو حضرت زید نے اہل بیت کی کمی محسوس کی۔ ایک قول کے مطابق پانچ سو افراد اور دوسری روایت کے بموجب دو سو اٹھارہ (۲۱۸) اشخاص آپ کے ساتھ رہ گئے تھے۔ آپ اس صورت حال سے مغموم ہو گئے اور آپ نے فرمایا سبحان اللہ! کل تو میں نے چالیس ہزار افراد شمار کئے تھے باقی لوگ کہاں چلے گئے۔ لوگوں نے کہا اے رسول اللہ کے فرزند! یوسف نے ان لوگوں کو مسجد میں بند کر دیا ہے اور آنے جانے کے راستے پر بھی بندش لگا دی ہے۔ آپ نے فرمایا لا حول ولا قوۃ الا باللہ ظاہر ہے اس کثیر مجمع ہی سے آخر مسجد میں کتنے افراد سا سکیں گے۔ ادھر (والی کوفہ) یوسف کوفہ کے نواح میں ایک نیلہ پر کھڑا فوجی دستوں کو یکے بعد دیگرے حضرت زید سے جنگ کیلئے بھیج رہا تھا۔ دونوں لشکر ایک دوسرے کے مقابل کافی دیر تک رہے پھر (چاکل) یوسف بن عمرو ثقفی کے علم بردار نے حضرت زید پر حملہ کیا اور چاہا کہ ان پر شمشیر کا وار کرے مگر (حضرت زید کے ساتھی) نصر بن خزیمہ سامنے آ گئے اور ان کی ایک ہی ضرب سے وہ

علم بردار لڑکھاتا ہوا نیچے گرا۔ حضرت زید کناسہ گئے تو دیکھا ایک گردہ پوری طرح مسلح تھا۔ آپ نے اپنے سر مبارک کو ننگا کر دیا اور ایک ہی حملہ سے ان کے درمیان تفرقہ ڈال دیا۔ یوسف بن عمرو ثقفی اسی طرح نیلہ پر کھڑا ہوا کو تو ال اور چوہد اوروں کو نام لے لے کر پکارتا اور حضرت زید سے لڑنے کیلئے بھیج رہا تھا۔ حضرت زید ان کو شکست دیتے جاتے اور (کوفیوں کو غیرت دلانے کیلئے) نعرے لگاتے جاتے کہ اے کوفہ والو اپنا وعدہ پورا کرو کہ یہ تمہارے مدد کرنے کا وقت ہے اور بعض بے وفا آپ کی آواز سنتے مگر اپنی جگہ سے حرکت نہ کرتے تھے۔ ادھر یوسف ثقفی نے سپاہیوں سے وعدہ کر رکھا تھا کہ جو بھی زید کا سرا سے پیش کرے گا ہزار درہم انعام پائے گا تو سپاہی (اس انعام کے لالچ میں) قتل پر اور زیادہ حریص ہو گئے تھے اور حضرت زید کے ساتھیوں کو قتل کر کے ان کا سرتن سے جدا کر کے یوسف کو پیش کر رہے تھے۔ اس طرح حضرت زید کے ساتھی (تیزی سے) کم ہونا شروع ہو گئے تو حضرت زید نے ضر بن خزیمہ سے کہا کہ کوفہ والوں نے ہمارے ساتھ وہی کچھ کیا ہے جو ہمارے دادا (حضرت امام حسینؑ) کے ساتھ کیا تھا۔ ضر نے کہا اے رسول اللہ کے فرزند میں دوستی نبھا رہا ہوں اور جب تک جسم و روح کا رشتہ قائم ہے میں برابر تلوار چلاتا رہوں گا۔ اب ہمیں یہ کوشش کرنی چاہئے کہ ہم کسی طرح جامع مسجد کے دروازے تک پہنچ جائیں (جہاں ہمارے حامی کافی تعداد میں موجود ہیں) اور اپنے ساتھیوں سے مدد مانگیں۔ کیا عجب کہ وہ لوگ جو بیعت کر چکے ہیں اور وہاں موجود ہیں ہماری مدد کیلئے جامع مسجد سے باہر نکل آئیں۔ چنانچہ حضرت زید حملہ کرتے ہوئے مسجد کے دروازہ تک آئے اور جو شامی وہاں کھڑے تھے انہیں مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ اے کوفہ والو! ذلت سے فخر کی طرف، غریت سے توگری کی طرف اور گمراہی سے سچائی اور حق کی طرف لوٹ آؤ۔ ان میں سے کچھ لوگوں نے کوشش کی کہ مسجد کا دروازہ کھول دیں اور باہر آجائیں لیکن مخالفین میں سے کچھ لوگ مسجد کی چھت کی طرف دوڑے اور اوپر سے ان پر پتھر پھینکنے لگے اور اس طرح ان کے لئے رکاوٹ پیدا کر دی۔ مسجد کے

دروازہ پر شدت سے جنگ شروع ہو گئی۔ حضرت زید کے حامیوں کی سربراہی درودہ شخصیات نصر بن خزیمہ، محارب بن زید بن حارثہ اور زیاد بن عبد الرحمن اپنے ۶۷ ساتھیوں کے ہمراہ اس جنگ میں کام آئے جن کے سروں کو تن سے جدا کر کے یوسف بن عمرو ثقفی کے سامنے پیش کیا گیا۔ حضرت زید کے حامیوں کی حالت اب کمزور ہو گئی اور وہ شدید زخمی ہو گئے مگر حضرت زید پوری ثابت قدمی سے لڑتے رہے یہاں تک کہ مخالفین نے تیروں کی بارش شروع کر دی۔ ان میں سے ایک تیر حضرت کی مبارک پیشانی پر لگا۔ آپ گھوڑے سے نیچے گر گئے۔ آپ کو معرکہ کارزار سے اٹھا کر آپ کے حامی اپنی ایک سرائے میں لے گئے اور بذریعہ جراحی تیر آپ کی پیشانی سے نکالنے کی کوشش کی کہ بعد میں آپ کا علاج ہو سکے مگر قضاء قدر کو اور کچھ منظور تھا۔ تدبیر کارگر نہ ہو سکی اور حق سبحانہ و تعالیٰ سے جا ملے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون آپ کے جسم مبارک کو ایک آبی راستے کے قریب قبر میں دفن کر دیا (ایک روایت کے مطابق لوگوں نے یوسف کے خوف سے آپ کی قبر سطح زمین کے برابر بنائی اور اس پر سر کا پانی جمع کر دیا کہ پہچانی نہ جاسکے)۔ یوسف نے بہت کوشش کی کہ آپ کی قبر کا پتہ لگائے مگر کامیاب نہ ہو سکا۔ بالآخر اس نے ایک غلام کو (جو کھیت میں پانی دے رہا تھا) جان سے مار ڈالنے کی دھمکی دی کہ وہ قبر کا پتہ بتائے۔ اس (نبلی) غلام نے جان کے خوف سے قبر کی نشاندہی کر دی۔ یوسف (والی کوفہ) نے حضرت زید کی لاش کو قبر سے نکالا، سر تن سے جدا کیا اور وہ سر ہشام بن عبد الملک کو (دمشق) بھیج دیا اور باقی جسم برہنہ کر کے کنارہ میں سولی پر لٹکا دیا۔ متعدد روایات سے یہ ثابت ہے کہ جس وقت آپ کے جسم مبارک کو سولی پر لٹکا دیا گیا اسی شب ایک مکڑی نے آپ پر اس طرح جالا بن دیا کہ آپ کے پوشیدہ حصہ کا ستر ہو گیا۔ چار سال تک آپ کو سولی پر لٹکا رکھا گیا۔ جب ہشام بن عبد الملک کا بھتیجا (ولید ثانی بن یزید بن عبد الملک) حکمران بنا تو اس نے والی کوفہ کو لکھا کہ ان کی (حضرت زید شہید کی) ہڈیوں کو جلا کر دریا برد کر دیا جائے۔ حضرت زید کی عمر شریف (شہادت کے وقت)

۴۲ سال تھی۔ بعض ثقہ بزرگوں سے منقول ہے کہ جب حضرت زید کو سولی پر چڑھایا گیا تو انہوں نے حضور ﷺ کو خواب میں دیکھا کہ آپؐ (ناراضگی کے باعث) چوہدار کی طرف سے پشت کئے ہوئے اس سے فرما رہے ہیں انا لله وانا اليه راجعون، میرے فرزند کے ساتھ یہ سلوک کیا ہے۔
حضرت زید شہیدؒ کے چار بیٹے تھے، یحییٰ، حسین، ذوالدمعہ، عیسیٰ، موتمن الاشبال، محمد۔

ذکر حضرت یحییٰ بن زید شہیدؒ

آپ کی والدہ کا نام ربط بنت عبد اللہ بن محمد الحنفیہ تھا۔ آپ کے والد بزرگوار (حضرت زید شہید) کے ساتھ جب یہ (مذکورہ) واقعہ پیش آیا تو آپ خراسان چلے گئے اور وہاں بلخ میں اپنی سرائے میں قیام کیا۔ جب ہشام بن عبد الملک کا ۳۵ھ میں انتقال ہوا اور ولید ثانی حاکم بنا تو والی کوفہ یوسف بن عمرو ثقفی نے نصریہ کو لکھا کہ یحییٰ کو گرفتار کر کے عراق بھیج دو۔ نصر نے بڑی تلاش اور جستجو کی اور حضرت یحییٰ کے خادم کو پکڑ لیا، اسے دردناک اذیتیں پہنچائیں۔ اور حضرت یحییٰ کے پکڑوانے کو کہا۔ خادم نے انکار کیا تو نصر نے حکم دیا کہ اسے تین سو کوڑے لگائے جائیں۔ خادم نے قسم کھائی کہ اگر ہزار تلواریں بھی اس پر ماری جائیں تب بھی وہ حضرت یحییٰ کے متعلق کچھ نہ بتائے گا نہ ان کی اطاعت سے روگردانی کرے گا۔ خادم کے بیٹے قریش کو جب احساس ہوا کہ وہ اس کے باپ کو جان سے مار دیں گے تو وہ بول اٹھا تم اس بوڑھے کو ایذا نہیں مت دو۔ میں یحییٰ کو تمہارے حوالہ کرتا ہوں۔ قریش کے بتانے پر نصریہ نے حضرت یحییٰ کو پکڑ کر نظر بند کر دیا اور ولید کو اطلاع دی۔ ولید نے نصر کو پیغام بھیجا کہ یحییٰ کو قید سے آزاد کر دے۔ اس پر نصر نے حضرت یحییٰ کو دو ہزار دینار دے کر کہا کہ وہ خراسان سے نکل جائیں۔ چنانچہ یحییٰ مرو سے سرخس اور وہاں سے نیشاپور تشریف لائے۔ یہاں چند تاجر آپ کی خدمت میں آئے۔ آپ نے ان سے کہا مجھے آپ کے چند سواری کے جانوروں کی ضرورت ہے۔ اس کا جب وقت ہوگا میں ان کی

قیمت ادا کر دوں گا تب آپ وہ سواری کے جانور لے آئیں۔ والی نیشاپور عمرو ابن زرارہ نے نصر سیار کو اطلاع دی کہ یحییٰ نیشاپور آئے ہیں اور انہوں نے یہ اقدام کیا ہے۔ نصر نے اسے پیغام بھیجا کہ میں نے یحییٰ سے طے کیا تھا کہ وہ خراسان میں نہ رہے۔ تو اگر وہ خراسان سے چلا جائے تو ٹھیک ہے ورنہ اس سے جنگ کرو۔ ادھر عمرو ابن یوسف نے کچھ سوار اور پیادے بھیج دیئے کہ یحییٰ کا تعاقب کریں۔ یہ لوگ جب حضرت یحییٰ کے قریب پہنچے تو انہوں نے کہا کہ ہم یہاں جنگ کے ارادہ سے نہیں آئے ہیں اور میں خود یہاں سے چلا جاتا ہوں۔ عمرو نے تکبر کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان کو پکڑ لینے کا فرمان جاری کیا۔ حضرت یحییٰ کے حامیوں نے جو تعداد میں ستر تھے (مستعدی کی حالت میں) اپنے ہاتھ تیروکمان پر رکھ دیئے۔ عمرو ابن زرارہ جنگ چاہتا تھا۔ اس واقعہ کے بعد حضرت یحییٰ نے اپنے ساتھیوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ میں عراق جانا چاہتا ہوں مگر اب یہ صورت حال پیش آجانے کے سبب وہاں جانا مشکل لگ رہا ہے۔ آپ لوگ مصلحت کس میں سمجھتے ہیں کہ کدھر کا رخ کیا جائے۔ آپ باہم مشورہ اور استخارہ کے بعد جرجان کی طرف متوجہ ہوئے۔ آپ کے ساتھ جانے والوں کی تعداد سات سو تک پہنچ گئی۔ نصر بن سیار کو جب پتہ چلا تو اس نے بھی جرجان کی طرف اپنا رخ موڑ دیا اور مسلم بن الاجدد اللاردمی کو دو ہزار سواروں کے ساتھ بطور مقدمہ الجیش روانہ کر دیا، جرجان کے اطراف میں جنگ کی نوبت پیش آگئی۔ چاشت کے وقت سے ظہر کی نماز کے وقت تک لڑائی جاری رہی۔ حضرت یحییٰ کے حامیوں نے اس دوران کوشش کی اور مسلم بن الاجدد سے اجازت طلب کی کہ نماز ظہر ادا کر لیں اور نماز ظہر کی ادائیگی کے بعد دوبارہ صف بندی ہو مگر اس کے سپاہ نے قتال شروع کر دیا اور سلیم نے اپنے تیر اندازوں کو حکم دیا کہ تیروں کی بارش شروع کر دیں۔ حضرت یحییٰ کے اکثر سپاہی ان تیروں کی زد میں آکر گرتے گئے یہاں تک کہ ایک تیر حضرت یحییٰ کے بھی لگا اور وہ شہید ہو گئے۔ اس مسلم یا مسلمان نے آپ کے سر مبارک کو تن سے جدا کیا اور نصر سیار کو بھیج دیا اور مسلم بن الاجدد نے آپ کے باقی جسم کو دو

دیگر افراد ابو الفضل اور ابو ابراہیم کے ساتھ نصریہ کے حکم کے بہ موجب جرجان میں سولی پر لٹکا دیا۔ ایک عرصہ بعد جب ابو مسلم خراسانی کا خراسان میں غلبہ ہوا اس نے عزم کر لیا کہ آپ کے جسد مبارک کو سولی سے اتار کر دفن کر دے۔ حضرت یحییٰ کی شہادت سن ۱۲۵ھ میں ارغوا کے مقام پر بروز جمعہ عصر کے وقت واقع ہوئی جبکہ آپ کی عمر شریف صرف اٹھارہ سال تھی۔ آپ کا سر مبارک جب ولید کے پاس پہنچا تو اس نے آپ کے سر کو مدینہ منورہ بھیج دیا تاکہ حضرت یحییٰ کی والدہ ربطہ کے بازو میں دفن کر دیا جائے اور آپ کی نسل منقطع ہو گئی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

حضرت زید شہید کے دوسرے صاحبزادے حسین ذوالدعہ، تیسرے صاحبزادے عیسیٰ مومم الاشبال اور چوتھے صاحبزادے محمد تھے۔ سید حسین بن زید شہیدؒ بڑے عالم اور دیندار تھے۔ ۸۰ سال عمر پا کر سن ۷۵۰ھ میں فوت ہوئے۔

ذکر حضرت عیسیٰ مومم الاشبال

حضرت زید شہید کے تیسرے صاحبزادے حضرت عیسیٰ مومم الاشبال کی کنیت ابو یحییٰ تھی۔ چونکہ اکثر شیر کا شکار کیا کرتے اس لئے مومم الاشبال آپ کا لقب ہو گیا یعنی شیر کے بچوں کو یتیم کرنے والا۔ مومم اسم فاعل کا صیغہ، معنی یتیم کرنے والا اور اشبال جمع شبل (شین کا زیر)، معنی شیر کا بچہ۔

آپ عالم اور شاعر تھے اور ابراہیم قتیل بن عبد اللہ لخص بن حسن ثقی بن امام حسنؑ کے وصی اور ان کے علم بردار تھے۔ سن ۱۴۵ھ میں ابراہیم کے قتل کے بعد روپوش ہو گئے تھے۔ منصور نے آپ کی تلاش میں اپنے بڑے سراغ رساں بھیجے مگر وہ اس کے ہاتھ نہ لگ سکے تا آنکہ سن ۱۶۶ھ میں آپ نے وفات پائی اور حسن بن صالح نے آپ کی نماز جنازہ پڑھائی اور خفیہ طور پر آپ کو دفن کر دیا۔ صحیح قول کے مطابق آپ کی عمر ۴۶ سال تھی اس لئے کہ اپنے والد بزرگوار کی شہادت کے وقت آپ ایک

سال کے تھے اور حضرت عیسیٰ موتم الاشبال کے چار صاحبزادے تھے (احمد محضیٰ، زید، محمد، حسین، عصارہ)۔ احمد محضیٰ عالم زاہد اور فقیہ تھے۔ عم فقہ میں آپ کی ایک تصنیف بھی ہے۔ آپ کی والدہ عاتکہ بنت الفضل بن عبدالرحمان بن عباس بن حارث ہاشمیہ تھیں۔ رشید کے عہد میں قید ہوئے پھر رہا کر دیئے گئے۔ بصرہ میں روپوشی کی زندگی بسر کی اور سن ۲۴۰ھ میں رحلت فرمائی۔

سادات بارہہ و گلاؤٹھی و بلگرام

حضرت عیسیٰ موتم الاشبال کے دوسرے بیٹے زید تھے جو شام میں تھے۔ تیسرے بیٹے محمد اور چوتھے حسین عصارہ تھے۔ سادات بارہہ و گلاؤٹھی و بلگرام کانسب حضرت عیسیٰ موتم الاشبال کے تیسرے بیٹے محمد بن عیسیٰ سے ملتا ہے۔ حضرت محمد بن عیسیٰ کے فرزندگان و اخلاف بہت تھے جو اطراف دیار میں پھیل گئے تھے۔ آپ کے ایک صاحبزادے سید علی تھے جن کے صاحبزادے سید حسین اور ان کے صاحبزادے سید علی عراقی اور ان کے صاحبزادے سید حسن اور ان کے سید علی تھے۔ عمدۃ المطالب میں ہے کہ حضرت محمد بن عیسیٰ موتم الاشبال کے بہت اولاد تھی اور یہ لوگ بہت سے شہروں اور ملکوں میں پھیل گئے تھے اور آپ کی تمام اولاد کانسب علی عراقی بن حسین بن علی بن محمد مذکور کی طرف راجع ہے۔ آپ عراق تشریف لائے اور یہیں اقامت اختیار کر لی۔ اہل حجاز میں وہ عراقی کے نام سے مشہور ہوئے۔ اپنے پیچھے آپ نے پانچ بیٹے چھوڑے۔ ان میں بعض کی اولاد کم تھی اور بعض کثیر اولاد تھے۔ اب آپ کی بقیہ اولاد دو حضرات سے ہے۔ مختصر عمدۃ المطالب کی رو سے وہ دو ابوالحسن دیمکی (جن کے فرزندگان و اخلاف بہت ہوئے) اور ابو محمد الحسن تھے آخر الذکر ابو محمد الحسن نے دو بیٹے چھوڑے علی اور ابوالطیب عبدالوہاب کہ جنہیں ہمہ کہتے ہیں اول الذکر علی کی اولاد ابواز میں تھی جو چند بھائی تھے اور آخر الذکر ابوالطیب عبدالوہاب کے ایک بیٹا تھا جو قتل ہوا۔ ابواز بصرہ و فارس کے درمیان خورستان کے علاقہ میں ہے۔ یہ سات

شیر ہیں جن کے مجموعہ کو ابواز کہتے ہیں (قاموس)۔

اول الذکر سید علی کے بیٹے سید زید درحقیقت اپنے جد امجد سید زید شہید کے آرائش گلستان و فرزند رشید (و فخر خاندان سادات) تھے۔ ان کے لائق بیٹے سید عمر آسمان سیادت کے مہر درخشاں و فلک نجابت کے ماہ تاباں تھے۔ ان کے فرزند سید یحییٰ سید السادات و مجموعہ کمالات تھے۔ ان کے فرزند ارجمند سید حسین جو ہر تیغ شجاعت و شہسوار میدان جوانمردی تھے۔ آپ نے واسط میں سکونت اختیار فرمائی۔ ان کے فرزند رشید سید داؤد جن کی قوت و رعب و دہد بہ بڑے بڑے آہنی پیکروں کو نرم کر دیتا تھا ان کے صاحبزادے سید ابو الفرح واسطی سادات کرام کی برگزیدہ شخصیت تھے۔ خاندان نبوی کے عالم سید عبد الجلیل بکگڑائی اپنے نسب نامہ میں لکھتے ہیں لوگوں کا کہنا ہے کہ سید ابو الفرح واسطی کے چار صاحبزادے تھے، سید ابو الفراس، سید ابو الفضائل سید داؤد، سید معز الدین عرف بندہ، سید ابو الفرح واسطی اپنے ان چاروں بیٹوں کے ساتھ کسی سلسلے میں واسط سے باہر نکلے۔ سیر کرتے اور سفر کرتے ہوئے غزنی تشریف لائے۔ غزنی کے لوگوں نے آپ کو جانچتا چاہا اور آپ کا امتحان لیا اور آپ کی برکات و کرامات دیکھ کر دل و جان سے آپ کے معتقد ہو گئے۔ آپ نے کچھ عرصہ یہاں قیام کیا پھر اپنے بیٹے سید معز الدین کے ساتھ واسط لوٹ گئے جبکہ آپ کے دوسرے صاحبزادگان ہندوستان کی طرف روانہ ہو گئے۔ ان میں سادات بکگڑام کے جد امجد سید ابو الفراس جاخیر میں، سید ابو الفضائل، چہارود میں اور سید داؤد تہن پور میں اقامت پذیر ہوئے۔ سید ابو الفرح واسطی کی قبر واسط میں ہے۔ سید ابو الفراس بن سید ابو الفرح واسطی شجاعت، بہادری و مردانگی میں اسم بامسمیٰ تھے۔ ابو الفراس (ف) کے زیر کے ساتھ) بروزن کتاب شیر کی کنیت ہے (قاموس) آپ کے دس فرزند تھے۔ ایک سید محمد تھے جن کے اولاد نہ ہوئی۔ دوسرے سید ابو الفرح ثانی جو اپنے دور کے دانشور اور عظیم رہنماء تھے ان کے صاحبزادے سید حسین فضائل حسنی و خصائل حسینی کے جامع اپنے معزز آباؤ اجداد کے صالح و نیک فرزند تھے۔ کہتے ہیں کہ سب

سے پہلے جس بزرگ نے بگرام کا قصد کیا وہ یہی سید حسین تھے۔ یہ جب بگرام کے نواح میں پہنچے تو انہوں نے موضع اینٹولی میں ایک اونچی جگہ اپنا خیمہ نصب کیا۔ اس موضع میں ایک مسلمان تھا جو کافروں میں گھرا ہوا تھا۔ وہ اپنے طور پر کسی طرح حضرت سید حسین کی خدمت میں پہنچا اور حضور ﷺ کی نیاز ایک گائے آپ کو پیش کی۔ حضرت سید صاحب نے اس گائے کو ذبح کیا اور اپنے ساتھیوں معتقدوں کے ساتھ وہ کھانا تناول فرمایا۔ یہ خبر جب بگرام کے سردار کو پہنچی تو وہ راجہ سانڈی کے پاس استغاثہ لے کر گیا کہ چند مسلمان یہاں آگئے ہیں وہ ہماری گاؤں ماتا کو مار رہے ہیں اور ہمارے دین کی توہین کر رہے ہیں راجہ سانڈی غصہ سے بد حال ہو گیا اور قنوج کے راجہ ٹوڈر مل تنور کے ساتھ مل کر حضرت سید حسین اور ان کے ساتھیوں پر حملہ آور ہوا سید صاحب نے کچھ جنگ کی لیکن پھر ساتھیوں کی قلیل تعداد کی بنا پر تسخیر بگرام کا ارادہ ترک فرما دیا۔ سید حسین کے ایک صاحبزادے سید علی تھے جو اپنی سخاوت و شجاعت کے باعث اپنے نام کا مصداق اور امیر المومنین حضرت علیؑ کے خصائل حمیدہ کو زندہ کرنے والے تھے۔ آپ کے چار بیٹے تھے۔ سید محمد صغریٰ، سید جعفر، سید احمد اور سید معز الدین

ان چار بیٹوں میں سید محمد نے بگرام میں، سید جعفر نے بڈولی میں، سید احمد نے دہرسو میں اور سید معز الدین نے جاجپور میں مستقل اقامت اختیار کی، کہتے ہیں کہ یہ سید معز الدین بادشاہ کے رسولدار (قاصد و ایچی) بنے اس لئے ان کی اولاد رسولدار کے لقب سے مشہور ہوئی۔ انہی کلامہ (یہاں عبدالجلیل بگرامی کا کلام ختم ہوا)

بارہہ کے بعض نامور دانشوروں کی تحریروں سے پتہ چلتا ہے کہ سید ابوالفرح واسطی اپنے سب بیٹوں کے ہمراہ ہندوستان کیلئے روانہ ہوئے۔ کچھ عرصہ ضلع خراسان میں رہے پھر غزنی پہنچے۔ یہاں سلطان محمود غزنوی نے آپ کا استقبال کیا اور انتہائی

تعظیم و تکریم کے ساتھ پیش آیا۔ اپنی ایک بیٹی کو حضرت ابوالفرح واسطی کے صاحبزادے سید داؤد کی زوجیت میں دے دیا۔ کچھ عرصہ یہاں قیام کے بعد سید ابوالفرح واسطی نے دہلی جانے کا ارادہ کیا اور لاہور پہنچے۔ یہاں آپ نے کچھ عرصہ قیام فرمایا لیکن بعد میں آپ واسطی کی طرف لوٹ گئے۔ آپ کے ساتھ آپ کے دو صاحبزادے بھی واسطی واپس ہوئے۔ اور آپ کے تین صاحبزادے سید داؤد، سید فاضل اور سید فضائل میں سے ہر ایک نے ڈیڑھ ہزار سواروں کی جمعیت کے ساتھ سرہند شریف کے نواح میں سکونت اختیار کی۔ سید داؤد نے تن گدہ، پائل اور چرکہ میں، سید فاضل نے انبالہ کی طرف اور سید فضائل نے جاج میں قیام فرمایا۔ اور ان کی اولاد ان مقامات کی نسبت سے پھر تن پوری، چترودی اور ججیری کہلائی۔ ان تینوں بھائیوں کو جب مزید جمعیت فراہم ہوئی تو یہ شاہی زمین پر قابض ہو گئے۔ جب بادشاہ بھلول لودھی فوت ہوا تو اس کا بیٹا سکندر لودھی تخت نشین ہوا اور جب اس نے انتظام مملکت سنبھالا تو کشمیر و ملتان و ٹھٹھہ کے صوبوں سے بادشاہ کیلئے خراج کی رقم اور محنت و ہدایا آنے شروع ہوئے۔ سادات کی فوج نے وہ سارے تجھے مع نقد و جنس اور گھوڑے ضبط کر لئے۔ سلطان سکندر لودھی کو جب یہ خبر ملی تو وہ سخت غصہ میں آگیا اور اس نے پچاس ہزار سوار ان سادات کی سرکوبی کیلئے بھیجے۔ سید بھوا بخاری نے جس کی عمر سو سال سے متجاوز تھی اور جو سلطان بھلول لودھی کا وزیر رہ چکا تھا بادشاہ کی خدمت میں عرض کیا کہ سادات سے لڑنا اور ان کا خون بہانا اپنی عاقبت خراب کرنا ہے۔ اس سے قطع نظر کہ یہ پانچ ہزار ہیں، انہی علاقوں سے دس ہزار سوار کا لشکر جرار ان کے ساتھ ہے اور ان علاقوں سے ان کے مزید فوج حاصل کرنے کا بھی امکان ہے تو یہ زیادہ بہتر ہے کہ ان کو شفیق بنا کر ملازم رکھ لیا جائے۔ چنانچہ بادشاہ کے فرمان کے مطابق اس کا ایک مصاحب سلطان خان چند افراد کے ساتھ ان سادات کرام کے پاس گیا اور بادشاہ کی طرف سے انتہائی اعزاز و اکرام کے ساتھ ان تین بھائیوں میں سے ہر ایک کیلئے سہ سہ ہزاری کا منصب پیش کیا اور کہا کہ ہنگامہ و فساد

برپا کرنا آپ کی شان کے لائق و مناسب نہیں ہے۔ آپ کے لئے بہتر ہے کہ بادشاہ کی ملازمت اختیار کر لیں۔ سادات نے جواب دیا کہ امیر المومنین حضرت علیؑ کی ابتداء خلافت سے آج تک ہم نے کسی کی ملازمت نہیں اختیار کی ہے، ہاں اگر آپ چاہیں تو یہ صورت ممکن ہے کہ جن علاقوں میں آپ کے بادشاہ کے خلاف سرکشی و فساد برپا ہے ان کی سرکوبی کیلئے ہم کام کریں۔ چنانچہ بادشاہ کے حکم کے مطابق یہ حضرات قصبہ بونی سے سوار لے کر چلے۔ سب سے پہلے گڑھ کیشتر پر حملہ کیا اور چار ہزار باغیوں کو قتل کیا۔ دوسرے روز سہا پور گئے اور دو ہزار کو یہ تیق کیا۔ یہ خبر جب بادشاہ سکندر لودھی کو پہونچی تو اس نے ان کے لئے قیمتی خلعت اور خدمت کیلئے لونڈیاں بھیجیں۔ اور دریائے گنگا و جمنہ کے درمیانی علاقوں کے متعلق کہا کہ مفسدوں سے پاک کر کے یہ علاقہ اپنے قبضہ میں لائیں۔ چنانچہ ان بھائیوں نے وہ علاقہ اپنے درمیان اس طرح تقسیم کر لیا کہ سید فاضل دریائے گنگا کے کنارے آباد ہو گئے۔ سید فضائل دریائے جمنہ کے کنارے آباد ہو گئے اور سید داؤدان دونوں بھائیوں کے درمیانی علاقہ میں اقامت پذیر ہو گئے۔ جب بابر قلندر بادشاہ تخت نشین ہوا تو تمام ملک میں افراتفری پھیل گئی اور بغاوتیں شروع ہو گئیں۔ اودی پورو پر مانڈل کا راجہ رانا سالکیر دس لاکھ سوار و پیادہ فوج کے ساتھ بابر قلندر سے جنگ کیلئے دہلی کی جانب روانہ ہوا ضلع بارہہ میں بھی ان دنوں بڑا فساد برپا ہوا۔ وہاں ہندوؤں نے حکومت کے خلاف بغاوت کر دی۔ سید محسن نے کمال بہادری سے بزور شمشیر اس فساد و بغاوت کو فرو کیا۔ یہاں سادات کے ۸۴ بڑے دیہات تھے اور دو ہزار سات سو افراد زمیندار تھے۔ انتہی (بارہہ کے بعض دانشوروں کی تحریروں کا خلاصہ ختم ہوا)

اس عاجز مولف کے پاس ایسا مواد موجود ہے جس میں ثقات کی روایت سے یہ ثابت و مستحق ہے کہ حضرت سید ابو الفرح واسطی پانچویں صدی ہجری کے اوائل میں یمین الدولہ سلطان محمود غزنوی کے دور حکومت میں جہاد کی غرض سے سندھ و پنجاب تشریف لائے اور یہاں جہاد کیا۔ جہاد میں فتح و کامرانی کے بعد آپ نے موضع

دہامری میں اقامت اختیار کی۔ کچھ عرصہ بعد آپ واسط واپس ہوئے۔ آپ کے صاحبزادگان میں سے سید داؤد، سید فضل، سید فضائل اور سید عوض نے چار مقامات تہن پور، ہجیر چاترود اور کوندنی میں سکونت اختیار کی۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ سلاطین اسلام نے ان بزرگوں کی اولاد کو ان کی شان کے مناسب نمایاں ترقیوں سے نوازا اور انہوں نے مختلف موضوعوں اور قصوں کی بنیاد رکھی اور ہندوستان میں جا بجا سکونتیں اختیار کیں۔

تجربہ ہے کہ سید عبدالجلیل بنگرامی نے جہاں سید ابوالفرح واسطی کے صاحبزادگان کے نام شمار کرائے ہیں وہاں سید عوض کا نام نہیں لکھا ہے۔ حالانکہ آپ کے چار بیٹوں کا ہندوستان آنا اتنا مشہور ہے کہ بھاٹ اور خوشامدی گویئے تک یہ جانتے ہیں اور گاتے ہیں۔

تہن پوری کی آبی چاترودی کلوار
ہجیری جگمگ رہی سرن کوندنی دار

گلاؤٹھی سینٹہ اور بارہہ کے بعض قصبات کے کچھ سادات سید عوض کوندنی وار کی اولاد سے ہیں۔ انکے بیٹے ہیں شریعت و طریقت کے جامع سید علاؤ الدین، ان کے بیٹے ہیں خلف الرشید سید فرید، ان کے صاحبزادے ہیں راس رؤس و رئیس سید ویس۔ ان کے صاحبزادے ہیں خلاصہ اتقیائی کونین سید حسین ان کے بیٹے ہیں مقبول رب العالمین سید تاج الدین، ان کے بیٹے ہیں۔ نیک دل و نیک آئین سید شمس الدین، ان کے صاحبزادے ہیں، ابن آل خیر المرسلین سید علاؤ الدین، ان کے صاحبزادے ہیں۔ مقبول بارگاہ احد سید احمد، ان کے بیٹے ہیں رہبر دین متین سید کمال الدین، ان کے بیٹے ہیں شریعت آگاہ سید فتح اللہ، ان کے صاحبزادے ہیں طریقت پناہ سید عبداللہ ان کے صاحبزادے ہیں سیادت و نجات قرین سید حسام الدین، ان کے بیٹے ہیں، مقبول بارگاہ تعالیٰ و تبارک سید مبارک اور یہ سید مبارک وہ بزرگ ہیں جنہوں نے بابر

بادشاہ کے دور میں قصبہ گلاؤنھی کو اپنے قدم میمنت لزوم سے شرف بخشا اور یہاں تشریف لائے۔ ان کے صاحبزادے ہیں۔ عالی قدر و پندیدہ سیر سید اکبر اور یہ سید اکبر وہ بزرگ ہیں جن کے نام بادشاہ جلال الدین محمد اکبر کے فرامین جاری ہوئے۔ ان کے صاحبزادے ہیں۔ مقبول جناب باری سید مداری، ان کے بیٹے ہیں مزین باخلاق حسن سید محمد عرف نصن، ان کے بیٹے ہیں جامع شریعت و طریقت سید امان اللہ، ان کے صاحبزادے ہیں، صاحب دولت و دین سید محمد امین اور یہ سید محمد امین وہ بزرگ ہیں جنہیں اور نگزیب عالمگیر بادشاہ کی طرف سے پلوی کی خدمت سپرد تھی اور اسی لئے ان کی اولاد پلویہ (یا پلویان) کے نام سے مشہور ہوئی۔ ان کے صاحبزادے ہیں ابن اتقیاء سید محمد رضا ان کے بیٹے ہیں۔ مقبول کبریا سید محمد بقاء اور یہ سید محمد بقاء وہ بزرگ ہیں جن کے ذمہ فوجی خدمات تھیں اور بادشاہ محمد شاہ کے سواران خاص کے رسالہ کا انتظام ان کے سپرد تھا۔ میں نے اپنے جد امجد سے سنا ہے کہ ایک مرتبہ ان کی سواری کا ایک گھوڑا مر گیا یا کسی معرکہ میں کام آگیا۔ آپ اس گھوڑے کی تلاش میں بڑے فکر مند ہو گئے۔ اسے بہت تلاش کیا مگر وہ نہ ملا۔ آخر آپ نے سنا کہ ایک سردار کے پاس ایک گھوڑا ہے۔ مگر وہ اپنی ذاتی برائی اور شرارت و سرکشی کے باعث اس قاتل نہیں ہے کہ سہس پر سواری کی جاسکے۔ آپ اس سردار کی خدمت میں پہنچے اور اس گھوڑے کی خریداری کا ارادہ ظاہر کیا۔ سردار نے کہا کہ گھوڑا تو موجود ہے مگر کس کی طاقت ہے کہ اس گھوڑے کو کھول سکے اور اس پر سواری کر سکے۔ سید محمد بقاء نے فرمایا کہ پہلے اس گھوڑے کی قیمت مقرر کر لی جائے پھر میں وہ گھوڑا دیکھوں گا۔ سردار نے کہا کہ اس کی قیمت کی ہمیں ضرورت نہیں ہے۔ ہم پر تو یہ بھی احسان کافی ہو گا کہ اس گھوڑے کو آپ ہمارے اصطبل سے نکال کر باہر لے جائیں۔ (کیونکہ اس گھوڑے کا ہمارے اصطبل میں رہنا ہمارے لئے درد سر بنا ہوا ہے)۔ الغرض آپ قیمت طے ہو جانے کے بعد اس گھوڑے کے قریب تشریف لائے اور گھوڑے کے کان میں کچھ کہا۔ گھوڑے کا وہ بات سننا تھا کہ آپ کا ایسا مطیع و فرمانبردار ہو گیا کہ وہ

اسے بغیر لگام ڈالے اپنے گھر لے آئے اور پھر ساری عمر اس گھوڑے نے کبھی شرارت و سرکشی نہ کی یہاں تک کہ کبھی خواتین اور بچے بھی اسے کھولتے اور باندھتے تھے۔ ان سید محمد بقاء کے صاحبزادے ہیں جامع شریعت و طریقت اور سزاوار عزت و برتری سید خدا بخش خوشنویس قادری، آپ خوشنویسی کے فن میں ماہر اور یگانہ روزگار تھے۔ اسی طرح تیر اندازی کے بھی مشہور استاد تھے۔ ہمیشہ مراقبہ و مجاہدہ میں مشغول رہتے اور ذکر و فکر جو حضرات صوفیاء کے اشغال سے عبارت ہے اس میں مصروف رہتے۔ نادر شاہ کے واقعہ کے بعد ۱۱۵۲ھ میں آپ کی ولادت ہوئی۔ فن خوشنویسی میں آپ کے استاد منشی عبدالکریم تھے جو محمد شاہ بادشاہ کی حکومت میں سرکاری پروانہ نویس ہونے کا اعزاز رکھتے تھے۔ اس فن میں منشی عبدالکریم سے آپ نے تکمیل کی اور دہلی کے اساتذہ سے آپ نے تیر اندازی سیکھی۔ آپ جوانی میں ہی پٹنہ عظیم آباد چلے گئے تھے اور وہاں آپ نے خوب ترقی کی۔ حضرت مجیب اللہ شاہ مرحوم قادری ساکن پہلوانی سے بیعت ہوئے، ۱۸۴۰ء بمکملیت میں جبکہ آپ ادھیڑ عمر تھے قحط سالی کے باعث مع قبائل و خاندان قصبہ گلاؤٹھی سے بریلی کی جانب ہجرت کر گئے۔ وہاں آپ نے بڑی عزت کے ساتھ زندگی بسر کی اور ایک عالم آپ کی شاگردی سے فیضیاب ہوا۔ تقریباً پچیس سال آپ نے وہاں قیام فرمایا۔ اور پھر اپنے وطن مالوف (گلاؤٹھی) واپس تشریف لائے اور وہاں ۱۲۴۴ھ میں انتقال فرمایا۔ اس عاجز نے آپ کی تاریخ وفات اس طرح نظم کی ہے۔

چو سید خدا بخش عالیجناب	کہ عالم زینفٹش شدہ کامیاب
عبادت گزار و ریاضت شعار	مطیع شریعت طریقت و ثار
مرید جناب مجیب اللہ بود	کہ از اولیاء گوی سبق ربود
باورادو اشغال بودش کمال	مراقب الی حضرت ذوالجلال
نکو سیرت و خوب خلق و ولی	ہفتہ بذکر خفی و جلی

بخوشخط نویسی جہاں استاد تبعلیمی تیرد لمان ۔۔
 پنے فیض عالم رواں سوئے او مسخر جہاں گشتہ ازخوئے او
 نیازم کہ او جد امجد مرا ازیں سبش فیض بجد مرا
 بیامرزد اورا خدائے کریم کند روح اورا بہ جنت مقیم
 . عمر نوں سالہ آں پاک ذات مخلص بریں بردہ رخت حیات
 ز ذی قعدہ روز دہ و چار بود کہ آں پاک خو عزم جنت نمود
 بتاریخ او گفت ہاتف پگاہ بہشت بریں باد آرام گاہ

۱۲۴۴ھ

(عالیجناب سید خدا بخش کے فیض سے کثیر مخلوق کامیاب و کامران ہوئی۔ آپ بڑے عبادت گزار تھے۔ بڑی ریاضت فرماتے۔ شریعت کے قمع تھے اور طریقت آپ کا بس تھا۔ آپ جناب مجیب اللہ کے مرید تھے جو اولیاء میں بڑے مرتبہ کے بزرگ تھے۔ حضرات صوفیاء کے اور ادو اشغال میں آپ مرتبہ کمال پر فائز تھے اور اللہ پاک کے حضور آپ حالت مراقبہ میں رہتے۔ نیک سیرت خوش اخلاق اور ولی تھے۔ ہمیشہ ذکر خفی و جلی میں مشغول رہتے۔ خوشنویسی میں آپ استاد جہاں تھے اور تیروکمان کے فن کے ماہر، حصول فیض کیلئے ایک عالم آپ کی طرف متوجہ تھا اور دنیا آپ کی خوش اخلاقی سے مسخر تھی۔ مجھے اس پر فخر ہے کہ وہ میرے جد امجد تھے۔ آپ کی اس نسبت سے مجھے بہت فیض حاصل ہوا۔ اے خدائے کریم تو ان کی مغفرت فرما دے اور ان کی روح کو جنت میں ٹھکانا عطا فرما۔ اس پاک روح نے نوے سال کی عمر میں خلد بریں (جنت) کی طرف سفر اختیار کیا۔

ذوالقعدہ کی ۱۴ تاریخ تھی جب اس پاک خونے جنت الفردوس کا ارادہ کیا۔ وقت سحر نبی آواز نے ان کی یہ تاریخ کہی۔ بہشت بریں باد آرام گاہ (۱۲۴۴ھ) جنت الفردوس آپ کی آرام گاہ ہو۔ آپ قصبہ گلاؤٹھی کی ایک جانب مدفون ہیں۔ آپ کے

صاحبزادے، سادات خاندان کیلئے قابل فخر ہستی اور شریف و معزز گھرانے کے چشم و چراغ سید علی بخش خوشنویس (اللہ پاک آپ کو عزت و نیک نامی کے ساتھ زندہ و سلامت رکھے)۔ آپ کی خصائل حمیدہ و عادات پسندیدہ اتنی زیادہ ہیں کہ زبان قلم ان کے بیان سے قاصر ہے اور عبارت ان کی تحریر سے عذر خواہ۔ آنجناب کی ولادت باسعادت ۱۱۹۵ھ میں ہوئی۔ جب سن شعور کو پہنچے تو سب سے پہلے آپ نے اپنے والد بزرگوار سے خوشنویسی سیکھی اور اس کی تکمیل کی شہر بریلی کے علماء سے آپ نے عربی و فارسی کتب پڑھیں۔ یمن الدولہ سعادت علی خان بہادر کے دور حکومت میں آپ بغرض حصول سند و صحت خط دوبارہ لکھنؤ تشریف لے گئے اور وہاں اس دیار کے سردار خوشنویساں بلکہ اس دور کے پیشوائے خطاطان حافظ نور اللہ کی خدمت میں حاضر ہو کر خوب مشق کی اور خط نستعلیق کی تکمیل کی۔ پھر ان استاد خطاطین کی رحلت کے بعد ان کے صاحبزادے حافظ محمد ابراہیم کی خدمت میں رہ کر مزید مشق کی اور استادوں کا درجہ حاصل کر لیا۔ کچھ عرصہ بعد ایام شباب ہی میں آپ نثری خدا بخش خان بہادر کے توسط سے نواب شوکت گنج بہادر کو خوشنویسی سکھانے کیلئے عمدہ خوشنویسی پر مامور ہو گئے۔ یہ نثری خدا بخش خان بہادر ساکن امیٹھی تھے اور کامل تخلص فرماتے تھے اور رئیس فرخ آباد کے نائب مختار سرکار کی ملک اودھ سے متعلق امور کی خدمت بجا لاتے تھے۔ اس وقت سے تاحال کہ ۱۲۷۳ھ کا آخر ہے سید علی بخش خوشنویس بدستور سرکار رئیس نامدار کے ملازم ہیں اور اب ریاست فرخ آباد فائز النور جناب عالی جناب فضل حسین خان بہادر دام اقبالہ کے وجود سے بہرہ مند و رونق پذیر ہے اور سید علی بخش خوشنویس اسی طرح استادی کے عمدہ پر فائز ہیں اور معزز و محترم ہیں۔ کثیر مخلوق جس نے بذریعہ تلمذ آپ سے فیض حاصل کیا آپ کی ممنون احسان اور آپ کی شائستگی پاکیزہ اخلاق اور پسندیدہ اطوار کی مداح ہے۔ شاعر نے آپ کی مدح میں کہا اور سچ کہا۔

بسر کار رئیس فرخ آباد علی بخش ایک مرد باصفا ہے
 کہ وہمہ خلق سے ہیں اس کے راضی سیادت برتبت بالاقا ہے
 بہت آقا سے ہے اس کو محبت نہایت خیر خواہ و با وفا ہے
 شا خواں فیض کا ہے اس کے عالم زبان خلق پر اس کی ثناء ہے
 وہ سارے خوشنویسوں کا ہے استاد وہ استادوں کا سارے پیشوا ہے

خوشنویسی گویا وہ آرائش اور نقش و نگار ہے جس سے آپ کے پورے وجود کو مزین کیا گیا ہے۔ چنانچہ خود فرماتے ہیں۔

دانی کہ خوشنویسی مایاں زہر چیت

مائیم واسطی و قلم نیز واسطی ست

(جہیں کچھ معلوم ہے کہ یہ ہماری خوشنویسی کس کے لئے ہے۔ ہم واسطی ہیں اور قلم بھی واسطی ہے)۔

اس خوشنویسی سے قطع نظر دقیق و نازک خیال مصنفین کی فارسی کتب (مثلاً ظہوری، طغرا، دیوان ناصر) کے معانی و مطالب کی تحقیق میں بھی آپ کو کامل دستگاہ حاصل ہے۔ عربی گھوڑوں اور ہندی و مجازی تلواروں کی شناخت میں بھی آپ استادوں کے سربراہ کا درجہ رکھتے ہیں۔ بڑے بڑے رؤساء اور مقتدر امراء جب بھی تلوار یا گھوڑوں کی خریداری کا ارادہ کرتے ہیں تو سب سے پہلے آپ سے معائنہ کرنے کی درخواست کرتے ہیں۔ چنانچہ آپ کی تصنیف رسالہ شمشیر مسی بذوالفقار من اس کی شاہد ہے۔

۴

مولوی جمیل الدین صاحب شیپوری سلمہ، اللہ تعالیٰ نے اس رسالہ کی تاریخ کے سلسلہ میں فرمایا۔

سید عالی نسب والا تبار حسب ارشاد رئیس نامدار
چوں رسالہ موجزے تالیف کرد در بیان تیغہائے آبدار
زد رقم تاریخ تالیفش جمیل حسب نام او حسینی ذوالفقار

(رئیس نامدار کے حسب ارشاد حضرت سید علی بخش نے جو عالی نسب ہیں اور بزرگ
خاندان سے وابستہ چمکتی و مکتی تلواروں کے بارے میں جب ایک مختصر رسالہ تالیف کیا
تو جمیل الدین نے اس کے نام کی مناسبت سے اس کی تاریخ لکھی۔ ”حسینی ذوالفقار“)

”گلدستہ فراست“ کے نام سے آپ کا ایک اور مولفہ رسالہ بھی ہے جس
میں آپ نے متداول و عام مزاج گھوڑوں کی شناخت سے بحث کی ہے اور اچھے اور
برے گھوڑوں کے بارے میں بتایا ہے۔ یہ تالیف بھی ہمیشہ آپ کا نام زندہ رکھے گی۔
آپ کو چونکہ ائمہ معصومین سے بڑی الفت و محبت تھی اور یہ محبت (ائمہ معصومین)
مسلمانوں کیلئے باعث نجات ہے۔ ائمہ کبار کی شان میں مدحیہ اشعار کہنے کی طرف
آپ کی طبیعت کا شدید میلان تھا۔ چنانچہ آپ نے اس سلسلہ میں چند رسائل بھی
تالیف فرمائے ہیں۔

یہ کمترین خلافت سید محمد حسینی (الملنجنی الی اللہ الخالق) انہی سید علی
بخش خوشنویس کا بیٹا ہے۔ اس فقیر حقیر کی ولادت بروز بدھ جمادی الاول ۱۲۲۳ھ اول
وقت ہوئی۔ چار پانچ سال ہی کی عمر سے اپنے جد امجد سید خدا بخش مغفور کی خدمت
بابرکت میں رہ کر ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ یہاں تک کہ جب عمر دس سال ہوئی تو اپنے
والد ماجد سید علی بخش کے ساتھ قلعہ فرخ آباد گیا اور وہاں متوسط کتابیں پڑھیں۔ اس
وقت ریاست فرخ آباد میں عالی جناب نواب شوکت سنج بہادر مرحوم مسند نشین عزت و
اقبال تھے۔ غرضیکہ فارسی کتابیں مثلاً سکندر نامہ، ظہوری، پنج رقعہ اور مینا بازار والد
بزرگوار سے بکمال تحقیق پڑھیں۔ دیگر کتابیں بھی مثلاً رسالہ ہانسوی، عروض سیفی و
رسالہ معمولہ مولوی جانی پڑھیں۔ اس کے بعد مولوی بدل خاں صاحب مرحوم سے جو

دلی کمال اور فقیہ کیلئے تھے برکت کے طور پر میزان عربی کے کچھ اسباق پڑھے۔ حصول علم عربی کا شوق پھر اس عاجز کو افضل العماء و خلاۃ الاتقیاء حضرت مولوی عبدالحق صاحب گویاموی کی خدمت فیض موہبت میں لے گیا جہاں اس عاجز نے علوم عربیہ کی تحصیل کی۔ اس کے بعد مشیت ازلٰی کو کچھ ایسا منظور ہوا کہ فرخ آباد کی سکونت ترک کر دی اور تکمیل تحصیل علوم کے ارادہ سے شاہجہاں آباد چلا گیا۔ ۱۲۴۰ھ میں شاہجہاں آباد پہنچ کر المشتر فی الافاق مولانا محمد اسحق محدث کی خدمت فیض رجحان سے مستفید ہوا اور کتب احادیث کی سماعت و قرات میں مشغول ہوا اور صحیح بخاری جامع ترمذی اور مشکوٰۃ وغیرہ کتب حدیث کی سند لی۔ دیگر علوم کی کتابیں بھی وہاں دوسرے مشہور استادوں سے پڑھیں۔ اس طرح تین سال گزرنے پر اپنے وطن واپس ہوا۔ پھر روزی کی تلاش میں بریلی کی جانب چلا گیا اور کسب معاش میں مشغول ہو گیا۔ اس کے بعد بلند شہر میں اقامت اختیار کی اور سات آٹھ سال راحت و آرام میں گزارے۔ اس دوران اس عاجز نے چند کتب و رسائل تالیف کئے۔ زبان فارسی و قواعد فارسی کا شوق ابتداء عمر ہی سے دامن گیر تھا چنانچہ قواعد فارسی میں رسالہ ”جامع القوانين“ تالیف کیا۔ قافیہ نظم کے بارے میں ایک رسالہ ”ایجاز القوافی“ کے نام سے تحریر کیا۔ اردو کی دو مثنویاں ”عشق انگیز“ اور ”عشق آمیز“ بھی اس عاجز کی تصانیف ہیں۔ دوستوں کی خواہش پر ”حل الحساب“ کے نام سے ترجمہ خلاۃ الحساب زبان ہندی میں تحریر کیا۔ اسی طرح دوسرے چند رسائل بھی اس فقیر کی تالیف ہیں۔ چونکہ انسان کمزور مخلوق ہے اور اسے کسب معاش اور روزی کی تلاش سے چارہ نہیں۔ اتفاق ایسا ہوا کہ ۱۲۵۸ھ میں حضرت والد ماجد وطن میں تشریف فرما ہوئے اور آپ نے فرخ آباد جانے کا ارادہ فرمایا اور اس نیاز مند سے بھی فرمایا کہ اس وقت مناسب یہی ہے کہ تم بھی میرے ہمراہ فرخ آباد چلو۔ چونکہ یہ عاجز ایک عرصہ سے خانہ نشین تھا اور کچھ امور ایسے تھے کہ بغیر کسی کی ہمراہی کے کسی دوسرے شہر کا سفر نہ ہو سکتا تھا حسب الارشاد میں حضرت والد ماجد کی ہمراہی میں فرخ آباد جانے پر آمادہ ہو گیا۔ فرخ آباد پہنچا

تو کچھ تو سابقہ واقفیتیں تھیں اور کچھ جناب موصوف کی وساطت سے حضور رئیس نامدار و امیر عالی مقدار نصیر الدولہ معین الملک نواب قتل حسین خاں بہادر کی خدمت میں رسائی ہوئی۔ پہلی ہی ملاقات میں آپ نے ایسی قدر دانی فرمائی اور طبیعت کو وہ انشراح نصیب ہوا کہ بیان سے باہر ہے۔ دربار گہوار میں زیادہ تذکرہ علمی مسائل، احادیث اور شعر و شاعری کا رہا۔ اس فقیر نے چونکہ علوم متعارفہ میں کافی محنت کی تھی وہ رئیس نامدار اس تحریر و تقریر سے کافی محفوظ ہوئے۔ جب مجھے فرخ آباد میں دو تین ماہ کا عرصہ گزر گیا تو میں نے وہاں سے واپسی کا ارادہ کیا اور رئیس نامدار کی خدمت میں جا کر اجازت طلب کی۔ آپ نے زبان فیض ترجمان سے فرمایا: مابدولت کو تمہارا بعد بار خاطر ہے لہذا تمہیں چاہیے کہ اس سرکار کے موجودہ محضر پر قناعت کرو۔ ہم سپاہی زادہ ہیں اور تمہاری وضع بھی سپاہیوں جیسی ہے۔ یہاں سے نہ جاؤ۔ ہمارے سامنے موجود رہو۔ بہتر طور تمہاری پرورش کا سامان ہوتا رہے گا۔ چونکہ عرصہ دراز سے یہ سرکار اس فقیر کے خاندان کی جائے پناہ اور ٹھکانا رہے تھے اور والد ماجد بھی یہاں مقیم اور ممتاز حیثیت کے مالک تھے اور دوسرے بھائی بھی یہاں ملازم تھے۔ ان چند وجوہ کی بنا پر حکام وقت کی نوکری کے ارادہ کو عاجز نے ذہن سے نکال دیا اور گوشہ عافیت میں رہنے کو پسند کیا اور اپنے فنون کی تکمیل یعنی تفاسیر و احادیث میں لگ گیا۔ رئیس نامدار نے خطوط نویسی کا عمدہ اس عاجز کو تفویض کیا۔ روزانہ عشاء کے بعد ایک دو رکوع قرآن مجید کی تلاوت فرماتے اور اس کا ترجمہ اس فقیر کی زبان سے سنتے۔ جب تک ان امیر نامدار کی حیات رہی یہ فقیر آرام و راحت اور خوشیوں کی زندگی گزارتا رہا۔ چونکہ چرخ کج رفتار انقلاب حالات کے درپے ہے اور حالات میں بسا اوقات تبدیلی آتی رہتی ہے رئیس نامدار کو جو بیماری لاحق تھی اس میں شدت واقع ہوئی اور میں کیا کموں اور کب! کموں۔ آپ ۱۸ ذی قعدہ ۱۲۶۲ھ کو اس دار فانی سے دار عقبی کی طرف رحلت فرما گئے۔ انا للہ و انا الیہ راجعون۔ آپ کے خادین اور اہل شہر کو آپ کی رحلت سے کتنا رنج اور غم ہوا وہ بیان سے باہر ہے۔

اس صدمہ جانکاه کے سلسلہ میں اس عاجز کے کچھ اشعار ہیں جو پیش خدمت ہیں۔

دریں ماتم سرائے فتنہ را کیست	کز آشوب حوادث بے خطر زیست
ہمہ کار جہاں بے اعتبار ست	خزان ست آنچہ پنداری بہار ست
دریں عالم نشانی از بقا نیست	نہ بینی آنکہ تاراج فنا نیست
دریں عالم ہمہ کس را فنا ہست	نمیرد آنکہ آں ذات خدا ہست
چہ بندی دل بریں دنیائی فانی	کہ خواہی بست رخت زندگانی
چو ناچار است از بکستن دل	برین و آں بنا ید بستن دل
بہ میشت و استانی می نگارم	غم جان جہانے می نگارم
قلم کو آں بیاں رای نگارد	ز چشمش اشک حسرت می در آرد
زمیر الدولہ آں نواب مرحوم	جہانے از وفاتش گشتہ مغموم
رئیس نامدار فرخ آباد	ہزاراں مغفرت بر جان او باد
تجمل داشت از نامش گینش	نمایاں فر اقبال از جینش
چو آثار سعادت از جہیں یافت	مورخ سال میلادش ہمیں یافت
زہنگام رضاعت تا جوانی	ریاست می نمود و حکمرانی
اگر دفتر ز اوصافش نگارند	سزای وصف او کفایت نیا رند
اسکندر ہزاراں صولتے داشت	ریاست از و جودش عظمتے داشت
بہ حسن وضع رعنائی جہاں بود	بلطغت و خلق در عالم نشان بود
مغر عالم از ذیئے کریمش	جہاں شاداں ز الطاف عیمش
شجاعت را بزورش افتخارے	ز اخلاق سخاوت پیکارے
اگر در متش درویش رفتے	ز اعزازش بسان گل گھفتے

باکرام و بلطف و مهربانی	بابل علم کر دے قدر دانی
کسان شر ازد خوشنود بودند	دعا با در حق او می نمودند
نیا مد بردی ازوی غبارے	نه برده سائل ازوی انتظاری
مثال بلبل خوش داستانی	بهر فن داشته خوشتر بیانی
گهی علم حدیث و فقه و تفسیر	به آئین مبین می کرد تفسیر
گهی تقریر میکردی مسائل	که دلهما سوئے او میگشت مائل
گهی از طب مطالب یاد میکرد	گهی حال کواکب یاد میکرد
گهی از موسیقی اسرار می گفت	گهر در رشته اظهار می سفت
چنان در موسیقی و سازش اعجاز	که او ستادان بشا گردیش ممتاز
بمردم خرم و خندان شمس	چو طوطی از تبسم لب به بست
دل مائل به خوبان جهان داشت	بدل خار فراق گل رخاں داشت
باشعار خوش و دلچسپ و رنگین	بمجلس ریختی طرح نو آئین
بطرح نو غزلها را بگفتی	در معنی به سلک نظم سفتی
بدرد دل گهی اشعار خواندی	بگهرهای معانی بر فشانیدی
به فن شاعری طبع رسا داشت	مزاج نکته سنج و نکته زا داشت
بهر شب بزم جان افروز کردی	شب عیش و ترنم روز کردی
گهی در جلوتی باهم نشیناں	گهی در خلوتی بامه بیسناں
گهی از عشق بازی داستانی	گهی از حال محبوبان بیانی
بهر شب بزم رنگین ساز کردی	در عشرت بخود برپا کردی
بعلم و عقل دانای زمان بود	فلاطون و ارسطوی جهان بود
هنرمندان بعدش خرم و شاد	بعالم رفته نام فرخ آباد

۱۔ لجان نثاراں لطفنا داشت
 ہمیش جان نثاری می نمودند
 ۲۔ ام و مرام خاص میکرد
 گئی الطاف و گمہ اخلاص میکرد
 ۳۔ عیش و تنعم از دل و جان
 مدامش بود شغل درس قرآن
 ۴۔ تاسیر کلام اللہ شنیدی
 بغور و فکر بر آیت رسیدی
 ۵۔ رحمت آیتی چون آمدی پیش
 شدی شاداں و فرحاں در دل خویش
 ۶۔ در احوال قیامت ذکر می شد
 ز روز حشر و نشرش فکر می شد
 ۷۔ چو ہمیش آمدی ذکر قیامت
 بدل کردی اثر فکر قیامت
 ۸۔ بنا گمہ از قضائی آسمانی
 کہ دروی اختیار کس ندانی
 ۹۔ بعد حسرت سوئی دار الجنان رفت
 نفا نما سوئی ہنتم آسمان رفت
 ۱۰۔ چو بست و پنج سال از عمر او رفت
 ز دنیا با ہزاراں آرزو رفت
 ۱۱۔ چو آن جان جہاں زیر زمیں رفت
 صدائی گریہ بر چرخ بریں رفت
 ۱۲۔ ہزار افسوس آن جان جہان مرد
 بعد حسرت بعد غم نوجواں مرد
 ۱۳۔ چو از درد و غم آمد انتقالش
 شدہ ”از درد و غم“ تاریخ سالش

۱۳۶۲ھ

بہ جنت جائے آن عالیجناب ست بفضل ایزدی غفراں ماب ست

(مولف رسالہ ہذا سید محمد حسینی واسطی نے اپنے محسن نصیر الدولہ معین الملک نواب
 قجیل حسین خاں بہادر کی وفات حسرت آیات پر ان مذکور بالا پچپن اشعار میں اپنے غم و
 اندوہ کا بلیغ اظہار فرمایا ہے جن میں اس عالم کی بے ثباتی و ناپائیداری، مسئلہ فنا و بقاء،
 رئیس فرخ آباد نواب قجیل حسین خاں کے اوصاف حمیدہ، ان کی علم دوستی و مختلف
 علوم و فنون میں ان کی مہارت، ان کی قدردانی و غریب پردری، ان کی شعر گوئی میں
 مہارت اور بذلہ سنجی، ان کی محفل آرائی اور نکتہ سنجی، فن موسیقی پر ان کی دسترس

اور جلوت و خلوت کی رنگینیاں، ان کی مثالی عقل و دانائی و فلاطون و ارسطو طبیعت، ان کی ہنر شناسی و محبوبیت اور رفقاء و قدردانوں کی سرپرستی، جان نثاروں پر ان کا لطف و کرم اور مراحم خسرانہ، درس قرآن سے ان کا شغف اور تفسیر کلام اللہ سے ان کا پیار آیات رحمت سن کر ان کی طبیعت کی شادمانی اور احوال قیامت سکر ان کی رقیق القلبی اور فکر مندی اور بالاخر کارکنان قضا و قدر کے سامنے ان کی بے بسی اور ۲۵ سالہ جوان موت۔ آخری تین اشعار میں حضرت مولف فرماتے ہیں: ہزار افسوس کہ دنیا کی وہ محبوب شخصیت ختم ہوئی۔ کتنی حسرت اور کتنا غم ہے اس جوان موت پر! ان کا انتقال چونکہ درد و غم سے وقوع پذیر ہوا تو ”از درد و غم“ ۱۳۶۲ھ ان کا سال وفات قرار پایا۔ تو اللہ پاک کے فضل و کرم سے جو گناہوں کا بخشنے والا ہے۔ عالی جناب نواب تجل حسین خان کا مستقر جنت الفردوس ہو۔

ان امیرنادر (نواب تجل حسین خاں) کے انتقال کے بعد ۱۱ ذی الحجہ ۱۳۶۲ھ نواب امداد حسین خاں بہادر ناصر جنگ مرحوم کے صاحبزادے نواب عالی جناب معی القاب نواب نفضل حسین خاں بہادر نصرت جنگ زیب مسند آرائی ریاست فرخ آباد ہوئے۔ ان عالی مرتبت فرمانروا کی پسندیدہ حلم و مروت، اچھے اخلاق، ذاتی شجاعت و فطری سخاوت کا کیا کہنا۔ اے اللہ ان کا اقبال و مرتبہ زیادہ فرما اور ان کے اجلال و ودیہ کو دگنا کر دے۔

یہ عاجز ان امیرنادر کے عہد حکومت میں ترک سواروں کی رسالہ داری میں خاص نویسی کے عہدہ پر فائز ہے۔ حق سبحانہ و تعالیٰ ان عالی مرتبت امیر کو باکرامت زندہ سلامت رکھے۔ (نقل) ابھی چار ماہ ہی کا عرصہ گزرا تھا کہ ۲۲ نومبر ۱۸۵۶ء رئیس نادر، دام اقبال، کے اشارہ اور مولوی محمد وزیر علی صاحب نائب سرکار کی تجویز پر ریاست سے چند مفسدوں کو نکالنے کے سلسلے میں بولر صاحب بہادر ایجنٹ قلعہ والا تشریف لائے۔ اس پر عجیب و غریب بے چینی اور خوف و ہراس کی کیفیت پیدا ہوئی۔

ہر شخص کو اپنی جان کا خوف لاحق ہو گیا۔ ہر آدمی خائف و ہراساں و لرزاں نظر آتا تھا۔ جو لوگ مشہور پہلوان تھے ان تک نے گھروں سے نکلنا چھوڑ دیا۔ کیا عرض کروں! اس عاجز نے بھی اللہ پاک کے فضل پر نظر کرتے ہوئے گوشہ عافیت میں بیٹھ جانے ہی کو اختیار کیا کہ اچانک ایک دن سرکاری اہلکار نے دروازہ پر آکر مجھے دستک دی۔ میں نے دروازہ پر آکر اس سے صورت حال دریافت کی تو اس نے قدرے سخت لہجہ میں مجھ سے کہا کہ حضور والا (بولر صاحب بہادر ایجنٹ) اور نائب صاحب (مولوی محمد وزیر علی صاحب نائب سرکار) نے سب کو بلایا ہے۔ چونکہ مجھ سے کوئی قصور سرزد نہ ہوا تھا اور نہ ہی میں نے کسی جرم کا ارتکاب کیا تھا تو مجھے اپنی ملازمت ختم ہونے کا اندیشہ تو نہ تھا تاہم جیسا کہ حضرت شیخ سعدی شیرازیؒ نے اپنی کتاب ”گلستان“ میں لومڑی کی حکایت بیان کی ہے مجھے دوسرے طرح طرح کے اندیشے ضرور لاحق ہو گئے۔ بظاہر خوش خوش لیکن ڈرا ڈرا دل لیکر میں دربار کی طرف چل پڑا۔ جب عالی مرتبت کی ڈیوڑھی پر پہنچا تو پتہ چلا کہ صاحب بہادر (بولر صاحب بہادر ایجنٹ) واپس تشریف لے جا چکے ہیں۔ بہر حال مولوی صاحب نائب سرکار کی شرف خدمت سے مشرف ہوا اور دور جا کر بیٹھ گیا۔ آپ نے ہاتھ کے اشارہ سے مجھے قریب آنے کو کہا۔ جب میں قریب گیا تو آپ نے میرے کان میں کہا کہ حضور والا (بولر صاحب بہادر ایجنٹ) آپ کے متعلق ذہین، امانت دار اور دیانت شعار جیسے الفاظ استعمال فرما رہے تھے اور حکم صادر فرمایا ہے کہ مابعدولت خانگی امور اور جائیداد سے متعلق کام کی نگرانی آپ کے سپرد کر دیں تاکہ کامل احتیاط، ذہانت و دانشمندی سے یہ امور چلائے جاسکیں۔ اس عاجز نے چند وجوہ کی بنا پر یہ ذمہ داری قبول کرنے سے معذوری ظاہر کی مگر حضرت والا نے قبول نہ فرمایا اور ہر طرح مجھے تسلی دی اور میری تقویت فرمائی۔ بالآخر میں نے قبول کر لیا اور حسب الحکم اس سرکاری خدمت سے نوازا گیا۔ میں نے اپنے دل میں عہد کر لیا کہ اس کام میں کسی طرح کی خیانت نہ ہونے دوں گا۔ اب جبکہ اس عاجز کی عمر

۵۱ سال ہے اور مزاج کی کمزوری اور طبیعت کا ضعف لاحق ہو گیا ہے اور یہ شعر جسے
تذکرہ نویسوں نے مرزا خلقی کی طرف منسوب کیا ہے زبان پر ہے۔
رسید بر سر بالیں بوقت نزع یار
چراغ زندگیم شام مرگ روشن شد

(میرا محبوب میرے سرہانے اپنے وقت پہنچا جب مجھ پر نزع کا عالم طاری تھا۔ میری
زندگی کا چراغ موت کی شام ہی روشن ہوا)

اور مرزا اسد اللہ خان غالب کا یہ اردو شعر ذہن میں ہے۔
مند گئیں کھولتے ہی کھولتے آنکھیں غالب
یار لائے مری بالیں پہ اسے پر کس وقت

یہ عاجز اس سرکار دولت مدار میں انتہائی دلجمعی سے سپرد کردہ امور کی انجام
دہی میں سرگرم عمل ہے۔ حق سبحانہ و تعالیٰ اس سرکار کو کامیاب و بامراد رکھے۔
بحر متہ النبی و آلہ الامجاد

اس عاجز کے دو چھوٹے بھائی ہیں۔ (نمبر ۱ مولوی امیر بخش اور نمبر ۲ سید حیدر
بخش)۔ مولوی امیر بخش طبیب و خوشنویس ہیں اور اخلاق حسنہ سے آراستہ۔ فرخ آباد
کے رئیس نامدار کی سرکار میں طبابت کے عہدہ پر فائز ہیں اور صاحبزادگان کی استادی
کے فرائض پوری عزت اور احترام سے نبھا رہے ہیں۔ آپ کے اخلاق حسنہ اور
اوصاف حمیدہ سے متاثر کثیر مخلوق آپ سے فیضیاب ہو رہی ہے۔ سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اور
عاجز کے دوسرے چھوٹے بھائی سید حیدر بخش ہیں کہ رئیس نامدار کے مصاحبین میں
امتیازی مقام رکھتے ہیں۔ ان کا ایک بیٹا ہے جس کا نام غلام اہل بیت ہے جس کی
ولادت شرفرغ آباد میں ۱۳۶۸ھ میں ہوئی۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں باپ بیٹوں کی حفاظت
فرمائے۔

اس عاجز کا نکاح قاضی محمد اصلاح الدین ساکن قصبہ سیانہ کی صاحبزادی سے ۱۳۳۶ھ میں منعقد ہوا لیکن اس زوجہ سے کوئی اولاد نہ ہوئی۔ البتہ بطن حرم سے حیات بخش، ثابت بخش اور الہی بخش کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے انہیں علم کا خاصا حصہ دیا اور خدا انہیں سلامت رکھے موجود ہیں۔ اور (میرے خسر صاحب) قاضی محمد اصلاح الدین، مولانا شیخ نظام الدین جرجانی کی اولاد سے ہیں۔ حکام وقت کی طرف مقدمات کے فیصلوں سے متعلق عہدہ پر نئے منصف و صدر امین کہتے ہیں فائز تھے اور بڑے نامور تھے۔ ظاہر شریعت کے تابع اور بڑے متقی انسان تھے۔ اس عاجز نے ان کی تاریخ وفات اس طرح کہی ہے۔

اصح الدین محمد قاضی	بود ازو بد کہ و بد مہہ راضی
زائد و عابد و عالم عامل	مفتی فقہ و فرائض کامل
عہدہ فصل قصا یا میداشت	راضی از خویش و رعایا میداشت
چوں بفر دوس با سائش خفت	"زں جہاں کہ د قضاء" نانف گفت

۱۳۵۲ھ

(قاضی محمد اصلاح الدین سے ہر چھوٹا بڑا خوش تھا۔ وہ پاکباز، عبادت گزار اور علم و عمل والے تھے۔ علم فقہ کے مفتی تھے اور علم فرائض پر عبور رکھتے تھے۔ مقدمات کے فیصلے کرنے کے کام پر نامور تھے اور اس میں ان سے کیا اپنے اور کیا رعایا سب مطمئن تھے۔ انہوں نے جب انتقال فرمایا اور فردوس بریں میں جا سوئے تو ہاتھ غیبی نے ان کی تاریخ کئی زیں جہاں کرد قضاء)

۱۳۵۲ھ

قاضی محمد اصلاح الدین کے والد بزرگوار قاضی محمد صلاح الدین علم فقہ اور علم

فرائض میں کامل و وسیع دستگاہ رکھتے تھے۔ شرح و قالیہ اور فقہ کی دیگر درسی کتابیں بڑی خوبی سے پڑھایا کرتے تھے۔ آپ کی تصنیف ایک کتاب ”جامع المناقب“ کے نام سے ہے جس میں آپ نے مختلف مسائل جمع فرمائے ہیں۔ ۱۲۲۸ھ کے قریب آپ نے انتقال فرمایا۔

قاضی محمد اصلح الدین کے صاحبزادے عمر اعز الدین ابتداء حیدر آباد وکن چلے گئے اور وہاں خوب ترقی کی۔ پھر چودہ پندرہ سال بعد اپنے وطن واپس لوٹے۔ اپنے والد بزرگوار کے انتقال کے بعد سیانہ کے قاضی بنے اور بخوبی یہ کام انجام دیا۔ ستر سال کی عمر میں انتقال کیا۔ خوش اخلاق اور منذب تھے۔ آپ کی تاریخ وفات اس طرح کسی گئی۔

چوں اعز الدین محمد از قضا زیں جہاں ہے بقا کردہ سفر
بہر سال فوت سن عالی مقام گفت رضواں ”قاضی نیکو سیر“
۱۳۶۷ھ

(قضائے الہی سے جب محمد اعز الدین نے اس جہان فانی سے سفر اختیار کیا تو اس عالی مقام کی سال وفات کیلئے رضوان جنت نے کہا قاضی نیکو سیر ۱۳۶۷ھ کہ وہ نیک سیرت قاضی تھے)

اب ان قاضی محمد اعز الدین کے فرزند محمد عطاء اللہ جو جوان صالح، خوش سیرت و خوش وضع ہیں سیانہ کے قاضی کے عہدہ پر مامور ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی حفاظت فرمائے۔

مخفی نہ رہے کہ اس عاجز کا مذہب سنت جماعت ہے۔ قبیح حدیث اور جس مسئلہ میں حدیث نہ ملے اس میں امام اعظم ابوحنیفہ کوئی کا مقلد ہوں اور سچے دل سے یہ ارادہ ہے کہ کہاں کوئی صاحب باطن ملے اور اس کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر (بذریعہ بیعت) سلسلہ ہشیہ چشتیہ میں داخل ہو جاؤں۔ اے اللہ میری آرزوئیں پوری فرما

قرآنی آیت کل من عسیھا فن کے بموجب جب ہر فرد بشر کو موت کا بدم
 پینا اور حیات مستعار کے جامہ سے کنارہ کش ہونا ہے تیس سال سے زائد عرصہ ہوا
 جب میں یہ حدیث پڑھ رہا تھا اکثر اعمار امتی بین الستین و السبعین
 (میری امت میں سے اکثر کی عمریں سائے اور ستر کے درمیان ہوں گی)۔ تو دل میں یہ
 بات القاء ہوئی کہ اس عاجز کی عمر تقریباً ۶۵ سال ہوئی تو لفظ محمد بخش مرحوم کے عدد
 کے مطابق میرا سال وفات ۱۴۸۸ھ ہوگا اور صحیح بات تو اللہ ہی جانتا ہے جو ابتداء پیدا
 کرنے والا ہے اور آخر میں جس کی طرف سب کو لوٹ کر جانا ہے۔ یا اللہ! اس بندہ
 مسکین کے گناہوں کو معاف فرما اور اپنی خصوصی رحمت سے مجھے بخش دے۔ الہی
 بطفیل شفیع المنین رحمتہ للعالمین ﷺ سکرانہ موت
 منکر و نکیر کے سوال، قبر کی وحشت، لحد کی تنگی اور روز محشر کے خوف سے نجات عطا
 فرما اور ابدی جنت عنایت فرما۔ یا اللہ تو غفور۔ بے اور تو رحیم و ودود ہے۔

چو سن ہست رخت زندگانی	چہ بندم دل بریں دنیائی فانی
چو عمر امت خیر النین	بود اکثر میان شصت و سبعین
مرادر دل زسی سال این خیال ست	کہ عمرم نیز شصت و پنج سال ست
چو سال رحلم گردید معلوم	دلم گفتا "محمد بخش مرحوم"

۱۴۸۸ھ

الہی بندہ شرمندہ ام من	ز فحلت سر پیا اگندہ ام من
نا شم بعد مرگ خود ہراساں	بود نزع و سواں قبرم آساں
زہول محشرم جان در گداز ست	ولی فحلت الہی کار ساز ست
چہ باشد کز پئی ذات پیہر	گناہم عفو گرد روز محشر
گناہم را الہی عفو سازی	بایں تشریف بید را نوازی

(جب زندگی کا ساز و سامان بالآخر بندھنا ہے تو پھر اس فانی دنیا کے ساتھ دل کیوں لگاؤں۔ چونکہ حضرت خیر الانبیاء ﷺ کی امت کی عمریں اکثر ساٹھ اور ستر کے درمیان ہوں گی تو مجھے گزشتہ تیس سال سے یہ خیال دامگیر ہے کہ میری عمر ۶۵ سال ہوگی۔ اس طرح جب مجھے اپنا سال وفات معلوم ہو گیا تو میرے دل نے کہا (کہ تیرا سال وفات) ۱۳۸۸ھ محمد بخش مرحوم (کے لفظ میں) ہے۔ الہی! میں (اپنے گناہوں کے باعث) شرمندہ ہوں اور ندامت سے میرا سر گویا پاؤں میں پڑا ہے۔ (الہی کرم فرما کہ) موت کے بعد میں ہر اسان نہ ہوں۔ نزع کو اور قبر کے سوالات کو میرے لئے آسان فرما دے۔ محشر کے خوف سے میرا دل پریشان ہے لیکن یا الہی تیرے فضل سے میرا کام بن جائے گا۔ کیا اچھا ہو کہ تو اپنے پیارے پیغمبرؐ کے ذات گرامی کے طفیل محشر کے دن میرے گناہوں سے درگزر فرما دے۔ الہی میرے گناہوں کو معاف فرما اور سید کو اس شرف سے نواز دے)۔

اس سے پیشتر اس عاجز نے اپنے نسب نامہ کو اردو نظم میں تحریر کیا تھا۔ چونکہ اسلاف کرام کے حالات بڑی شرح و بسط کے ساتھ لکھ دیئے گئے ہیں تو یہاں اس نظم کی تحریر کی ضرورت نہ تھی۔ مگر اختصار کے پیش نظر وہ شجرۂ نظم پیش خدمت ہے۔

ہے ککو میرے ساتھ نسب میں برابری	طوبیٰ سے میرے شجرہ کو ہے فوق و برتری
ختم الرسل (۱) ہیں شجرۂ علیاء کے میری اصل	تابندہ آفتاب سپر پیہری
بنت الرسول فاطمہ زہرا بتول پاک	مشہود جن و انس پیا کیزہ گوہری

ہے اس کا زوج شیر خدا (۲) مرتضیٰ علیٰ
 فرزند اسکا خامس آل عبا (۳) حسین
 زین العباد (۴) آدم آل حسین سبط
 زید شہید (۵) کشتہ تیغ جفائے دہر
 عیسیٰ (۶) کہ جس کا موتم الاشبال تھا لقب
 سید محمد اشرف (۷) امجاد اقیاء
 سید علی (۸) کہ مخزن علم و کمال تھے
 سید حسین (۹) نعل گلستان ارتضیٰ
 سید علی عراقی (۱۰) کہ مشہور خلق تھے
 سید حسین ابن علی (۱۱) سید علی (۱۲)
 عالی جناب سید والا مقام زید (۱۳)
 سید عمر محیط (۱۴) سعادت کے درناب
 زید سوم (۱۵) کہ معدن فضل و کمال تھے
 یحییٰ (۱۶) کہ زندہ کرتے تھے دلمائے مردہ کو
 سید حسین (۱۷) مفتخر خاندان فضل
 داؤد (۱۸) نرم کرتے تھے آہن دلوں کے دل
 والا نسب ابو الفرج واسطی (۱۹) نژاد

حالی دین و قانع بنیان خیریں
 کی جس نے بحر صبر و رضا میں شنوری
 اسود حجر نے جس کا نیا فصل دلاوری
 مانند جد متاع شہادت کا مشتری
 کرتے تھے صید شیر بفرط دلاوری
 ذوالجہد ذوالکرم گھر کان سروری
 فرخندہ اختر فلک جاہ و برتری
 آرائش بہار گلستان رہبری
 پائے عراق نے قدم اسکے سے برتری
 تابندہ جس کے چہرہ سے انوار حیدری
 پائی جہاں نے خلق سے جسکے معطری
 اسلاف ساں سلالہ ارحام عصری
 ممتاز روزگار سزاوار برتری
 عاجز ہے اسکے وصف میں نطق سنواری
 شمع جہاں فروز شہستان رہبری
 با صد کمال قوت معنی و ظاہری
 ما حی نقش بدعت و آثار کافری

نوٹ: ابو الفراس اور ابو الفرج ثانی درمیان میں رہ گئے ہیں۔

حضرت سید ابو الفرج واسطی حضرت رسالت مآب ﷺ کی انیسویں پشت میں ہیں

سید عوض (۲۰) سلالہ امجاد نامدار عالم میں متصف بہ سخا و دلاوری
 سید علاؤ الدین (۲۱) بہ سمو و علو قدر مصداق نام لائق اعزاز و برتری
 سید فرید (۲۲) گوہر یکتائی بحر فضل ہے ککو اسکے فضل و کرم سے برابری

من بعد مقتدائی جہاں دیں (۲۳) ذوالکرم
 سید حسین (۲۴) زبدۃ سادات واسطی
 من بعد تاج دین (۲۵) گھر فرق افتخار
 من بعد شمس دین (۲۶) کہ فروغ نگاہ سے
 سید علاء دین (۲۷) نظر اسکی سے دامن
 من بعد اس کے سید احمد (۲۸) ہیں باصفا
 پھر فخر دو دمان سیادت کمال دین (۲۹)
 من بعد اس کے حضرت فتح اللہ (۳۰) نامدار
 من بعد اس کے حضرت عبداللہ (۳۱) مقتدا
 سید حسام دین (۳۲) کہ باب حسام خود
 سید مبارک (۳۳) اشرف سادات باوقار
 عالیجناب سید اکبر (۳۴) فحمت فر
 سید مداری (۳۵) نجم شریعت کے تھے مدار
 سید محمد (۳۶) اسکا تھا نصن لقب بہ غلق
 حق انتہا سید امان اللہ (۳۷) مقتدا
 سید امین (۳۸) کہ مومن شاہ عصر تھے
 سید رضا (۳۹) پھر ان کے محمد بقا (۴۰) پر
 پھر فخر روزگار علی بخش (۴۱) نامدار
 وہ غل سایہ دار کرامت ہے دامن
 سید محمد (۴۲) اب ہوں میں عالم کا انتخاب
 تھے یک ہزار و دو صد و ہشتاد و چار سال

عالی نژاد حاکم شرع پیہری
 کرتے تھے آفتاب منط ذرہ پروری
 تھی مفتخر بفتح بعین توگری
 رکھتے تھے خلق میں اثر کیسگری
 تھے مشتری متاع سعادت کے مشتری
 ذات جمیل اس کی ہے تعریف سے بری
 باصد کمال و حشمت و جاہ و خردوری
 تھی جس کو ملا دیں پہ سراسر مظہری
 تھے باذل و سخی و جوانمرد اور جری
 عالم سے محو کرتے تھے آثار کافری
 ذوالنحر ذوالکارم اہل الفاخری
 ہیں جسکے نام پر لکھے اسناد اکبری
 دائر مراد پر نہ ہو کیوں چرخ دائری
 جد القیید تھے بہ لبان برادری
 باعلم و فضل رکھتے تھے وضع پہ گری
 رکھتے تھے تن پر خلعت زیبائی سردری
 فرزند ان کے میر خدا بخش قادری (۴۱)
 ہے جسکو خوشنویسی میں اعجاز برتری
 سر پر ہمارے اسکے رہے سایہ گستری
 مولا سے ہاتھی ہوں بھد عون و یادری
 لکھا جو میں نے شجرۂ علیا بشاعری

اب سید امان اللہ بن سید نعنن (دیکھئے شجرہ مذکورہ بالا نمبر ۳) کے صاحبزادگان سید محمد امین اور سید فیض اللہ کا حال بیان کیا جاتا ہے۔ سید محمد امین کے تین فرزند تھے۔ نمبر ۱ سید محمد رضا نمبر ۲ سید نور محمد اور نمبر ۳ سید سعد الدین۔ (۱) سید محمد رضا کے چار بیٹے تھے۔ (نمبر ۱ سید محمد بقاء نمبر ۲ سید حسن رضا نمبر ۳ سید محمد عطاء اور نمبر ۴ سید نور الہدیٰ)۔ نمبر ۱ سید محمد بقاء اس عاجز مولف کے دادا سید خدا بخش کے والد تھے۔ اور ان کے اور کوئی دوسرا بیٹا نہ تھا۔ نمبر ۲ سید حسن رضا۔ ان کے ایک بیٹا امام بخش تھا جسکا انتقال بریلی میں ہوا اور وہیں مدفون ہے۔ ان امام بخش کے ایک بیٹا حسین بخش تھا جس کا ۱۲۵۲ھ میں سیلپور تعلقہ ضلع بریلی میں انتقال ہوا۔ ان کی زوجہ مسماۃ بولن ابھی حیات ہیں۔ انہوں نے اپنی زندگی ہی میں اپنی قبر تیار کرائی ہے۔ نمبر ۳ سید محمد عطاء۔ ان کی دو صاحبزادیاں تھیں : ایک اس عاجز مولف رسالہ کی دادی اور دوسری ثانی تھیں۔ نمبر ۴ سید نور الہدیٰ۔ یہ خوشنویس، خوش مزاج اور ماہر و بے مثل تیر انداز تھے۔ ۱۲۰۰ھ کے قریب بریلی میں انتقال فرمایا اور شاہ دانا ولی کے پہلو میں مدفون ہیں۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ ایک بیوی سے سید کرامت علی اور دوسری سے سید ولایت علی۔ جن کا شہر بریلی ہی میں نکاح ہوا۔ سید ولایت علی تو لاولد ہی انتقال فرما گئے۔ البتہ سید کرامت علی جنہوں نے گلاؤٹھی میں ۱۲۳۵ھ میں انتقال فرمایا دو بیٹے اپنے پیچھے چھوڑے : سید نعمت علی اور سید الفت علی۔ سید نعمت علی تھانہ دار اور داروغہ کے عہدہ پر فائز اور ممتاز رہے اور غازی پور میں ۱۳۷۰ھ میں انتقال فرمایا اور اپنے پیچھے کوئی بیٹا نہ چھوڑا جبکہ سید الفت علی اپنے بچوں کے ساتھ قصبہ سیانہ میں اپنے ماموں شاہ وحید اللہ کے یہاں قیام پذیر ہیں (اللہ تعالیٰ ان کو زندہ سلامت رکھے) اور شاہ وحید اللہ اپنے بزرگوں کی مسند پر جلوہ نشین ہیں۔ اخلاق حسنہ و اوصاف حمیدہ سے متصف ہیں۔ آپ کے باطنی کمال اور ظاہری جمال کا کیا کہنا۔ اس عاجز مولف نے ایسے خوبصورت اور خوب سیرت کم دیکھے ہیں۔ راقم کے ساتھ انتہائی نرمی و شفقت کا

معاملہ فرماتے ہیں۔ آپ کے والد بزرگوار شاہ حفیظ اللہ مرحوم فقر و ریاضت و تقویٰ میں نامور اور شہرہ آفاق تھے۔ ۱۲۲۷ھ کے قریب انتقال فرمایا اور شاہ وحید اللہ صاحب کے چچا شاہ محمد عطاء اپنے ایام شباب میں بشوق الہی سیر و سیاحت کیلئے نکلے، بیعت ہوئے اور سلون کے بزرگوں سے خرقہ خلافت لیا۔ اور پھر سیانہ واپس آئے۔ مشہور ہے کہ وہ بڑے عبادت گزار، شاغل، کاسب اور ریاضت شعار تھے۔ اپنی زندگی ہی میں اپنے قبرستان میں ایک جگہ بنالی تھی جہاں راتوں کو عبادت الہی میں مشغول رہتے تھے۔ ۱۳۰۰ھ کے اواخر میں انتقال فرمایا۔ جناب کے مزار کا پتہ نہ چل سکا۔

نمبر ۲ سید نور محمد - آپ کے دو بیٹے تھے: سید حبیب اللہ اور سید عبدالکریم۔ سید عبدالکریم کی ایک بیٹی تھیں جو سید علی اصغر اہل مدرسہ ہاپوڑ سے منسوب ہوئیں۔ اب ان کی اولاد مدرسہ قصبہ ہاپوڑ میں عزت و احترام کی زندگی گزار رہی ہے۔ اور سید حبیب اللہ کے بیٹے حبیب اللہ تھے جن کا انتقال ۱۲۳۸ھ میں گلاؤٹھی میں ہوا۔ ان کے دو بیٹے سید خورشید علی اور سید برکت اللہ اور چند بیٹیاں تھیں۔ سید خورشید علی حکام وقت کے ساتھ اعلیٰ عہدہ پر فائزہ ہیں۔ اس عاجز پر بڑی شفقت فرماتے ہیں اور سید برکت اللہ بھی اچھے عہدہ پر سرفراز ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں زندہ سلامت رکھے۔

نمبر ۳ سید سعد الدین - آپ کے ایک بیٹا بوعلی تھا جس کا ۱۲۳۸ھ میں انتقال ہوا۔ ان بوعلی کا بیٹا اعظم علی تھا جو اعلیٰ سرکاری عہدہ پر فائز تھا اور جس کا شہر کول میں ۱۲۵۷ھ میں انتقال ہوا۔ ان اعظم علی کا بیٹا معظّم علی تھا۔ جو ان خوش شکل و خوش وضع اور سرکاری عہدہ پر فائز۔ اس کے ایک بیٹی تھی۔ اللہ پاک اسے زندہ سلامت رکھے۔ (یہاں تک مولف رسالہ حذا کے پردادا کے دادا سید محمد امین کے بیٹوں پوتوں پڑپوتوں کا حال بیان ہوا۔ اب انہی سید محمد امین کے بھائی سید فیض اللہ کا بیان ہوتا ہے)۔

سید فیض اللہ کے ایک بیٹے عظمت اللہ عرف اجیری تھے۔ ان کے تین بیٹے تھے : نمبر ۱ شمس الدین نمبر ۲ قمر الدین اور نمبر ۳ سید علی۔ نمبر ۱ شمس الدین کے بیٹے سرفراز علی تھے جو انگریزوں کی عملداری سے قبل غار نگروں کے جنگامہ میں شہید ہوئے اور ان کے کوئی اولاد نہ تھی۔

نمبر ۲ قمر الدین کے صاحبزادے بخش اللہ تھے اور بخش اللہ کے صاحبزادے حافظ قادر بخش تھے۔ جنہوں نے ۱۲۲۹ھ کے قریب انتقال فرمایا۔ بخش اللہ کے ایک صاحبزادی بھی تھیں اور نمبر ۳ سید علی کے صاحبزادے ظفر علی تھے جو بلند شہر میں سکونت پذیر رہے۔ دس بارہ سال ہوئے کہ ان کا انتقال ہوا ہے۔ ان کے ایک صاحبزادی تھیں جن کا نکاح حافظ قادر بخش سے ہوا۔ ان کا بھی انتقال ہو چکا ہے۔

(گذشتہ سطور میں مولف رسالہ حذا کے پردادا کے دادا سید محمد امین (۳۸) کے بیٹوں پوتوں پر پوتوں کا بیان تھا) اب (ان سید محمد امین کے پردادا) سید مداری (۳۵) ولد سید اکبر ولد سید مبارک کی بعض اولاد در اولاد کا شجرہ ۱۲۷۳ھ تک کا بیان کیا جاتا ہے۔ ان میں ایک سید فضل علی تھے، بڑے مرتبے اور عزت والے کہ سب بھائی ان کا کما مانتے اور بغیر ان کی مرضی خاندان کا کوئی بڑا کام انجام نہ پاتا تھا۔ آپ نے نوے سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔ میر غلام حسین مفتون نے آپ کی تاریخ وفات اس طرح کسی قطع تاریخ۔

یافت چوں فضل علی سید سادات وفات
زین عزا زلزله افتاد بریں نہ طارم
ہاتف از غیب پئی سال و مش گفت کہ بود
مجدد روز سہ شنبہ ز صفر یاز دہم

۱۲۳۵ھ

(سید سادات فضل علی نے جب وفات پائی تو آسمان کی بلندیوں میں بھی ماتم کے باعث زلزلہ سا آگیا۔ ہاتھ غیبی نے آپ کے ماہ و سال وفات کے بارے میں کہا ”بود صبحدم روز سہ شنبہ ز صفر یازدہم“ ۱۲۳۵ھ (صبح کا وقت تھا دن منگل کا اور ماہ صفر کی گیارہ)۔ سید فضل علی کے دو صاحبزادے تھے :

نمبر ۱ سید غلام علی اور نمبر ۲ سید غلام سرور نمبر ۱ سید غلام علی اخلاق حسنہ کے مالک تھے اور اہل فقر سے محبت کرتے تھے۔ تقریباً ۱۲۴۴ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔ آپ کے صاحبزادے سید عبد المجید صالح، سعادت مند اور نیک طینت جوان ہیں۔ نواب محمد علی خاں عرف نواب دولہ تعلقدار ٹمس آباد کے دفتر میں ملازم ہیں۔ ان کے ایک فرزند ہیں۔ خدا انہیں سلامت رکھے۔ نمبر ۲ سید غلام سرور آپ کے حسن و جاہت اور محاسن اخلاق کے بیان سے زبان قلم قاصر ہے۔ اپنے بھائیوں کے مقابلہ میں انہوں نے خوب علم پایا۔ بہت اچھے سرکاری عہدہ پر فائز تھے۔ ۱۲۴۱ھ میں حالت جوانی میں انتقال فرمایا۔ اپنے پیچھے چار بیٹے چھوڑے۔ نمبر ۱ سید ولایت علی نمبر ۲ سید واجد علی نمبر ۳ سید ہدایت علی اور نمبر ۴ سید فدا علی اور یہ سب بیٹے پسندیدہ اوصاف اور اخلاق حسنہ کے مالک تھے اور اچھے عہدوں پر فائز تھے۔ نمبر ۱ سید ولایت علی کے تین صاحبزادے ہیں۔ عنایت علی، حافظ مر علی اور تیسرے حافظ مہربان علی۔ نمبر ۲ سید واجد علی کے دو صاحبزادے ہیں : عبد الکیم اور عبد الحکیم نمبر ۳ سید ہدایت علی کے ایک صاحبزادی ہیں اور نمبر ۴ سید فدا علی کے دو صاحبزادے مولوی محمد حسین اور احمد حسین۔ مولوی محمد حسین فارسی اور عربی کتابوں کی تحقیق اور دوسرے علوم محاسبات (ریاضی وغیرہ) میں اپنے تمام ہم عصروں سے سبقت لے گئے ہیں۔ اور احمد حسین صالح جوان اور نیک طینت ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو زندہ سلامت رکھے۔ سید عبد الحفیظ جن کی عمر ۹۰ سال سے زیادہ ہوئی۔ ۱۲۳۰ھ میں انتقال فرما گئے اور چار بیٹے چھوڑے : حیدر علی، روشن علی، رحم علی، ظفر علی۔ اب یہ سب وفات پا چکے ہیں اور ان سب کے بیٹے

موجود ہیں جیسے شجرہ میں بیان ہوا۔ اللہ پاک ان سب کو زندہ سلامت رکھے۔ سید خیرات علی ولد غلام مرتضیٰ کے کوئی اولاد نہ تھی۔ اس لئے انہوں نے سید خورشید علی کو جتنی بنا لیا تھا اور انہی کے نام اپنی میراث کر دی۔ آپ نے ۱۲۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ سید ثابت علی اور مصابت علی کے لڑکیاں ہوئیں۔ کوئی لڑکا نہ ہوا۔ سید قربان علی بن کریم الدین اور حرمت علی ابن سید حسین علی ابن محمد ماہ ثابت علی کے نواسے زندہ ہیں۔ سید جواہر علی اوصاف حمیدہ کے مالک، وجیہ اور خوش اخلاق تھے۔ ۱۲۶۳ھ کے اواخر میں انتقال فرمایا۔ سید امیر علی ابن مدد علی خوبصورت جوان اور نیک طینت ہیں۔ طبیعت میں طرافت ہے۔ شطرنج کے استاد ہیں۔ سید مدد علی و جواہر علی کے بزرگوں میں سے کوئی بادشاہ کے منصب پر تھا لہذا ان کے خاندان والوں کو منصب دار کہتے ہیں اور چونکہ سید امیر علی کے والد زیادہ تر دہلی میں مقیم رہے تو وہ دہلی والے مشہور ہو گئے۔ نواب شمس الدین خان ابن نواب احمد بخش خان بہادر جاگیردار فیروزپور کے فارسی کے استاد سید فرحت علی بڑی اچھی صفات کے مالک تھے۔ ان کا انتقال ۱۲۵۰ھ کے اواخر میں ہوا۔ ان کے صاحبزادگان میں سید اہتمام علی اخلاق حسنہ کے مالک اور شیریں گفتار تھے۔ فنون سپاہ گری میں خصوصاً بندوق داغنے کے فن میں انہیں خوب مہارت حاصل تھی۔ یہ عاجز مولف بھی انکا شاگرد تھا اور سید قاسم علی جو ایام شباب میں روزگار کے سلسلے میں شرناپور چلے گئے تھے اور وہاں تقریباً تیس سال اقامت پذیر رہے آخری عمر میں پھر اپنے وطن واپس آ گئے تھے۔ انہوں نے ۱۲۶۵ھ کے اواخر میں انتقال فرمایا۔ ان کے صاحبزادے سید مہربان علی پنجاب کی طرف چلے گئے تھے۔ آجکل بھرت پور میں باعزت ملازمت پر ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ سید فیاض علی بڑی خوبیوں کے مالک ہیں۔ اکثر شاہجہاں آباد رہتے ہیں۔ خط نستعلیق خوب لکھتے ہیں اور قرآن پاک کی تجوید و قرات کے ساتھ خوبصورت تلاوت کرتے ہیں۔ آپ کے چند بیٹے ہیں۔ سب اچھی عادات و خصائل کے مالک ہیں۔ اللہ

تعالیٰ سب کو سلامت رکھے۔

اب دوسرے سادات کرام کا جو اس قصبہ گلاؤٹھی کے متوطن ہیں بیان شروع کرتے ہیں۔ چونکہ ان سب کے حالات بیان کرنے کے لئے تو ایک طویل کتاب کی ضرورت ہے لہذا اس رسالہ میں صرف بعض شرفائے کرام کا بیان ہوگا۔

جاننا چاہیے کہ اس قصبہ میں زیادہ تر سید بڑھن کی اولاد مقیم ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ دیگر تمام سادات سے پہلے مقام جمارسہ سے آکر یہاں مقیم ہوئے۔ عالم والا، ناصر والا اور جمال الدین والا اور دوسرے خاندان ان کی اولاد ہیں۔ جو کچھ مجھے پتہ چلا ہے اور تحقیق کرسکا ہوں وہ تحریر کرتا ہوں۔ سید ابو الفرج واسطی تک ان کا نسب نامہ اس طرح ہے:-

سید بڑھن ابن سید مصطفیٰ ابن سید نصیر الدین ابن سید احمد ابن
سید علاء الدین ابن سید شمس الدین ابن سید تاج الدین ابن سید
حسین ابن سید ولیس ابن سید فرید الدین ابن سید علاء الدین
ابن سید عوض ابن سید ابو الفرج واسطی نمبر ۱۹

سید بڑھن کے چند فرزند تھے۔ 'تمن' بہن اور جمال الدین۔ تمن کے دو بیٹے تھے: مظفر اور عالم۔ مظفر کے بیٹے ناصر، ناصر کے بیٹے وہاب اور وہاب کے بیٹے وارث تھے جیسا کہ شجرہ نمبر ۱ میں آتا ہے۔ سید وارث بن سید وہاب بن ناصر بن مظفر ابن تمن ابن بڑھن۔ سید قادر بخش اچانک انتقال فرما گئے۔ چونکہ ان کا کوئی صلی و پشتی نہ تھا قحط کے ایام میں انہوں نے ایک بچہ کو گود لیا اور معنی بنا لیا اور اپنی جائیداد اس کے نام کر دی۔ سید محبوب علی سواروں کے دفعہ داری کے عہدہ پر فائز تھے اور اپنے ساتھیوں میں ایک امتیازی شان رکھتے تھے۔ ۱۲۵۰ھ میں انہوں نے دمہ کے عارضہ میں وفات پائی۔ ان کے صاحبزادے سید صاحب علی بہت ہی اچھی صفات کے

مالک تھے۔ خوش نویسی اور علم حساب مساحت وغیرہ میں اپنی مثال آپ تھے۔ اللہ انہیں زندہ سلامت رکھے۔ ان کی اولاد میں عباس علی، تنہج علی اور منصف علی موجود ہیں اور سید بڑھن کی اولاد میں سید عطاء اللہ کے صاحبزادگان کے علاوہ دو بیٹیاں بھی ہیں۔ نمبر ۱ حلیمہ نمبر ۲ عظیمہ۔ حلیمہ آگے چل کر امام بخش پسرچاند کی دادی بنیں جبکہ عظیمہ سید رمضان علی ولد مراد علی کی دادی ہوئیں۔

سید بڑھن تک ان کا نسب نامہ اس طرح ہے :-

عطاء اللہ ابن فتح محمد ابن سید وارث ابن وہاب ابن ناصر ابن مظفر ابن تمن ابن سید بڑھن

سید یاد اللہ نے چوروں کے ہاتھوں جام شہادت نوش کیا۔ ان کے بیٹے بشارت علی اپنی بیوی کیوجہ سے بلند شہر میں رہتے تھے اور ان کے بیٹے سعادت علی خوبصورت جوان تھے اور بلند شہر کے خزانہ کی جمعداری کے عہدہ پر فائز تھے۔ ۱۲۶۰ھ کے بعد انتقال فرمایا۔ ان کے بیٹے معشوق علی مجنونانہ طبیعت رکھتے ہیں۔ عظیم اللہ عرصہ دراز ہوا انتقال فرما گئے۔ ان کے بیٹے سید امانت علی مسماۃ وزیر النساء بنت حکیم سید مدد علی کے ہمراہ (جو اپنے شوہر جمال الدین ساکن سیانہ کے پاس حیدر آباد گئیں) فرخ آباد سے حیدر آباد چلے گئے اور وہاں ایک اعلیٰ عہدہ پر فائز ہو گئے۔ کچھ سال بعد ان کے بھائی سید شجاعت علی بھی حیدر آباد آ گئے۔ سید شجاعت علی کے بیٹے تراب علی اور فدا علی وطن میں موجود رہے۔ سید محبت علی وطن ہی میں ہیں اور بڑی خوبیوں اور حسن اخلاق کے مالک ہیں۔ اللہ پاک ان سب کو زندہ سلامت رکھے۔ سید نعمت علی بھی حسن اخلاق سے متصف اور زندہ سلامت ہیں۔ اللہ پاک انہیں بھی زندہ سلامت رکھے۔ قاضی فیض اللہ جو اپنے بھائیوں میں نامور ہوئے اس قصبہ کے قاضی تھے اور یہ کام انہوں نے اپنے لئے مخصوص کر لیا تھا۔ آپ نے ۱۲۳۵ھ کے اواخر میں انتقال فرمایا۔ آپ کے صاحبزادے قاضی عنایت اللہ کمال اخلاق سے متصف اور بڑی خوبیوں

کے مالک تھے۔ آپ نے ۱۲۵۰ھ کے اواخر میں انتقال فرمایا۔ آپ کے چند بیٹے تھے۔ ان میں سے سید فضل اللہ قصبہ کے قضا کے عہدہ پر فائز تھے۔ اللہ پاک ان کو زندہ سلامت رکھے۔

حکیم امان اللہ ماہر طبیب تھے۔ ان کے صاحبزادے حکیم مدد علی بھی فن طبابت کا خوب علم رکھتے تھے۔ ۱۲۳۰ھ کے بعد انتقال فرمایا۔ ان کے بیٹے حکیم اسد علی پیاروں کا علاج کرنے کے سلسلہ میں بے مثل ہیں۔ اس عاجز راقم الحروف سے بڑی نرمی سے پیش آتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ سید ہدایت اللہ نے بڑھاپے میں انتقال فرمایا۔ ان کے صاحبزادے شمس الدین کا بھی انتقال ہو چکا ہے۔ شمس الدین کے صاحبزادے معصوم علی پنجاب چلے گئے اور وہیں جوانی میں انتقال فرمایا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون سید صفدر علی مسماۃ وزیر النساء کے ہمراہ حیدر آباد چلے گئے اور وہیں انتقال فرمایا۔ ان کی دو صاحبزادیاں تھیں۔ ایک کی سید محبت علی سے اور دوسری کی سید بفضل حسین ابن حکیم اسد علی سے شادی ہوئی۔ اور سید نجات علی کی ایک صاحبزادی تھیں۔ مسماۃ کریمہ جن کا سید عنایت علی سے نکاح ہوا اور ان کریمہ النساء کا حال ہی میں انتقال ہوا ہے۔ قمر علی کے صاحبزادگان اہتمام علی اور غالب علی کا عین عالم شباب میں انتقال ہوا۔ قمر علی کے ایک بیٹی تھیں جو مولوی نور اللہ کے نکاح میں آئیں اور اب انتقال کر چکی ہیں۔

سید تمن ابن سید بڑھن کی اولاد میں دوسرے سید ابوتراب تھے۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ نمبر ۱ غریب اللہ اور نمبر ۲ سید ابوالحسن۔ نمبر ۱ غریب اللہ اچھے اخلاق اور اچھی سیرت کے مالک تھے۔ ۱۲۶۰ھ کے بعد آپ نے انتقال فرمایا۔ ان کے صاحبزادے سید طالب علی کا ان کے والد بزرگوار کے انتقال کے سات آٹھ سال بعد اچانک انتقال ہوا۔ اب ان کے بچے موجود ہیں۔ نمبر ۲ سید ابوتراب کے دوسرے بیٹے سید ابوالحسن کا عرصہ دراز ہوا انتقال ہو گیا ہے۔ ان کا صحیح سال وفات مجھے یاد نہیں ہے۔ سید

ابوعلی اور غالب علی ان کے بیٹے تھے۔ سید ابوعلی کے کوئی زینہ اولاد نہ تھی۔ صرف بیٹیاں تھیں اور غالب علی مرو آزاد اور نیک طینت ہیں۔ اب بھی زندہ ہیں۔ چونکہ ان کے کوئی اولاد نہیں ہے انہوں نے سید ولایت علی کے صاحبزادے سید عنایت علی کو قرابت کے سبب معنیٰ بنا لیا ہے۔

سید تمن کی اولاد میں دوسرے سید امام علی نمبر ۱، سید احسان علی نمبر ۲ اور سید اہتمام علی نمبر ۳ تھے جو سید ثابت علی ابن سید میر ابن سید والی ابن سید محی الدین ابن سید عالم ابن سید تمن ابن سید بدھن کے صاحبزادگان تھے۔ نمبر ۱ سید امام علی کے دو بیٹے ہیں: انتظام علی اور مبارک علی۔ دونوں ذہین اور لائق ہیں۔ نمبر ۲ سید احسان علی کے ایک بیٹا مشیت اللہ تھا جس کا حال ہی میں عین جوانی میں انتقال ہوا ہے اور سید حسین علی کے تین بیٹے ہیں: صاحب علی۔ حاکم علی اور عالم علی اور نمبر ۳ سید اہتمام علی اچھے اخلاق کے مالک ہیں۔ کشتی و پنجہ لڑانے اور زور آوری میں بہت مشہور ہیں۔ ان کے بیٹے کا نام عمر شیر ہے۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو زندہ سلامت رکھے۔

سید تمن کی اولاد میں دوسرے سید خورشید علی ابن سید رمضان علی ابن سید میر ابن سید والی ہیں جن کے چند بیٹے ہیں محبوب علی اور یعقوب علی۔ اللہ تعالیٰ ان کو سلامت رکھے۔

سید تمن کی اولاد میں دوسرے سید مہابت علی اور مولوی نجابت علی ابن سید حسن علی ابن سید محی الدین بن سید عادل الی آخرہ ہیں۔ سید نجابت علی اور ان کے صاحبزادے جواہر علی کا ۱۳۲۵ھ کے بعد انتقال ہوا۔ نجابت علی کی ایک بیٹی مسماۃ وزیر النساء کا سکندر آباد میں نکاح ہوا اور جواہر علی کی بیٹی مسماۃ عمدة النساء کا سید امیر علی ابن سید مد علی سے نکاح ہوا۔ اور سید مہابت علی کے چند بیٹے تھے: سید نجف علی، شجاعت علی اور حیدر علی۔ نجف علی اب بھی مجلس میں قضا کے کام پر مامور ہیں اور

ان سب بھائیوں کے اولاد ہے۔

سید بڑھن کے بیٹے سید جمال الدین کی اولاد میں دوسرے کم افراد باقی بچے ہیں۔
عصمت اللہ اور ان کے اخلاف موجود ہیں۔

سید . صلی بن سید بڑھن کی اولاد میں دوسرے سید مخدوم بخش بن سید محمد مسیح ہیں جن کا ۱۳۶۰ھ کے بعد انتقال ہوا۔ ان کی اولاد میں ایک نمبر سید امیر علی ہیں جن کی تقریر بڑی پراثر اور گفتگو بڑی شیریں ہے۔ حال ہی میں ان کا انتقال ہوا ہے۔ ان کے صاحبزادے امراؤ علی پنجاب کی طرف چلے گئے جہاں آج کل وہ اعلیٰ عہدہ پر فائز ہیں۔ نمبر ۲ اور دوسرے سید وزیر علی جو اوصاف حمیدہ سے متصف ہیں۔ پہلی بیوی سے ان کے چند صاحبزادگان ہیں : جاوید علی، تراب علی اور ممتاز علی اور دوسری بیوی سے بھی چند لڑکے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سب کو زندہ سلامت رکھے۔

سید . صلی کی اولاد میں دوسرے بچن علی ولد امین الدین اور کچھ دوسرے حضرات موجود ہیں۔ کلن بن سید بڑھن کی اولاد میں دوسرے سید منجلی ہیں جنکی اولاد کا شجرہ نمبر ۴ اس طرح ہے اور اس میں شبہ ہے کہ یہ کلن مذکور سید بڑھن کی اولاد سے ہیں یا نہیں۔ سید نظام الدین کی ایک صاحبزادی مسماۃ سعادت النساء تھیں جن کا نکاح سید نور الہدیٰ ابن سید محمد رضا سے ہوا۔ اور سید شمس الدین فارسی کتابوں کی تحقیق میں وسیع دستگاہ اور تجربہ رکھتے تھے۔ اچھے خوشنویس تھے۔ زیادہ تر رامپور میں مقیم رہے اور وہیں انتقال فرمایا۔ ان کے صاحبزادگان سید قمر علی اور غلام چشتی کا ۱۳۵۰ھ کے بعد انتقال ہوا۔ قریان علی ابن سید قمر علی کی بیشتر شاہجہاں آباد میں اقامت رہی اور ان کا اپنے والد بزرگوار کی زندگی ہی میں عالم شباب میں انتقال ہوا۔ ایک بیٹا مسی حسن علی چھوڑا جس کا موضع سراوہ میں قیام ہے اور سپہنثار علی بہادر اور عالی ہمت ہے۔ اس کے چند بیٹے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں زندہ سلامت رکھے۔ اور سید عنایت علی کہ علم کے

زیور اور دیگر اچھے اوصاف سے متصف ہیں اور اچھے سرکاری عہدہ پر فائز ہیں۔ ان کے تین بیٹے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں زندہ سلامت رکھے۔ اور سید کریم الدین رامپور میں سکونت رکھتے تھے وہیں انتقال فرمایا۔ ان کے صاحبزادے سید قربان علی اس عاجز مولف سے بڑی محبت فرماتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ سید غلام محمد بڑھاپے میں ٹاپینا ہونے کے باعث ۱۳۲۸ھ کے قریب ایک کنوئیں میں گر پڑے اور اس طرح ان کا انتقال ہوا۔ ان کے صاحبزادے سید محمد بخش اپنے والد کی حیات ہی میں ایام شباب ہی میں انتقال فرما گئے۔ انہوں نے تین بیٹے چھوڑے ایک سید جمال الدین جن کا ۱۳۳۸ھ میں جوانی میں انتقال ہوا۔ ان کے صاحبزادے حکیم سید طالب علی جو علم و کمال کے زیور سے آراستہ ہیں زندہ ہیں اور انہوں نے اس عاجز مولف سے کچھ کتابیں پڑھی ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ دوسرے سید مبارک علی جن کا بھی ایام جوانی ہی میں انتقال ہوا۔ اس عاجز مولف کے ساتھ بڑا تعلق رکھتے تھے۔ فی فعل اللہ ما یشاء (اللہ جیسا چاہتا ہے کرتا ہے)۔ ان کے صاحبزادے سید تبارک علی موجود ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ تیسرے محبت علی اس عاجز مولف کے ساتھ بہت ہی زیادہ تعلق برتتے اور بڑی محبت فرماتے تھے۔ روزگار کے سلسلے میں پنجاب کی طرف گئے اور وہیں انتقال فرمایا۔ ان کے صاحبزادگان حافظ الطاف علی اور مظہر علی زندہ ہیں۔ اس عاجز مولف نے ان کی تاریخ وفات اس طرح نظم کی ہے تاریخ۔

چہ گویم ز درد فراق کسی	کہ میکرو شفقت بحالم بسی
محب قدیمی شفیق ولی	نکو خلق سید محبت علی
شب و روز ہمیشہ خیال دی ست	جگر دوز جاں سوز حال وی ست
چو فکر معیشت دلش تنگ کرد	باضلاع پنجاب آہنگ کرد

در آنجا .مطلوب خود کام یافت بر آسود و پکند آرام یافت
 بنوده بجز چند ماهش قرار نیکه بیک اجل کرد پیشش گزار
 مگر بودہ خاکش از آنجا خیر اکہ این گو نہ شد رفلش ناگزیر
 کمر بستہ از خانہ بردش اجل خط زندگانی ستروش اجل
 بہ پنجاب رفت وہ پنجاب مرد غم فرقت خویش و احباب برد
 در آنجا خویشت و تبارش بنود بجز بیکسی ہیچ یارش بنود
 چو موت غریبش سید شفت ”مجت علی رفت ای والی“ گفت

۱۲۶۸ھ

(میں ایسے شخص کے درد فراق کے بارے میں کیا کہوں جو میرے حال پر اتنی زیادہ شفقت رکھتا تھا میرا پرانا محب اور ولی شفیق۔ اچھے اخلاق کا مالک سید محبت علی۔ شب و روز میرے سامنے انہی کا خیال ہے کہ ان کا حال کیسا جگر ٹکڑے کر ڈالا اور جاں سوز تھا۔ روزگار کی فکر نے جب ان کا دل پریشان کیا تو انہوں نے پنجاب کے اضلاع کا ارادہ کیا۔ وہاں انہیں اپنی مرضی کا کام مل گیا اور چند روزہ آسودگی و راحت کا سامان ہو گیا۔ ابھی اس بات کو چند مہینے ہی ہوئے تھے کہ ان کے پاس موت کا پیغام آ گیا۔ شاید ان کا وہیں دفنایا جانا مقدر تھا کہ اس طرح ان کے وہاں جانیکا سلسلہ ناگزیر اور ضروری ہو گیا۔ گویا موت ان کو اپنے گھر اور وطن سے نکالنے پر کمر بستہ ہو گئی اور اس نے ان کے خط زندگی کو محو و صاف کر ڈالا۔ وہ پنجاب چلے گئے اور پنجاب ہی کی آغوش میں ہمیشہ کیلئے سو گئے اور اس طرح انہوں اور احباب کے غم فرقت کو سمیٹ لیا۔ وہاں پنجاب میں ان کا نہ کوئی اپنا تھا نہ اولاد نہ خاندان۔ صرف بیکسی تھی جو وہاں ان کی دوست تھی۔ جب حضرت سید نے اپنی غریبی کی موت کا سنا تو کہا ”مجت علی رفت ای والی“ ۱۲۶۸ھ (ہائے افسوس محبت علی رخصت ہوا)۔

اس قصبہ کے ساکنوں میں دوسرے اشخاص سید وجیہ الدین اور قطب الدین کی

اولاد ہیں۔ ان کے چند خاندان ہیں۔ سید ابوالفرح واسطی تک ان کا نسب اس طرح ہے :-

سید وجیہ الدین ابن سید لاڈو ابن سید امین الدین ابن سید حسین
ابن سید عمر ابن سید احمد ابن سید علاء الدین ابن سید شمس
الدین ابن سید تاج الدین ابن سید حسین ابن سید ولیس ابن فرید
بن سید علاء الدین ابن سید عوض ابن سید ابوالفرح واسطی
اسی طرح سید قطب الدین کا نسب نامہ ہے جو وجیہ الدین کے حقیقی بھائی یا پھر
ان کے بھتیجے تھے۔ سید قطب الدین کی اولاد میں سید حیات اللہ عرف سید جوہر ہیں۔
سید قطب الدین تک ان کا نسب اس طرح ہے :-

حیات اللہ ابن فاضل ابن سید اعظم ابن سید لاڈو ابن فتح الدین
عرف کدا ابن سید قطب الدین بن سید لاڈو -----

حیات اللہ کے تین فرزند تھے نمبر ۱ عزت اللہ نمبر ۲ ارشد علی نمبر ۳ عظمت اللہ
نمبر ۴ عزت اللہ کے بیٹے قدرت اللہ کی خوبصورت عادات و خصائل کے متعلق کیا
عرض کروں۔ تمام لوگ ان سے راضی و خوش تھے۔ وہ دنیوی معاملات میں بڑے
ہوشمند تھے۔ اس عاجز مولف نے ان سے چند کتابیں پڑھی ہیں۔ فارسی اور اس کے
قواعد کا خوب علم رکھتے تھے۔ ۱۳۶۰ھ کے اواخر میں انتقال فرمایا۔ نزع کے وقت پوری
طرح ہوش و حواس میں تھے۔ قدرت اللہ کے تین بیٹے تھے (میر غلام حسین مفتون۔
سید غلام عباس اور سید واجد علی)

میر غلام حسین جو مفتون تخلص کرتے تھے فارسی کتابوں کی تحقیق، شعر گوئی اور نثر
نویسی میں اپنا جواب نہ رکھتے تھے۔ اس عاجز مولف کو ان سے تلمذ کا شرف بھی
حاصل ہے۔ اپنے ایام شباب میں وہ اعلیٰ سرکاری عہدہ پر فائز تھے۔ بینائی چلی جانے

کے باعث سرکار سے پنشن مل گئی۔ خصوصاً تاریخ گوئی میں انہیں کمال حاصل تھا۔
قلعہ بھرتپور کی فتح کی تاریخ اس طرح کہی ہے۔ قطعہ تاریخ۔

بنام ایزدچہ زیبا فتح کردند حصار چرخ فرسا فتح کردند
مہاراجہ بدر رفت و ہی گفت حصار : بھرتپور رانج کردند
۲۵۵ ۲۰۸۱

(خدا کا نام لیکر کیا خوبصورت چیز فتح کی۔ آسمان چھونے والا قلعہ
فتح کیا۔ مہاراجہ باہر نکلا اور اس نے کہا ”حصار بھرتپور رانج
کردند“ بھرت پور کا قلعہ فتح کر لیا۔ ۲۰۸۱ کے عدد سے ۲۵۵ کا
عدد یعنی مہاراجہ کا عدد نکال دیں۔ ۲۰۸۱ - ۲۵۵ = ۱۸۲۶ سال
فتح قلعہ بھرت پور نکل آئے گا)۔

نواب تجل حسین خان بہادر رئیس فرخ آباد کی تاریخ جلوس ریاست اس طرح
نظم کی۔ قطعہ تاریخ جلوس۔

سال و ماہ جلوس ہمایوں ہاتف غیب بہ سحر بیانی
گفت ”جلوس . مسند والا یاز دہم ز ربیع الثانی“
۱۲۴۱ھ

(ہاتف غیبی نے جادو بیانی سے کام لیتے ہوئے مبارک جلوس کے
سال اور مہینہ کے بارے میں کہا ”جلوس . مسند والا یاز دہم ز
ربیع الثانی“ (۱۲۴۱ھ) کہ بلند مسند پر جلوس ربیع الثانی کی گیارہ
تاریخ کو تھا)۔

میر رحمت اللہ صاحب کی بنا کردہ تعمیر مسجد کا مادہ تاریخ (صرف دو لفظوں سے) نکالا۔

رحمت خدا ۱۲۵۳ھ

(میر غلام حسین مفتون نے) ۱۲۵۰ھ کے بعد (کسی سال) انتقال فرمایا۔ ان کی دو صاحبزادیاں تھیں، ایک جس کا میرے کتھا شدہ بھائی سید حیدر بخش اور دوسری کا سید حشمت علی ابن علیم اللہ سے نکاح ہوا۔

قدرت اللہ کے دوسرے بیٹے (اور میر غلام حسین مفتون کے بھائی) سید غلام عباس تھے جو رئیس رامپور کے یہاں باعزت عہدہ پر تھے۔ تین چار سال کا عرصہ ہوا انہوں نے وہیں انتقال فرمایا۔ سید بنیاد علی ان کے صاحبزادے پنجاب کی طرف چلے گئے اور وہاں ملازم ہیں۔ اللہ پاک انہیں سلامت رکھے۔ قدرت اللہ کے تیسرے بیٹے سید واجد علی جو شہر مراد آباد میں سرکاری ملازم تھے اور عزت و امتیاز کے مالک تھے اچھے نژدگار تھے۔ ۱۲۵۹ھ میں مراد آباد ہی میں ان کا انتقال ہوا۔ ان کے صاحبزادے سید حیات اللہ جو خوشنویسی اور حساب میں اچھی مہارت رکھتے ہیں موجود ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ (یہاں تک حیات اللہ کے فرزند عزت اللہ کے خاندان کا بیان تھا اب حیات اللہ کے دوسرے دو بیٹوں ارشد علی اور عظمت اللہ کے خاندان کا بیان شروع ہوتا ہے)۔

نمبر ۲ ارشد علی کے بیٹے ذوالفقار علی تھے۔ ان کے بیٹے مولوی ناصر علی۔ ان کے بیٹے حکیم سید محبوب علی اور ان کے بیٹے حکیم سید محمد علی۔ سید ذوالفقار علی اعمال حضرات اور دفع خباثت جنیات میں ناقابل بیان مہارت رکھتے تھے اور مولوی ناصر علی علم و تقویٰ سے آراستہ اور فقہی مسائل کے مستند عالم تھے۔ ۱۲۵۰ھ کے قریب انتقال فرمایا۔ حکیم سید محبوب علی اور ان کے صاحبزادے سید محمد علی بحیثیت طبیب سرگرم عمل ہیں اور عاجز مولف پر بہت مہربان ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو زندہ سلامت رکھے۔

نمبر ۳ عظمت اللہ کے بیٹے امام الدین۔ ان کے بیٹے حسین علی، ان کے بیٹے منشی نجیب علی اور عالم علی اور مظفر علی۔ یہ تینوں بھائی اس عاجز مولف پر بہت مہربان ہیں اور بڑی خوبیوں کے مالک ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو سلامت رکھے۔ سید حسین علی نے ۱۳۶۰ھ کے بعد انتقال فرمایا۔

سید قطب الدین کی اولاد میں سید احمد علی بن محمد علی بھی تھے۔ بیٹیوں کے علاوہ ان کے کوئی اولاد نہ رہی۔

سید وجیہ الدین کی اولاد میں خاندان متولیان بھی ہے۔ امام علی متولی ابن غلام اشرف ابن شکر اللہ ابن نعمت اللہ ابن خیر اللہ بزرگ ابن عبد المجید ابن سکندر ابن سید وجیہ الدین۔ امام علی کا ۱۳۵۰ھ کے بعد انتقال ہوا۔ ان کے صاحبزادگان میں سید جواہر علی بھی آخرت کو سدھار گئے۔ ان کے دو صاحبزادے سید ارشاد علی اور سید ندا علی ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ اور سید ثابت علی ابن سید امام علی متولی بھرت پور میں سوار ان رسالہ کے زمرہ میں ملازم ہیں اور عاشق علی اور رفیق علی ان کے صاحبزادے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو زندہ سلامت رکھے۔ اسی خاندان کے علیم الدین بن ثناء اللہ ابن غلام اشرف ہیں جو جوانی کی عمر میں وطن سے باہر گئے اور تیس سال سے مفقود الخبر ہیں۔ معلوم نہیں کہاں ہیں اور کیسے ہیں۔ ان کے صاحبزادے حشمت علی جو ان صالح نے ۱۳۷۳ھ کے بعد انتقال کیا۔ ایک بیٹا جعفر علی ان کی یادگار ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے زندہ سلامت رکھے۔ یہ حشمت علی مولوی ناصر علی کے نواسے تھے جبکہ یہ جعفر علی میر غلام حسین مفتون کے نواسے ہیں اور سید خیر اللہ ابن شکر اللہ کے دو صاحبزادیاں تھیں۔ ایک کا نکاح ان کے چچا زاد ثناء اللہ سے اور دوسری کا مولوی ناصر علی سے ہوا۔

سید وجیہ الدین کی اولاد میں دوسرے اصلح علی اور فتح علی بھی ہیں اور یہ دونوں بیٹے ہیں سید میر ابن سید محمد ابن سید مسعود ابن سید بلاتی ابن سید محمد شریف

ابن سید احمد ابن سید نصر اللہ ابن سید الہ بخش ابن سید سکندر ابن سید وجیہ الدین کے سید اصلح علی فارسی کتابوں کا اچھا علم رکھتے تھے خصوصاً ابوالفضل دفتر دوم کا۔ روزگار کے سلسلہ میں کلکتہ کی طرف گئے۔ وہاں ایک خاتون سے نکاح کیا۔ اس سے ایک بیٹا خدا بخش پیدا ہوا۔ دوسری بیوی جو وطن میں تھیں ان سے کوئی اولاد نہ ہوئی لہذا خدا بخش ان کی تمام متروکہ جائیداد کا مالک بن گیا۔ اگرچہ اس ترکہ کے سلسلے میں ان کے برادر زادگان میں کافی تنازع ہوا اور دشمنیوں تک نوبت آئی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ ان خدا بخش کے دو بیٹے ہوئے ایک خلیفہ واجد علی اور دوسرا صاحب علی۔ صاحب علی کا انتقال ہوا اور اس نے ایک بیٹا احمد علی چھوڑا اور خلیفہ واجد علی بڑے ہوشمند اور کام والے آدمی ہیں۔ اللہ انہیں سلامت رکھے۔ (اور سید وجیہ کی اولاد میں جو دوسرے سید فتح علی ہیں) ان فتح علی کے چند صاحبزادے ہیں: سید فضل علی، کرامت علی، نجابت علی اور جواہر علی۔ سید فضل علی اپنی سرکاری ملازمت کے سلسلے میں نامور اور ممتاز ہیں۔ ان کے صاحبزادے سید مشیت اللہ بھی بڑی عزت رکھتے ہیں۔

سید فضل علی کے دوسرے بھائی بھی بڑی خوبیوں کے مالک ہیں۔ سید جواہر علی مدرس ہیں، ان کے صاحبزادے ولایت علی بھی اس قصبہ کے مدرس اور نیک و قابل جوان ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو سلامت رکھے۔

سید وجیہ الدین کی اولاد میں دوسرے سید نجیب علی امین اللہ حفیظ اللہ اور رحمت اللہ ہیں اور یہ بیٹے ہیں، خلیفہ عبداللہ ابن سید عزیز اللہ ابن سید عبدالکریم ابن خالق دیا، ابن سید معین الدین ابن سید وجیہ الدین کے۔ یہ چاروں بھائی جو سب وجاہت، حسن عادات اور خوبیوں کے مالک تھے۔ ان میں اب صرف رحمت اللہ حیات ہیں جو نئی اور پرانی قراہتوں کے باعث قصبہ گوٹھاؤلی میں مقیم ہیں۔ ان سب بھائیوں کی اولاد موجود ہے، اللہ تعالیٰ ان سب کو زندہ سلامت رکھے۔

سید وجیہ الدین کی اولاد میں دوسرے سید ثابت علی اور عنایت علی ہیں، جو بیٹے ہیں سید مدد علی ابن سید کرم علی ابن سید غلام علی ابن سید الہدیٰ ابن سید معین الدین ابن سید وجیہ الدین کے۔ سید عنایت علی اس جہاد کے سلسلہ میں جسے مولوی محمد اسلمیل اور مولوی عبدالحی صاحب مرحوم نے لاہور کے قرب و جوار میں شروع کیا تھا وہاں چلے گئے وہاں سے ان کی وطن واپسی نہ ہوئی۔ لوگ کہتے ہیں کہ وہ زندہ ہیں۔ سید ثابت علی جو اخلاق حسنہ سے متصف ہیں موجود ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے، اور سید الہدیٰ شاہ اور نگزیب عالمگیر کے دربار میں کسی خدمت پر مامور تھے۔ یاد اللہ، روح اللہ کے خاندان میں بہت کم افراد کا پتہ چلا ہے۔ یہ عاجز مولف ان کے نسب نامہ سے واقف نہیں ہے۔ سید کرم علی کا ۱۲۳۰ھ کے بعد انتقال ہوا۔ ان کے صاحبزادے سید معظم علی موجود ہیں۔ اللہ انہیں سلامت رکھے، حافظ نجف علی خوبصورت میٹھی آواز میں ٹھہر ٹھہر کر کلام اللہ کی تلاوت کیا کرتے تھے کہ جملہ سامعین کو بہت بھلا لگتا۔ انہوں نے رامپور کے حافظوں قاریوں سے قرأت کلام مجید سیکھی تھی۔ اس قصبہ کے اکثر ساکنوں کو اس سلسلہ میں ان سے شرف تلمذ حاصل ہے۔ ۱۲۵۰ھ کے بعد انہوں نے سفر آخرت اختیار کیا۔ ان کے صاحبزادگان میں ایک سید امداد علی ہیں جو فارسی کتابوں کی تحقیق میں بڑی دستگاہ رکھتے ہیں اور شعر بھی خوب کہتے ہیں۔ اس عاجز مولف کے ساتھ بڑی شفقت رکھتے ہیں اور ایک اعلیٰ سرکاری عہدہ پر فائز ہیں۔ دوسرے سید ولایت علی ہیں جو بڑی خوبیوں کے مالک ہیں، اللہ تعالیٰ ان سب کو سلامت رکھے۔

جاننا چاہئے کہ اس قصبہ میں ”میر صاحب“ اور ”سید“ کے الفاظ صرف سادات کرام ہی کے ساتھ مخصوص نہیں ہیں۔ ”تبعاً“ دیگر شرفاء کرام کیلئے بھی بولے جاتے ہیں، جیسے افغانوں کے دیس میں خان صاحب کا لفظ۔

سید تاج الدین رسالدار ابن سعد الدین ابن شکر اللہ گڑھ کمیشٹر کے قدیم

ساکن حضرت گنج بخش صدیقی کی اولاد سے ہیں۔ اس قصبہ میں بڑی عزت و احترام کے ساتھ سکونت پذیر ہیں اور اعلیٰ خاندانوں سے انہوں نے اپنا سلسلہ قرابت قائم کیا ہے۔ رسالدار کے اعلیٰ عہدہ پر فائز تھے اب سرکار سے پنشن پاتے ہیں۔ پختہ کنواں بنوایا ہے اور ان کا آموں کا باغ ہے۔ ۱۲۵۰ھ کے بعد آپ نے انتقال فرمایا۔ تین نامور بیٹے چھوڑے۔ ان میں سے ایک سید منہاج الدین جو رسالدار کے عہدہ پر فائز تھے اور اپنے بھائیوں میں بڑی عزت پانے والے۔ ۱۲۶۰ھ کے بعد انتقال فرمایا۔ ان کے دو بیٹے ہیں، بڑے بیٹے سید ضیاء الدین (اور چھوٹے سید علاء الدین) یہ اخلاق حمیدہ کے محاسن سے متصف ہیں اور معزز سرکاری عہدہ پر فائز ہیں۔ ان سید ضیاء الدین کے دو بیٹے ہیں ایک فضل عظیم جو حافظ قرآن ہیں اور دوسرے کرم عظیم اور یہ دونوں بھائی صالح جوان ہیں۔ سید ضیاء الدین کے چھوٹے بھائی سید علاء الدین ذاتی و صفاتی دونوں خوبیوں سے متصف ہیں۔ اس عاجز مولف کی دلجوئی کرتے ہیں اور مجھ پر مہربان ہیں۔ اپنے ساتھیوں میں ایک امتیازی شان رکھتے ہیں۔ سید علاء الدین کے بھی ایک بیٹا نجم الدین ہے جس نے ابھی قرآن مجید حفظ کیا ہے اور دوسرا نذیر الدین ابھی چھوٹا ہے۔ اللہ پاک ان سب کو سلامت رکھے۔

(سید منہاج الدین کے دو دوسرے بھائی سید بدر الدین اور تیسرے سید امام علی تھے) دوسرے بھائی سید بدر الدین اعلیٰ عہدہ پر فائز ہیں اور اپنے ہم عصروں میں ممتاز ہیں۔ ان کے چند اخلاف ہیں۔ اللہ پاک انہیں زندہ سلامت رکھے۔ تیسرے بھائی سید امام علی جن کا اس عاجز مولف کے خاندان کے ساتھ بڑا ارتباط تھا، انتقال فرما گئے ہیں۔ ایک بیٹا انتظام علی ان کی یادگار ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے سلامت رکھے۔

یہاں کے قدیم خاندانوں میں ایک پیرزادگان کا خاندان ہے۔ سید حسن رضا جو اپنے بھائیوں میں ایک خاص امتیاز رکھتے ہیں اسی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ کے دو فرزند ہیں ایک علی رضا اور دوسرے محمد رضا۔ اللہ تعالیٰ ان کو سلامت

رکھے۔ دوسرے یوسف علی اور غلام محی الدین اور مہجن علی مجذوب۔ ان تینوں بھائیوں میں اب غلام محی الدین موجود ہیں۔ ان میں سے کسی کے زینہ اولاد نہ تھی صرف بیٹیاں تھیں۔ ان کے بزرگوں میں شیخ ابراہیم کا بیعت و خلافت کا تکیہ تھا، لہذا یہ حضرات پیرزادہ کے نام سے مشہور ہو گئے۔ سید حسین علی ابن محمد ماہ۔ اس جگہ کے متوطنین میں سے دوسرے محمد غوث بن قاضی عنایت ہیں جو بلند شہر کے قدیم ساکن عباسی ہاشمی ہیں، چونکہ محمد غوث کا نکاح سعد اللہ ابن ہدایت اللہ ابن خیر اللہ ابن عبد الجید ابن سکندر ابن وجیہ الدین کی صاحبزادی سے ہوا، لہذا انہوں نے اس قصبہ میں بود و باش اختیار کی اور اسی کو وطن بنا لیا۔ نظام الدین کی ایک صاحبزادی مسماۃ رشیدہ کا ان کے برادر زادہ امیر علی سے نکاح ہوا۔ عرصہ ۶ دراز سے یہ امیر علی مفقود الخبر ہیں۔ کسی کو معلوم نہیں کہ کہاں ہیں۔

اس قصبہ کے متوطنین میں دوسرے سید رحمت اللہ اور حافظ احسن اللہ ہیں، ساکن قدیم بدر پور مولوی سید نعیم اللہ کے بیٹے جو امام ہشتم امام موسیٰ علی رضا کی نسل سے سادات گردیزی سے تعلق رکھتے تھے۔ اس قصبہ کے سادات سے چونکہ ان کی قریبی رشتہ داریاں تھیں، لہذا ان دونوں بزرگوں نے ۱۲۰۰ھ کے اوائل میں یہاں سکونت اختیار کی۔ سید احسن اللہ کے انتقال کے بعد ان کے صاحبزادے سید عنایت اللہ نے اپنے چچا کے سایہ عاطفت اور سرپرستی میں پرورش پائی اور اچھے اخلاق اور اعلیٰ صفات سے متصف ہوئے۔ آپ کے تین نامور بیٹے ہیں (نمبر ۱ حکیم انعام اللہ، نمبر ۲ حافظ اکرام اللہ، نمبر ۳ حافظ نعیم اللہ) پہلے بیٹے حکیم انعام اللہ طب اور عملی حکمت کے فن میں اپنے ہم عصروں میں ممتاز ہیں اور سرکاری طبیب کی حیثیت سے مخلوق خدا کے علاج معالجہ میں اعجاز عیسوی رکھتے ہیں، اور ہاتھ میں بڑی شفا ہے۔ دوسرے بیٹے حافظ اکرام اللہ ہیں۔ اس سے قطع نظر کہ وہ قرآن مجید کے حفاظ کے سردار ہیں دیگر فارسی علوم میں بھی وسیع دستگاہ رکھتے ہیں۔ ان دونوں بھائیوں نے اس عاجز مولف سے کتابیں پڑھی ہیں۔ تیسرے بیٹے حافظ نعیم اللہ ہیں جنہوں نے حال ہی

میں قرآن مجید پکا یاد کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو سلامت رکھے۔

سید رحمت اللہ بڑے جلیل القدر، عالی ہمت اور ذی جاہ شخص تھے۔ کم ایسے بھائی ہونگے جنہیں ان سے کسی نہ کسی طرح کوئی فیض نہ پہنچا ہو اور مراعات حاصل نہ ہوئی ہوں۔ آپ ہر سال کئی بار عام لنگر کرتے، جس میں قصبہ کا ہر آنے جانے والا مہمان ہوتا۔ آپ نے چند پختہ کنویں تیار کرائے تھے اور ایک مسجد بھی تعمیر کرائی، میر غلام حسین مفتون نے جس کی تاریخ تعمیر لفظ ”رحمت خدا“ (۱۲۵۳ھ) سے نکالی۔ یہ مسجد انتہائی مضبوط بنیادوں پر تعمیر کی گئی۔ آپ کی تعمیر کردہ عمارتوں میں ایک جدید عیدگاہ بھی ہے۔ اپنی رہائش کیلئے آپ نے ایک انتہائی خوبصورت و وسیع و عریض پختہ اور گچ کاری کا ایسا مکان تعمیر کرایا کہ اس قصبہ میں اور کوئی دوسرا اس جیسا نہیں ہے۔ انتہائی نیک نامی کے ساتھ زندگی گزارنے کے بعد اس جہان فانی سے آپ نے ۱۳۶۵ھ میں عالم باقی کی طرف کوچ کیا، آپ کی قبر کے گرد چار دیواری اور اوپر گنبد بنا ہے۔

نمرد آنکہ ماند پس ازوی بجائی
پل د مسجد د چاہ و مہمان سرای
(جس شخص کی موت کے بعد اس کے تعمیر کردہ پل مسجد کنوئیں
اور مہمان سرائے باقی رہ جائیں وہ زندہ ہے مرا نہیں ہے)

آپ نے دو بیٹے یادگار چھوڑے۔ سید برکت اللہ اور شرافت اللہ۔ اپنے
ہمعصروں میں دونوں ممتاز۔ سید برکت اللہ کے چند صاحبزادے ہیں۔ ان میں سید اسد
اللہ اور کرم اللہ کلام پاک حفظ کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو سلامت رکھے۔

اس قصبہ کے ساکنان میں محمد واسع اور محمد غوث کی اولاد بھی ہے۔ شیخان
صدیقی موضع ٹیکری کے قدیم ساکن۔ اس عاجز مولف کو ان کے نسب نامہ کا علم نہیں
ہے۔ مولوی صبغتہ اللہ بھی ان میں سے تھے۔ وزیر عماد الملک غازی الدین خان بہادر

کی سرکار میں ملازمت کے دوران جب ہاتھی پر سوار وطن آتے تو دوسرے بھائیوں کا لحاظ کرتے ہوئے، قصبہ میں پایادہ داخل ہوتے۔ سید امام علی اعمال دفع جنات کی حاضراتی میں بڑی مہارت رکھتے تھے اور مخلوق کی منفعت کیلئے عملیات و تعویذات بہت کرتے تھے۔ اکثر و بیشتر شاہجہاں آباد میں رہتے تھے۔ ۱۲۴۰ھ کے اواخر میں سفر آخرت اختیار کیا۔ ان کے صاحبزادگان غلام سرور اور غلام چشتی بھی انتقال فرما چکے ہیں اور کوئی اولاد بھی نہیں چھوڑی ہے۔

حافظ عظیم اللہ اور فضل علی، حبیب اللہ کے فرزند ہیں۔ انہیں قرآن کریم بہت اچھا یاد ہے۔ حافظ عظیم اللہ بڑے زاہد اور متقی انسان تھے۔ ایام شباب میں انتقال فرمایا اور کوئی اولاد نہ چھوڑی اور حافظ فضل علی نابینا ہیں اور زندہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں زندہ سلامت رکھے۔ سید امام بخش ابن چاند اب کمزور اور بوڑھے ہیں۔ علی بخش وغیرہ ان کے اخلاف ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ عصمت اللہ نے بڑھاپے میں انتقال فرمایا اور کوئی اولاد نہ چھوڑی۔ ان کے برادر زاہد ثناء اللہ بھی انتقال فرما چکے ہیں، ان کے ایک بیٹا تھا کہ باپ کی زندگی ہی میں انہیں داغ مفارقت دے گیا۔ حافظ سراج الدین جو حفظ قرآن مجید کے استاد اور روزمرہ کے ضروری حساب کے اچھے واقف کار ہیں دوسروں کو تعلیم دینے میں منفعت رساں ہیں آپ نے ۱۲۷۰ھ کے بعد سفر آخرت اختیار فرمایا۔ آپ کے چھ صاحبزادگان ہیں۔ تاج الدین، مولوی معز الدین، حافظ شمس الدین، جلال الدین اور سعید الدین، سوائے تاج الدین یہ سب جداگانہ اوصاف سے متصف ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو زندہ سلامت رکھے۔ سید امداد علی کا حال ہی میں انتقال ہوا ہے، ان کے اخلاف میں مولوی نور اللہ بڑے متقی پرہیزگار اور اخلاق حسنہ کے مالک ہیں۔ مزاج میں بڑی شفقت ہے اور عربی کے علوم متعارفہ میں بڑی دستگاہ رکھتے ہیں، دوسرے خیر اللہ ہیں جو ہوشیاری و دانائی میں طاق اور خصائل حسنہ میں یگانہ آفاق ہیں۔ اس وقت بھرت پور میں ملازم ہیں۔ یہ دونوں بھائی اس عاجز مولف کے ساتھ رفاقت رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت

رکھے اور حافظ فصیح الدین اور نصیر الدین کے بارے میں یہ کہ حافظ فصیح الدین کو کلام پاک خوب یاد ہے۔ شب و روز یاد الہی میں مصروف رہتے ہیں۔ ان کے تقویٰ و طہارت اور زبان کی حفاظت کے بارے میں سب متفق اللفظ ہیں اور سب کو اس کا اعتراف ہے اور حافظ نصیر الدین خط نسخ خوب لکھتے ہیں اور سرکاری مدرسہ میں مدرس ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔ میر امام الدین ساکن قصبہ رٹول نے رشتہ داریوں کے باعث اس قصبہ کو اپنا وطن بنایا اور عزت و احترام کے ساتھ زندگی گزاری۔ ۱۲۵۰ھ کے اواخر میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ آپ کے تین فرزند ہوئے (نمبر ۱ حافظ کریم الدین، نمبر ۲ سید عظیم الدین، نمبر ۳ نظام الدین) حافظ کریم الدین بڑے متقی اور پرہیزگار تھے۔ اپنے والد سے پہلے انتقال فرمایا۔ دوسرے سید عظیم الدین بڑی خوبیوں کے مالک اور بڑے بااخلاق ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے اور تیسرے نظام الدین کہ ان کا بھی انتقال ہو چکا ہے اور ان سب کی اولاد موجود ہے۔

۱۰ سید غلام غوث ابن امین الدین جو مولانا نظام الدین جرجانی کی اولاد سے تھے صورت کی وجاہت اور سیرت کے محاسن کے ساتھ متصف تھے اور اپنے بھائیوں میں ایک خاص امتیاز رکھتے تھے۔ اچھے عمدہ پر فائز تھے اور عزت کے مالک تھے۔ ۱۲۶۵ھ کے اواخر میں انہوں نے آخرت کا سفر اختیار کیا۔

ان کے فرزندگان میں منشی فیض الحسن ہیں۔ جوان صالح، خوبصورت اور خوش سیرت، اوصاف حمیدہ اور اخلاق برگزیدہ سے متصف، نثر نگاری میں سب سے سبقت لے گئے ہیں۔ ایسے اعلیٰ عمدہ پر فائز ہیں کہ اپنے ہم عصروں کیلئے قابل رشک، اضلاع پنجاب میں بڑی عزت کے مالک ہیں۔ اس عاجز مولف کے ساتھ خاص تعلق رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں زندہ سلامت رکھے۔ سید علیم الدین ابن سید عزیز اللہ عظیم آباد کی جانب اعلیٰ عمدہ پر فائز ہیں۔ بڑی لیاقت اور شان سے مصروف کار ہیں، اللہ تعالیٰ انہیں سلامت رکھے۔

نور محمد نے جو موضع سروندہن کے قدیم ساکن اور وہاں کے سادات میں سے تھے اس قصبہ کو اپنا وطن بنایا۔ ان کے پانچ بیٹے تھے (نمبر عادل، نمبر ۲ رحمت اللہ، نمبر ۳ بادل، نمبر ۴ رفیع، نمبر ۵ شفیع) پہلے عادل جن کے بیٹے محمد بلاتی، ان کے علی بخش، ان کے عباس علی سلمہ، دوسرے رحمت اللہ جن کے بیٹے منور علی اور ان کے خواجہ بخش کہ فن پتہ کے خلیفہ ہیں اور اس عاجز مولف کے دوست اور ان خواجہ بخش کے بیٹے رونق علی ہیں، تیسرے چوتھے اور پانچویں بادل، رفیع اور شفیع کہ تینوں لا ولد رہے۔

شہر واسط کی بنیاد رکھے جانیکا ذکر

اب شہر واسط کی بنیاد رکھے جانے کا بیان اور قصبہ گلاؤٹھی اور تاریخ اسلام دہلی کا بیان ضروری سمجھا گیا اور اس لئے لکھا جاتا ہے۔ شہر واسط جو حضرت ابو الفرج واسطی کا جائے پیدائش ہے، اس کی بنیاد اس طرح رکھی گئی کہ حجاج کی حکومت کے دور میں جب شامی عراق پہنچے اور عراقیوں کے گھروں میں فروکش ہوئے تو ایک رات ایک شامی نے حالت مستی میں خانہء خدا میں ایک لڑکی سے طع کی۔ بات جنگ تک پہنچی اور اس سلسلہ میں ایک قتل بھی ہو گیا۔ یہ بات جب حجاج بن یوسف کو پہنچی، اس رات اسے خیال آیا کہ ایک شہر تعمیر کیا جائے تاکہ اس کا لشکر وہاں قیام کر سکے۔ وہ ایسی جگہ پسند کرنا چاہتا تھا جہاں اکثر اوقات اس کی فوج ہوا کرتی تھی۔ چنانچہ حجاج ایک دن سواری پر سوار ہو کر نکلا اور جائزہ لینے لگا کہ کون سا قطعہ زمین اس کام کیلئے مناسب ہوگا کہ ناگاہ اسے ایک راہب نظر آیا جو اونٹ کے کجاوہ پر سوار چلا جا رہا تھا۔ جب وہ راہب اس جگہ پہنچا جہاں اس وقت واسط شہر آباد ہے تو اس کے اونٹ نے پیشاب کیا۔ وہ راہب اسی وقت سواری سے نیچے اترا اور اس مٹی کو جو پیشاب سے ملوث اور خراب ہو گئی تھی سمیٹ کر اٹھایا اور اس گندی مٹی کو دریائے

دجلہ میں پھینک دیا۔ حجاج بن یوسف نے اس راہب سے پوچھا کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔ راہب نے کہا ہم نے قدیم کتابوں میں دیکھا ہے کہ اس جگہ ایک مسجد تعمیر ہوگی اور قیامت کے دن لوگ اس مسجد میں خدا کا نام لینے کیلئے قیام کریں گے۔ حجاج نے اسی روز تعمیر شرکی بنیاد کیلئے احکام صادر کر دیئے اور جس جگہ راہب نے سواری کے پیشاب سے نجس ہونے والی مٹی سمیٹ کر پھینکی تھی اس جگہ مسجد کی بنیاد رکھنے کا حکم دیا۔

اس شر کو اس لئے واسطہ کہتے ہیں کہ بصرہ اور کوفہ کے وسط میں واقع ہے۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ اصل واسطہ دریا میں ڈوب گیا تھا۔ دوسرا شہر اسی ساحل پر آباد ہو گیا اور اس شہر واسطہ کو واسطہ القصب (بائس کا واسطہ) بھی کہتے ہیں کیونکہ واسطی بانسری وہاں خوب دستیاب ہے۔

ذکر آبادی قصبہ گلاؤٹھی

قصبہ گاؤٹھی اس عاجز مولف کا وطن ہے۔ یہ قصبہ دہلی کے مشرقی جانب دو منزل پر واقع ہے، اس کی آب و ہوا معتدل ہے اور یہاں کے ساکن صاحب کمال۔ عام خیال یہ ہے کہ نویں صدی ہجری نبویؐ میں شیرشاہ یا سلیم شاہ کے دور حکومت میں ایک افغانی گلاب خان نے اپنے نام پر آباد کر کے اس کا نام گلاب بستی رکھا تھا۔ زمانہ گزرنے کے ساتھ اور زبان کی تبدیلیوں کے باعث بعد میں یہ گلاب بستی کا نام تبدیل ہو کر گلاؤٹھی ہو گیا۔ چونکہ یہاں کے سادات کرام کو جاگیریں عطا ہوئیں اور یہاں کی سکونت انہوں نے مستقل اختیار کر لی اور افغانوں کے مال و ثروت میں کمی آنا شروع ہوئی اس قصبہ کا نام ”سادات پور“ پڑ گیا۔

اس قصبہ میں زمانہء قدیم کی ایک مسجد ہے جس میں مختلف ادوار میں ترمیم و تبدیلی ہوتی رہی ہے، حال ہی میں سادات کرام نے اس کی توسیع اور تزئین و آرائش

کی اخروی سعادت حاصل کی، اس عاجز مولف نے اس کی تاریخ تعمیر و تزئین کو اس طرح نظم کیا ہے، قطعہ تاریخ

چہ سرائیم وصف ایس مسجد	کہ دگر مسجد قبا آمد
وچہ مسجد بود کہ ہر شش	بہ محک زر انقاء آمد
کعبہ حاجت خلایق ہست	قبلہ مقصد و دعا آمد
مسجد و صحن و چاہ شیر نیش	بطور و بعد صفا آمد
نیست معلوم حال ایس مسجد	کہ بہ عصر کہ پادشا آمد
لیک پیش سکونت سادات	ایں رفیع البنا پیا آمد
کنہ گردید گنبد و مقش	شق بدیوار جا بجا آمد
دل سادات را بہ ترمیش	حسن توفیق رہنما آمد
صرف کردند ایض و احمر	ہمہ راپیش حق جزا آمد
شکر للہ کہ بہتر از سابق	طرح ایں خانہ خدا آمد
بہ تاریخ او عالم قدس	”یافت تعمیر نو“ ندا آمد

۱۳۶۷ھ

(میں اس مسجد کی کیا وصف بیان کروں۔ یہ گویا دوسری مسجد قبا ثابت ہوئی ہے۔ یہ کیا عجیب پاکیزہ مسجد ہے جس کی ہر اینٹ تقویٰ کے سونے کی کسوٹی سے پرکھی ہوئی آئی ہے۔ یہ مسجد مخلوق کے لئے کعبہ حاجت اور مقصد و دعا کا قبلہ ہے کہ یہاں مخلوق خدا حاجت روائی کیلئے بھی آتی ہے اور دعا و کامیابی مقاصد کیلئے بھی۔ یہ مسجد اس کا صحن اور بیٹھا کنواں بعد صفا و پاکیزگی قلب تعمیر ہوئے ہیں۔ اس مسجد کے بارے میں پوری طرح تو معلوم نہیں کہ کس بادشاہ کے دور میں پہلی بار تعمیر ہوئی لیکن اتنی بات ضرور معلوم ہے کہ یہاں سادات کرام کی آمد سے پہلے تعمیر کر دی گئی تھی۔ اس مسجد کا گنبد اور اس کی چھت پرانی ہو گئی تھی اور اس کی دیواروں میں جا بجا

درازیں پڑ گئی تھیں۔ اس مسجد کی تعمیر میں ترمیم و تبدیلی کیلئے سادات کرام کے ذہن میں خیال پیدا ہوا اور انہیں اس کی حسن توفیق نصیب ہوئی۔ انہوں نے اس میں اس کام کیلئے سفید (چاندی) و سرخ (سونا) صرف کیا اور سب کو اللہ پاک کے یہاں اس کی جزاء ملی۔ اللہ کا شکر ہے کہ پہلے کے مقابلہ میں یہ مسجد اب بہتر طور پر تعمیر ہو گئی ہے۔ عالم قدس کی جانب سے اس کی تاریخ تعمیر کیلئے ندا آئی ”یافت تعمیر نو“ (۱۳۶۷ھ) کہ اس مسجد نے نئی تعمیر پائی)

اور اس مسجد کے سامنے دو مزار فائز الانوار ہیں اور یہ مزار ان شہداء کرام کے ہیں جو سید سالار مسعود غازی کے ہمراہ یہاں آئے تھے (رحمہم اللہ) اور دوسرے مزارات بھی ہیں اور گنجینہ شہداء ہے اور اس قصبہ میں جنوب کی جانب جو مسجد ہے اسے سید رحمت اللہ نے تعمیر کیا جیسا کہ ان کے ذکر میں بیان ہو چکا ہے اور قصبہ کے شمال میں چارمی مسجد ہے جو ابتداء پختہ نہ تھی اور بالفعل اسے سید عظیم اللہ بن سید عزیز اللہ نے پختہ کرایا۔

فتح الاسلام دہلی

جیسا کہ تاریخ کی معتبر کتابوں مثلاً ”ہفت اقلیم“ اور ”تاثر قطبی“ وغیرہ میں دہلی میں اسلام کی فتح کے متعلق ہے کہ وہ قطب الدین ایک کے ہاتھوں ہوئی اور ہندوستان میں احوال اسلام کے بارے میں دوسری کتابوں میں ہے اب اس کی کچھ تفصیل بیان کی جاتی ہے۔

یہ بات پوشیدہ نہ رہے کہ سلاطین اسلام میں پہلا شخص جس نے ہندوستان کا قصد کیا، امیر ناصر الدین سکتگین ہے۔ جب یہ امیر ہندوستان آیا تو قنوج کا راجہ جے پال اس سے مقابلہ اور اس کے استیصال کیلئے دوڑا۔ حدود پشاور میں دونوں کے درمیان زبردست لڑائی ہوئی۔ آخر اس طرح صلح نامہ طے ہوا کہ راجہ جے پال امیر

ناصر الدین سبکتگین کو پچاس ہاتھی مع چند لاکھ سکہ پیش کرے گا۔ جب یہ صلح کا معاہدہ طے پا گیا تو امیر ناصر الدین غزنوی واپس چلا گیا۔ راجہ بے پال جب قنوج واپس ہوا تو اس نے عہد شکنی کرتے ہوئے عہد نامہ کی شرائط پوری کرنے سے انکار کر دیا۔ امیر ناصر الدین انتقام کے ارادہ سے نکلا اور فاتح و کامران ہوا۔ ناصر الدین سبکتگین کی وفات ۳۸۷ھ میں ہوئی۔ اللہ تعالیٰ اس کی مغفرت فرمائے۔

امیر ناصر الدین سبکتگین کا بیٹا سلطان محمود سبکتگین جب تخت پر بیٹھا تو اس نے پھر ہندوستان پر حملہ کیا اور ۳۹۲ھ میں پشاور کے قریب جنگ ہوئی۔ سلطان محمود سبکتگین کامیاب ہوا۔ اس نے اس معرکہ میں دشمن کے پانچ ہزار افراد کو قتل کیا۔ راجہ بے پال کو پندرہ افراد کے ہمراہ جس میں اس کا بیٹا اور بھائی بھی تھا گرفتار کیا اور کامیاب و کامران غزنوی لوٹا۔ اس طرح سلطان محمود سبکتگین نے ہندوستان پر بارہ حملے کئے۔ ہندوستان کے حکمرانوں اور راجاؤں کو ہر بار زیر و زبر کرتا اور کثیر مال غنیمت سونا چاندی جوہرات اور ہاتھی ساتھ لے کر اپنے وطن لوٹتا۔ پانچ مرتبہ اس نے ہندوستان میں اقامت بھی کی اور کچھ عرصہ یہاں ٹھہرا۔ ۴۲۱ھ میں سلطان محمود نے سفر آخرت اختیار کیا۔ اس کے بعد سلطان مسعود بن محمود نے اپنے والد کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ۴۲۴ھ میں غزنویوں سے ہندوستان پر حملہ کیا اور قلعہ سرستی کو جو کشمیر کے راستہ میں واقع ہے فتح کیا اور بہت سا مال غنیمت حاصل کیا (حضرت سالار مسعود غازی جن کا مزار بہرائچ میں واقع ہے، سلان محمود غزنوی کے رشتہ داروں میں سے تھے۔ ۵۵۷ھ میں ایک معرکہ میں کفار کے مقابلہ میں لڑتے ہوئے انہوں نے وفات پائی) سلطان مسعود نے ایک بار پھر ۴۲۷ھ میں ہندوستان پر لشکر کشی کی اور قلعہ ہانسی کو فتح کرتا ہوا پانی پت کی طرف بڑھا اور اس کے بعد امیر ابو محمد بن مسعود کو طبل و علم دے کر لاہور میں چھوڑ گیا۔ خرو ملک سلاطین غزنویہ کا آخری حکمران تھا۔ اس کے عہد تک پھر سلطان محمود کی اولاد ہی نے اپنا اقتدار قائم رکھا اور کسی نے بھی دہلی کی طرف اقدام نہ کیا۔ یہاں تک کہ سلطان معز الدین محمد سام و مشہور بہ سلطان

شہاب الدین غوری، ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا اور ۵۸۳ھ میں خسرو ملک کو گرفتار کر لیا۔ ۵۸۷ھ میں سرستی کے کنارہ اس کا ابمیر کے راجہ پنخورا سے شدید مقابلہ ہوا، جس میں شہاب الدین غوری کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ ۵۸۸ھ میں اپنی شکست کا بدلہ لینے کیلئے وہ ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا اور اسی جگہ جہاں گزشتہ مرتبہ جنگ ہوئی تھی اس کا پھر راجہ پنخورا سے معرکہ ہوا۔ راجہ پنخورا اور اس کے بھائیوں کو قتل کر کے وہ اس کی سلطنت پر قابض ہو گیا۔ سلطان شہاب الدین غوری نے اپنے پسندیدہ غلام قطب الدین ایبک کو ہندوستان میں اپنا نائب بنایا اور غزنی واپس چلا گیا۔ اس کو ایبک اس لئے کہتے ہیں کہ اس کی پٹنکھلی (چھوٹی انگلی) ٹوٹی ہوئی تھی۔ قطب الدین ایبک نے دہلی کو راجہ پنخورا کے آدمیوں سے چھین لیا اور ۵۸۹ھ میں دہلی کو اپنا دار الخلافہ قرار دیا اور اس تاریخ سے پھر دہلی (جو اب تک دار الکفر تھا) سلاطین اسلام کی تخت گاہ بن گیا۔ انہی سلطان معز الدین محمد سام نے پھر قنوج پر حملہ کے ارادہ سے ہندوستان کا رخ کیا۔ قنوج کا حکمران آٹھ سو سے زیادہ ہاتھیوں اور ایک لشکر گراں کے ساتھ اٹاوہ کے نواح میں مقابلہ پر آیا مگر اس نے شکست کھائی اور سلطان اس فتح کے بعد غزنی لوٹ گیا۔ آخری عمر میں پھر ایک بار جب لاہور کے نواح کے چند کھوکروں نے علم بغاوت بلند کیا تو پٹنہ کے ارادہ سے وہ ہندوستان آیا اور اس کے بعد واپس لوٹ گیا۔ ویک کے مقام پر ۳ شعبان ۶۰۲ھ کو اس کا انتقال ہوا۔ سلطان معز الدین کا برادر زادہ سلطان غیاث الدین محمود پھر تخت پر بیٹھا۔

قطب الدین ایبک جسے ہندوستان میں سلطان کی نیابت سپرد تھی اسے نئے سلطان نے امارت و بادشاہی کی مہربانگی اور سلطان کا خطاب عنایت کیا۔ اب قطب الدین ایبک نے لاہور میں سریر سلطنت پر جلوس کیا اور ہندوستان کے بہت سے علاقے فتح کئے۔ ۶۰۷ھ میں وہ ایک مرتبہ تیز رفتار گھوڑے پر سوار چلا جا رہا تھا کہ اچانک گھوڑے سے گرا اور راہی ملک عدم ہو گیا، اس کے بعد اس کے بیٹے آرام شاہ بن سلطان قطب الدین ایبک کو لوگوں نے تخت پر بٹھایا مگر چونکہ وہ امور سلطنت

صحیح طور پر نہ چلا سکا ارباب حل و عقد نے ملک التمش کو جو سلطان قطب الدین ا۔۔ کا غلام، اس کا داماد اور بچپن کا تربیت یافتہ تھا اور جو اس وقت بدایوں کا حاکم تھا وہاں سے بلا کر امور مملکت اس کے سپرد کر دیئے۔ سلطان شمس الدین التمش ایک باتدبیر حکمران اور بہادر و عالی شان بادشاہ تھا۔ والی غزنیں تاج الدین یلدوز کو اس نے ایک معرکہ میں گرفتار کیا اور قتل کر دیا، اور والی ملتان ملک ناصر الدین سے جو قطب الدین ایک کا داماد تھا، متعدد مرتبہ اس کا مقابلہ ہوا۔ التمش ہر معرکہ میں غالب آتا یہاں تک کہ اس نے اس کا استیصال کر دیا اور اس کی سلطنت پر جو بھکر سے سوتان تک پھیلی ہوئی تھی قبضہ کر لیا۔ لکھنوی اور بہار کا علاقہ جو غیاث الدین خلجی کے قبضہ میں تھا التمش نے اس سے چھین لیا۔ ۶۳۱ھ میں اس نے اجپن پر قبضہ کر لیا اور مہاکال کا وہ بٹمانہ جو گزشتہ تین سو سال کا تعمیر شدہ تھا مسمار کر دیا اور بکرا جیت، جس سے ہندو اپنی تاریخ شروع کرتے ہیں، اس کی تشبیہ کو جامع مسجد دہلی کے دروازہ پر فرش پر ڈال دیا (کہ لوگ بکرا جیت کو روندتے ہوئے جامع مسجد، دہلی میں داخل ہوں) ۶۳۳ھ میں سلطان التمش نے آخرت کا سفر اختیار کیا۔ اس کی مدت سلطنت ۲۶ سال تھی۔ لہذا یہ بات علم میں رہے کہ (جیسے پہلے ذکر ہوا) دہلی ۵۸۹ھ میں اسلام کے تصرف میں آیا۔

الحمد للہ کہ یہ رسالہ اپنے اختتام کو پہنچا اور وہ آرزو جو سالوں سے دل میں چھپی ہوئی تھی پوری ہوئی۔ سادات عظام اور شرفائے کرام سے توقع ہے کہ اس عاجز مولف سے اگر کوئی تقدیم و تاخیر ہو گئی ہو تو اسے معاف فرما دیں گے اور جہاں کوئی سرور یا ہو اس کی اصلاح فرما دیں گے۔ واللہ اعلم بالصواب والیہ المرجع والمآب (صحیح بات کا سب سے زیادہ علم صرف اللہ کو ہے اور اسی کی طرف لوٹ کر جانا اور ہمیشہ کا ٹھکانا ہے)

(۱) ۱۴ جمادی الثانی ۱۳۱۴ھ مطابق ۲۰ نومبر ۱۸۹۶ء بروز جمعہ بوقت صبح بمقام قصبہ مولہ ضلع جھانسی یہ رسالہ کترین خلانق، عاصی و گنگار محمد نقی ساکن قصبہ گلاڈنھی ضلع بلند

شہر کی کتابت و خط بے ربط سے اتمام پذیر ہوا۔
(یعنی ۱۳۱۳ھ کی کتابت خط شکستہ میں تھی، جبکہ ۱۳۵۷ھ کی کتابت زیادہ بہتر اور صاف
ستھرے خط نستعلیق میں)

(۲) ۳ شوال ۱۳۵۷ھ مطابق ۲۶ نومبر ۱۹۳۸ء بروز ہفتہ یہ رسالہ اعجاز احمد کی کتابت
اور اس کے قلم سے اتمام پذیر ہوا۔

(۳) ۲۱ جمادی الثانی ۱۳۱۷ھ مطابق ۴ نومبر ۱۹۹۶ء بروز پیر بوقت شب بمقام کراچی
عاجز بے مایہ سید محبوب حسن واسطی بن سید شبیر حسن واسطی بن حضرت سید
عبدالوحید فدا گلاڈ ٹھوی ساکن کراچی نے اس فارسی رسالہ کا اردو ترجمہ محنتی برادر م
سید منصور عاقل ساکن اسلام آباد کی فرمائش پر مکمل کیا۔
واللہ المستعان وعلیہ التکلیل

